

കൂട്ടാ

പ്രകൃതിയുടെ
സ്പന്ദനം

45



ദൈവിയുടെ
വ്യക്തികൾ



45

9 772348 281007



ഒഴ്ചയ് ബേബി ഓയിൽ

നിഞ്ഞളുടെ പിണ്ഡോമനയുടെ
ഖുദുചർഖത്തിന് നൽകു
ആയുർവോദത്തിന്റെ മികച്ച പരിചരണം...

അനുസ്ഥിതി വാക്കീലിയൽ ഗുണങ്ങളുടണ്ടിയ വൈറ്റജിൻ കോക്കന്ക്
ഓയിലും സവിശേഷ ആയുർവോദ മൂലികകളും ചേർത്ത
നിർമ്മിക്കുന്ന ഒഴ്ചയി ബേബി ഓയിൽ, നിഞ്ഞളുടെ
പിണ്ഡോമനയുടെ പർമ്മത്തിന്റെ മൃദുവതയും ഇംഗ്രീഡിറ്റും
കാത്തുസുക്ഷിക്കുന്നതോടൊപ്പം, പർമ്മത്തെ അണുബാധ
യിൽ നിന്നും സംരക്ഷിക്കുന്നു.



The Pharmaceutical Corporation (IM) Kerala Ltd
Kuttanellur, Thrissur-680 014. Ph: 0487-2459377, 2353550 (Off)
Fax: 0487-2351675, 2459378. Email: marketing@oushadhi.org

An ISO 9001:2008 Certified Company

ഒഴ്ചയ്

ഒരു കേരള സർക്കാർ സ്ഥാപനം
www.oushadhi.org

പൊതുമേഖലയിൽ രാജ്യത്തെ ഏറ്റവും വലിയ ആയുർവോദ ഉദ്യന് നിർമ്മാണ വിപ്പനന സ്ഥാപനം



കവർഡ്രോൾ/ കേരളം ജല
അടിയന്തരാവസ്ഥയിലേക്ക്

08 ഭൂമിയുടെ പ്രക്രക്കൾ

അബ്ദിദുൽ ഹഫിദ് ഇ.

ജലസംരക്ഷണത്തിൽ
പങ്കുകൂടുതുകളുടെ പങ്ക്
വി.കെ. ശ്രീധരൻ



18 “എടക്കരു എന്നാൽ
വയനാടിന്റെ
പ്രാചീനതയിലേക്ക്
ആഴ്ച്ചിറങ്ങലാണ്”
ഡോ. എം.എൽ. രാജുവാരു

22 മരങ്ങൾ മകളാവുണ്ടോൾ
ഹുസൈൻ ഗുരുവായുർ

24 രഘവദ്യശാല
വി.കെ. ശ്രാവൺസിന്



25 പരാദകടന്നലുകളുടെ
വിശദയലോകം
സുരേഷ് വി./സോജൻ ജോസ്

27 ബലിയിടാം വരട്ടാറിന്...
എൻ.കെ. സുകുമാരൻ നായർ

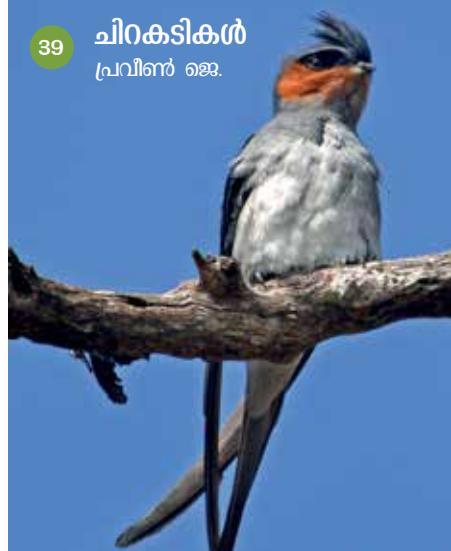
29 വികസനം സുസ്ഥിര
വിനോദസഞ്ചാരത്തിലൂടെ
എബിൻ കെ.ഹരീ.

32 നിലത്രിശിയുടെ
കാണാക്കാഴ്ചകൾ
അനൂപ് രാജ് പി.എൻ.

38 ഉദയജിവിലോകം
സനീപ് അസ്



39 ചിറക്കടികൾ
പ്രവീണ് ഇം.



40 ഉരഗങ്ങൾ
ഡോ. എറണാകുളം ജാഹൻ പാലോട്ട്

42 സസ്യജാലകം
വി.സി. ബാലകൃഷ്ണൻ

43 ശലഭചിത്രങ്ങൾ
ഒമ്പജു പാലുവള്ളി

44 പരിസ്ഥിതി വാർത്തകൾ

‘ഹരിതാദ്ധായ നാളേകൾ വരുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കാം’

പതിവുപോലെ സി.ആർ. നിലകണ്ഠൻ പ്രോഫീസ്റ്റു പാരി സ്ഥിതിക സംഖ്യാത്മകവിച്ചുള്ള ഒരു അവലോകനം നടത്തിയത് അശ്വത്വാത്താ ഡിരുന്നു പരിസ്ഥിതിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പലരും അത്തപാ മട്ടിയോടെ മാത്രം പറയുകയോ അരുളുക്കിൽ മാനന്മായിരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നോട് സി.ആർ. മുഖം നോക്കാതെ തന്നെ തനിക്കു പറയാനുള്ളത് നേരേചൊഞ്ചേ പറയുന്നു. അഭിനന്ദനയാണ്.

ഓസ്റ്റർ, ആറ്റിന്നത്, തിരുവനന്തപുരം

സം സ്ഥാന കൃഷിഗ്രതിയുമായുള്ള അംഗീലാധാര അമുഖം അവസരാചിത്രമായി. രജബകർഷകരെ പുസ്തിക്കുകയും അവരെന്നു മഹാ അപരാധം ചെയ്യുന്ന തീരുമായി അവരെ താടിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർക്കുള്ള കൃത്യമായ മറുപടികളാണ് മന്ത്രിയുടെ പാരമുകളിലുണ്ടായിരുന്നത്. ഇത്തരം അഭിമുഖങ്ങൾ തുടരുന്നു. പ്രസി പീകാരിക്കുമ്പോൾ, കൃഷിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കുടുതൽ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. അയക്കുമാരി, തലശ്ശേരി, കള്ളൂർ

ത വ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയുടെ പോളിറ്റ് സ്പുരോ മെസ്റ്റരായ ശ്രീ. എ.ഐ.എ. ബേബിയുടെ പരിസ്ഥിതിനിയക്കവിച്ചുള്ള ഘോഷം ‘സൗഖ്യിക വികസനമോ സുസ്ഥിര പ്രവേഗത്തിനോ കേ ഇത്തിരെ പരിപ്രേക്ഷ്യം’ ആധികാരിക്കൂ തത്ത്വനിയമായിരുന്നു. പരിസ്ഥിതിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പാർട്ടി ഏടുക്കുവെച്ച പല തീരുമാന സ്വാർക്കു മുൻപ് നയവുകുകര്ത്താക്കൾ മും ലേവനമൊന്നു വായിച്ചുനോക്കേണ്ടത് അതു നാപേക്ഷിത്തമാണ്. പാർട്ടിയുടെ ഏറ്റവും ഉന്നത്തായ പദ്ധതിയിലിരിക്കുന്ന ഒരുള്ള നിലയിൽ ശ്രീ. ബേബിയുടെ വാക്കുകൾക്ക് വർത്തമാനകാലം പരിസ്ഥിതിയിൽ വളരെ ധ്യാകാ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. കുടുതൽ ഹരിതാ മോയ നാളേകൾ വരുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കാം. മുൻസിപ്പ് കോഡ, പാശ്ചിനിശ്ചേരി, കള്ളൂർ

റൂപ രിയാറിലെ കള്ളൂരുന്നുചും ഏതു ഏഴുപ്പിയാലും ഏതു വായിച്ചുവും മതിയാവില്ല. സാങ്ക്ഷണി ഏഷ്യയുടെ പുരാണ കാരത്തോടെയാണ് കള്ളൂരു ശ്രദ്ധിച്ചു തുട്ടിരിയത്. വനാവകുപ്പിലെ ഏറ്റവും പിബപ്പിച്ച



ഇത്തരം പോറസ്റ്റ് വാച്ചുമാരെ കണക്കുപിടിച്ച് അവരുടെ അനുഭവങ്ങൾ വായനക്കാരുമായി പക്ഷുപ്പേക്കണം കൂടി മാസികയ് ക്കുണ്ട്. കാടിനെ സ്റ്റോഹിക്കുന്നവർക്കുള്ള ഏറ്റവും മുഖ്യമുള്ള സമ്മാനമായിരിക്കുമുത്. കാടിനെ ആത്മാവിനെ തൊടുണ്ടിട്ടുള്ള ഇത്തരം വാച്ചുമാരാണ് യഥാർത്ഥത്തിൽ നമ്മുടെ കാടുകളെ മും വിയത്തിലെങ്കിലും നിലനിർത്തുന്നത്. നമ്മൾ അവരോട് ബഹുമാനമുള്ളവരായിരിക്കണം.

കേ പർ പേനകളുകുറിച്ചും ഫൽക്ക് സിൽ ബാഗുകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനുകുറിച്ചും വായിച്ചു. ജിതേഷ് മാഷ് ചെയ്യുന്നത് ഏറ്റവും പലിയ പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണ പ്രവർത്തനങ്ങളാണ്. നാളേത്ത പുരക്കാരാണ് അതു കണ്ണു അറിഞ്ഞു പലപ്പൊടിയും വരുന്നത് ഏന്നുത് തിരുച്ചയും സന്തോഷമുണ്ടാക്കുന്ന വാർത്തകളാണ്. ആധാംബന്തിരിൽ പകതാകളെയായ അഞ്ച് ഏയംബന്തിരിൽ പകതാകളും വിഭാഗം വിഭാഗം പക്ഷികളും ഒരു പക്ഷി മലകളിൽനിന്നുണ്ട്. ഒരു മുഖ്യമേഖല ആവയുടെ ഏറ്റവും മാത്രമുള്ള കുറഞ്ഞജീവികളും അതു സുലഭമേഖല ആവയുടെ ഏറ്റവും മാത്രമുള്ള കുറഞ്ഞജീവികളും. 1,500-3,200 മീറ്റർ ഉയരത്തിലുള്ള നിന്തു കിട വനങ്ങളിലാണ് കണക്കുവരുന്നത്.



വായിക്കേണ്ട വരികൾ

കാലവർഷവും ഇടവപ്പാതിയും ചതി ചും എന്നാവർത്തിക്കുന്നത് നമ്മുടെ ജാലോപയോഗത്തിലെ ആശംബര വും മലിനീകരണവും ഒഴുവക്കാ നാണ്. വറിവരളുന്ന അബനക്കട്ടുക ഉടെ കാര്യം പിന്തു കേരളീയരെ പുറയിടിപ്പ് പല്ലാതെ വർദ്ധിപ്പിക്കു ദേശാനും ജാലാധിഷ്ഠിതമായ കേര ഇത്തിരെ പാരിസ്ഥിതിക തകർച്ച തിൽ രൊൾക്കും ഒരു നോസരവും അനുഭവപ്പെടുന്നില്ല. ജീവൻ നില നിർത്തുന്ന വിഭവങ്ങളും പരിശ തമാണന്നും അമുല്യമാണന്നും അവ ശ്രദ്ധിച്ച് സംരക്ഷിച്ച് പാലിച്ച് ആരാരിച്ച് ഉപയോഗിക്കണമെന്ന കാര്യവും ഒരു വ്യക്തിയുടേയും ഒരു നംഭിനെ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമായി വരുന്നുമെല്ലാം.

സുചീമുഖി മാസിക, 15 ജനുവരി 2017



കിവർ ചിത്രം

വാർഡ് ട്രോഗൺ (Ward's Trogon)

തലയിലെ തൊഴിയും വയറും പിങ്ക് കലർന്ന ക്രിസ്റ്റൽ നിറത്തിലുള്ള മും പിമാലയൻ പക്ഷിയെ അരുണാചലപാടി ലെ വിശ്വി മലകളിൽനിന്നുണ്ട്. ഒരു പക്ഷിയിൽനിന്നുണ്ട്. അഞ്ചോളം മുഖ്യമേഖലയിലും അഞ്ചോളം മാത്രമുള്ള കുറഞ്ഞജീവികളും. അഞ്ചോളം മുഖ്യമേഖലയിലും അഞ്ചോളം മാത്രമുള്ള കുറഞ്ഞജീവികളും. 1,500-3,200 മീറ്റർ ഉയരത്തിലുള്ള നിന്തു കിട വനങ്ങളിലാണ് കണക്കുവരുന്നത്.

ദൂരക്കാഴ്ചകൾ ഉണ്ടാകേണ്ണ

ശരിയാണ്... കാഴ്ചയുടെ പോലിപ്പേരെക്കുത്തിയുന്ന ഉണ്മുഖമരങ്ങൾ വർത്തമാനത്തിന്റെ കടുംയാഭാർത്തപ്പുണ്ട്. പക്ഷേ, അതു കണ്ട് അണിത്തതിനുശേഷം അതിന്പുറമുള്ള ഹരിതാഭാസ ദൂരക്കാഴ്ചകളിപ്പേരാണ് നിന്തുള്ളുടെ കുറ്റിക്കുമ്പും ഏതെന്നെന്ത് അപിടെയാണ് നിന്തുള്ളുടെ ഭാവി. ദൃശ്യം ആ കാഴ്ചകളിപ്പേരെത്താതിരുന്നാൽ, അതിനെ തിരിച്ചറിയാതിരുന്നാൽ അരികെയുള്ള കൊടുംപെന്ത്തനെന്ന നാശിയും നിന്തുള്ളകാത്തിരിക്കുന്നുണ്ടാവും.

Photo: Shabeer Thurakkal

Camera: Canon EOS 60D, **Lens:** EF-S 18-55 mm f/3.5-5.6IS II

Shutter Speed: 1/320sec, **Aperture value:** f/13

ISO speed: 400, **Focal Length:** 18 mm





ദുമിയുടെ വ്യക്തികൾ

അബ്ദുൽ റഹ്മാൻ.

ദുമിയിലെ ശ്രദ്ധയായ ആവാസ വ്യവസ്ഥകളാണ് തല്ലിർത്തടങ്ങൾ. എന്നെങ്കിലും ഇംഗ്ലീഷ് നിലനിൽക്കുന്നതിനാൽ Wetlands എന്ന് ഇപ്പോൾ അറിയപ്പെടു

ന്നു. തല്ലിർത്തടങ്ങൾ നിർവ്വഹിച്ചു വരുന്ന പാരിസ്ഥിതിക ധർമ്മങ്ങളെ ചിട്ടപ്പെടുത്തി ഒരടക്കാർ തുനിയുന്നത് ശ്രേകരായ പ്രവൃത്തിയാണെന്നുനിയാം. എങ്കിലും അതി പ്രധാനമായ ചില കാര്യങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യാ എത്ര പോകുന്നത്, പ്രത്യേകിച്ചു് പരിസ്ഥിതി ക്ക് വൻ കോട്ടങ്ങൾ തുടിക്കാണ്ടിരുന്നു വർത്തമാനകാലത്ത്, ശരിയല്ലപ്പോ? ദുമിയുടെ വ്യക്തികൾ എന്നാണ് തന്റെ



തടങ്ങാളെ വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നത് മാലിന്യം ഒരു സ്ഥിക്കരിക്കാനും അവയെ ശുദ്ധിക്കാനുമുള്ള ഇവയുടെ കഴിവിനെ പ്രകാർത്തിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ഒരു വിശ്വേഷണമാണിത്. സമുദ്രങ്ങൾ ഉൾപ്പെട്ട ജലാശയങ്ങൾക്കും, കരഭൂമികൾക്കും ഇടയിലായി സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന തല്ലിർത്തടങ്ങളിൽ മഴക്കാലത്ത് ധാരാളം മാലിന്യങ്ങൾ പന്നിയുന്നു. കൃഷിയിടങ്ങളിൽ നിന്നും മഴവെള്ളം പുറിച്ചു കൊണ്ടുവരുന്ന രാസവെള്ളങ്ങളും കിടന്നാശിനികളും ഒജബാവശിഷ്ടങ്ങളും അവസാനം മഴത്തിലേരുന്നത് തല്ലിർത്തടങ്ങളിലാണ്. കടൽവെള്ളം കയറുന്നതിനാലും വേലിയേറു സമയത്തെ ഉച്ചവെള്ളത്തിൽനിന്ന് തല്ലിക്കയറ്റത്താലും തല്ലിർത്തടവേദനകളും കണ്ണൻപദ്ധതികളും പെട്ടു വെളംമുഖാണ്. പലവൻഞ്ചില്ലാത്ത തല്ലിർത്തടങ്ങളുംഖുണ്ട്. ജലാശയങ്ങളും ധാരകളും തല്ലിയും കൃഷിജീവനക്കുന്ന ഒരു ക്ഷേമി ഏന്ന് തല്ലിർത്തടങ്ങളെ വിശ്വേഷിപ്പിക്കാം. ബുള്ളത്തിൽനിന്ന് ദ്രോതല്ലിനെ അടി

ദുഖിയിലെ തല്ലിർത്തടങ്ങൾ എല്ലാം തന്നെ രജവ സമ്പത്തിൽനിന്ന് കലവറക ഇണം. നിരവധിയിനും പക്ഷികളുടെയും ജനുജാലങ്ങളുടെയും വാസസ്ഥലമാണിത്. ദുഖിയുടെ വിസർജ്ജനത്തിൽനിന്ന് ആറു ശതമാനത്തോളും തല്ലിർത്തടങ്ങൾ അഭ്യാസം.

സ്ഥാനമാക്കി തല്ലിർത്തടങ്ങളെ നാലായി തരംതിരിച്ചിരിക്കുന്നു:

1. വേലിയേറു-വേലിയിരിക്കത്തിൽനിന്ന് സ്വാധീനത്തിൽ വരുന്നു, കടൽവെള്ളം കയറുന്ന പ്രദേശങ്ങൾ.
2. അരുവികൾ, പുഴകൾ എന്നിവയിലെ ബുള്ളം കയറുന്ന പ്രദേശങ്ങൾ.
3. ഉപരിതല നീരോഴുകൾ, ദുജലം ഇവ കൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന തല്ലിർത്തടങ്ങൾ
4. മഴയിൽനിന്നോ മണ്ണതുരുക്കിയോ വെള്ളം ലഭിക്കുന്ന തല്ലിർത്തടങ്ങൾ

ദുഖിയിലെ തല്ലിർത്തടങ്ങൾ എല്ലാം തന്നെ രജവ സമ്പത്തിൽനിന്ന് കലവറക ഇണം. നിരവധിയിനും പക്ഷികളുടെയും ജനുജാലങ്ങളുടെയും വാസസ്ഥലമാണിത്. ദുഖിയുടെ വിസർജ്ജനത്തിൽനിന്ന് ആറു ശതമാനത്തോളും തല്ലിർത്തടങ്ങളാണ്.

എരുന്നാക്കു പാരിസ്വിതിക ധർമ്മങ്ങളും നീർവ്വഹിക്കുന്നത് എന്നു നോക്കാം. ശുദ്ധജല വേലാകകളും ഓരോജല മേഖലകളിൽ നിന്നും വേർപെട്ട തത്തി പരിപാലിക്കുക എന്ന അതിലൂപ്യം മായ ധർമ്മം ഇവ നിർവ്വഹിക്കുന്നു. മനുഷ്യനും മറ്റു ജീവജാലങ്ങൾക്കും ആവശ്യമായ ആഹാരം, വെള്ളം, വിറക്, ഉഷ്ണയങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ ഉത്പാദിച്ചിട്ടും നാൽക്കുന്നു. ഉപഭോക്തരെതു ചെറുക്കുക, ശുദ്ധജല മേഖലകളും സാരക്ഷിക്കുക, മത്സ്യങ്ങൾ, ജലശീവികൾ, പക്ഷികൾ, ഇഞ്ചിനൂക്കൾ, ശലഭങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയ്ക്ക് അനുംതിപ്പിക്കുക. 

➤ യോജ്യമായ പാസഫലമായി വര്ത്തി ക്രൂക്, കണ്ടൽക്കാടുകൾ വളരാൻ അനുവദിക്കുക, കാലാവസ്ഥയെ നിയന്ത്രിക്കുക, ബഹുജാതാക്കാൻ തടയുക, വരൾച്ചയെ നിയന്ത്രിക്കുക, കൃഷിരീതി സഹായിക്കുക തുടങ്ങി നിരവധി ധർമ്മങ്ങൾ ഇവ നിർവ്വഹിക്കുന്നുണ്ട്. മനുഷ്യരുൾച്ചെടുത്തുള്ള അനേകത്തു ജീവജാലങ്ങൾക്ക് സുവഭ്യാസി താഴെപ്പറയുന്നതു ഒരു പരിസ്ഥിതിയെ ഏകീകരിച്ചതുവരുന്നു.

වෛකැටත ආදුඩා බහිය තෙලුරි
තින් සම්බීඩ් යුගාත් පදිංචාරො
ප්‍රාග්ධනීලියාලා. පන්ජාල (Pantanal)
ඝුගාලීතිලේ පෙරේ. ආදුඩා 195,000
චකිවී. පිළිස්ථිර්භාවුන් නැතියි. තෙලුරි
තින් තුළුව පාරිස්ථික ප්‍රායාග්‍රා
කණකිවේදුතුකාලික අවයුව
සාරක්ෂණ ඉඩුවූවුතුගාමිනායි
157 වෛකාඡ්‍යන්ගුව ප්‍රතිකියිකරු
පහසු තුළ තුළ අනාරාජ්‍ය සාමෙළ
නී 1971-ත් නුගාලීල ගාසාර ආද
සාරතින් ගැනුකුයුණායි. අනිලේ

കള്ളുമ்-കാസിരോയ് ചേർന്നു
സമിൽ ചെയ്യുന്ന കവുഡി തന്റെ മഹിനികരണം താരത്വേന്ന കൂറിന്ത
തന്റീർത്തടമാണ്.

ஸ்வரூபாகவையில் ஏல்லா வர்ஷங்களும் பெறுவது
வரி ரெட்டிங் லோக தழைப்பிற்குத் தனி தொகையில்
அதற்குப் போகும். தழைப்பிற்குத் தனி தொகையாக
ஸாக்ஷனாவும் அவற்றுடைய பிரேரணைக்குப் போகுமாக
உபயோகமாக உருப்பிடுவதுக்குக் கூட அதற்குப் போகுமாக
ஏன்றாலையிலும் மூலமாக உருப்பிடுவதுக்கு
பொது அறாலை என்று அழைகின்றன. ஸாக்ஷிக்கப்படுவதே 1702
இங்கால செஸ்ரூக்காக ஹன் நிலபிலுமேக்.
ஹப்பியாகவையிலும் கூடுதல் பிரேரணை கூடுதல் 15.36
கோடி ரூபாக்காக அதனால் கள்ளக்காலியில்
கிடைக்கும் ஹதித் ஏற்றுப்போ வழுத் 62,78,000
பொக்காக பிரேரணைக்குத் தனி தொகையிலே
கீழ்க்கண்ட அளவு.

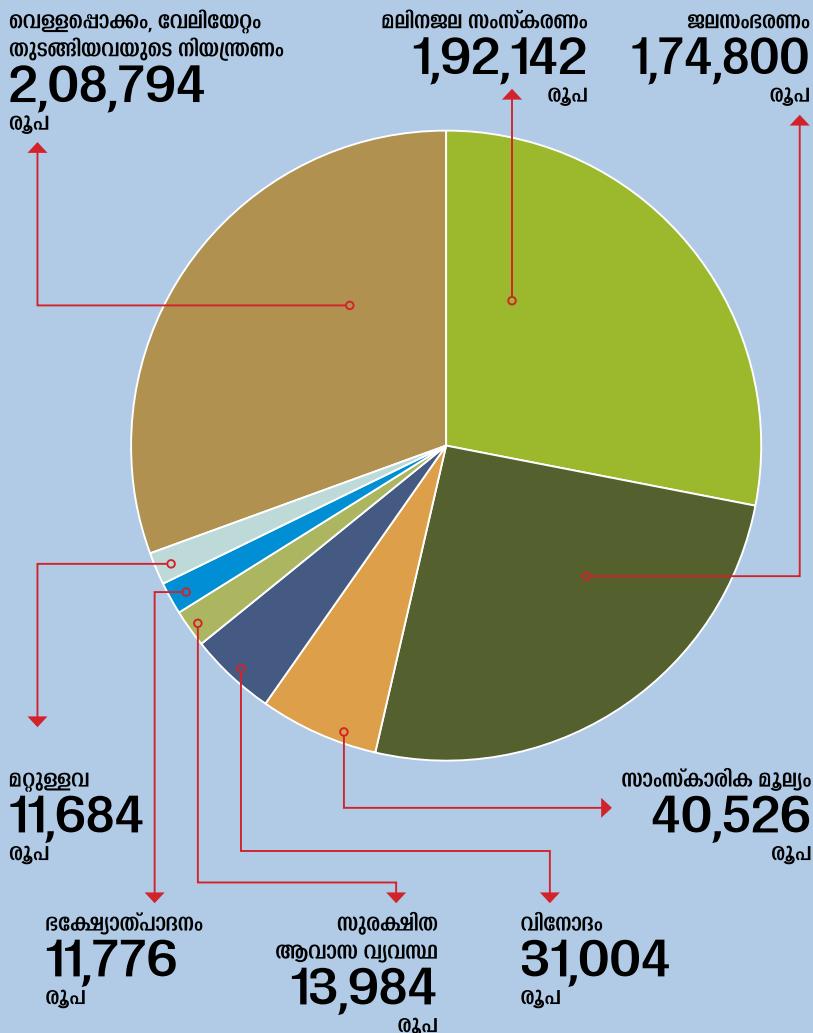
എന്താണ് തണ്ടിക്കത്തടങ്ങൾ?

രൈ റഹ്മാൻ തന്റെ സംരക്ഷിച്ചാൽ അവ മനുഷ്യർക്കു നൽകുന്ന പാരിസ്ഥിതിക സേവനമുണ്ട് എന്തെന്നും (Eco System Service Value) ചുവറു കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ നിന്നു മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്.

തന്റെ മുൻഗാമിയുടെ പാരിസ്ഥിതിക സേവനമുല്യം

(ഒ 20 ടെലി ഫോറ്മേഷൻസ് എഞ്ചിനീയർ ബാബു)

6,80,110 人格





Dileep Anthikad

നഗരത്തിലെ കോട്ടുളി തള്ളിർത്തടവും പ്രത്യേകതകൾ ഏറെയുള്ളൂളവയാണ്. വെള്ളായണി, വേളി, കുമരകം, എന്നാംബൻ, തബ്ദേരി, കാട്ടാസ്യളി തുടങ്ങി 32 മുട്ടുകൾ സ്ഥാപാവിക്കുന്നതാണ് സ്ഥാപനമാണ് കേരളം.

പക്ഷേ, ഈന് ഈ തള്ളിർത്തടങ്ങളെ ഖും നാശത്തിനേക്ക് വക്കില്ലാണ്. ലോകത്ത് മുതിനകം 60 ശതമാനം തള്ളിർത്തടങ്ങൾ ഇല്ലാതായി. നഗരങ്ങൾ പലതും ഉയർന്നുവന്നത് തള്ളിർത്തടങ്ങളിലായിട്ടാണ്. പലയിടങ്ങളിലും ഇപ്പോഴും കെട്ടിടങ്ങളും റോധുകളും കളിസ്ഥലങ്ങളും മെത്താന ഞങ്ങളും കച്ചുവടക്കേന്നങ്ങളും നിർമ്മിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത് ഈ തള്ളിർത്തടങ്ങൾ നികത്തിയിട്ടാണ് കേരളത്തിൽ 2008-ൽ നിലവിൽവന്ന നേതർവയൽ തള്ളിർത്തട സംരക്ഷണ നിയമമാക്കുടെ പദ്ധതിമായി നടപിലാക്കുന്നവില്ല. പാടങ്ങൾ നികത്തുന്നതിനും തള്ളിർത്തടങ്ങൾ തകർക്കുന്നതിനും കുടുതൽ പഴുതുകൾ അനേകി ക്രൂക്കയാണ് പലരും. 'പാവശ്ശടവനാണ്', 'അഭവു സെറ്റ് പാടം മാത്രമേയുള്ളു', 'പാർപ്പിടം ഉണ്ടാക്കാൻ മറ്റു ഭൂമായില്ല' തുടങ്ങിയ 'രോദനങ്ങൾ' കേരളത്തിന് പ്രകതമായ ഒരു പാർഷിട നയം ഇല്ലാത്തതിനിൽ ലക്ഷണമാണ്. പാവായത്തിൽ, മുനിസിപ്പൽ പ്രദേശങ്ങളിൽ വിടുകളുണ്ടാക്കാൻ

അനുയോജ്യമായ കരുവി കണ്ണടത്തി കൊടുക്കാനാവില്ലോ? തള്ളിർത്തടങ്ങളെ തകർത്ത് പഠിച്ചുയും കെടുതികളും വീളിച്ചുവരുത്തുന്ന ഒരു പ്രവർത്തനത്തിനു കുടുന്നിൽക്കൊണ്ടുമാ?

ക്യാഴിയും തൊഴിലും നഷ്ടപ്പെടുന്നുവെന്നതോ, ഭക്ഷണ ആർലഡ്യൂമും പോഷകാ

ഇന് ഈ തള്ളിർത്തടങ്ങളും നാശത്തിനേക്ക് വക്കില്ലാണ്. ലോകത്ത് ഈ നകം 60 ശതമാനം തള്ളിർത്തടങ്ങൾ ഇല്ലാതായി. നഗരങ്ങൾ പലതും ഉയർന്നുവന്നത് തള്ളിർത്തടങ്ങളിലായിട്ടാണ്.

ഹാരക്കുവും ഉണ്ടാക്കുന്നവെന്നതോ വെള്ളക്കട്ടുകളും ഭൂജല ഭ്രാത്രിയുകളും മലിനപ്പെടുന്നവെന്നതോ കാലാവസ്ഥാമാറ്റങ്ങൾക്ക് ആകാം കുടുമ്പനുബന്ധത്തോ പഠിച്ചുയെ ക്ഷണിച്ചുവരുത്തുന്നവെന്നതോ ഒന്നും ഒരു വേദാതിയായി അനുഭവശ്ശോത്തതിനേക്ക് പൂരകിലെ ലഭ്യാളിയുടെ തന്റെ അപാര തന്നെ.

തള്ളിർത്തട ആവാസ വ്യവസ്ഥകളിലെ ഔദ്യസ്ഥാര ചുക്കത്തിനേക്ക് സ്വഭാവത്തിൽ മറ്റൊരു വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അഫാർ സ്റ്റേജിലെയിലെ പല കണ്ണികളും അറ്റു പോ

കുന്നതിനാൽ കീടങ്ങൾ പെരുക്കുന്നു. സുക്ഷിം കാലാവസ്ഥയിൽ വരുന്ന മഴയെല്ലാ വിളക്കെ പ്രതിക്രൂലമായി ബാധിക്കുന്നു. സസ്യ-ജന്തുജാലങ്ങൾ നശിക്കുന്നു. മൈവാഡി ശേഖണ്ടി സംഭവിപ്പി ശേഖണ്ടി സംഭവിക്കുന്നു. ദേശാന്തരാക്ഷികൾ പരാതാകുന്നു. മഴക്കലാത്ത അധികാജലഭരിത ഉൾക്കൊള്ളാൻ തള്ളിർത്തടങ്ങൾക്ക് കഴിയാതെ വരുന്നതിനാൽ വെള്ളശാക്കാക്കുന്നു. ക്യാഴിക്കാശവുമുണ്ടാകുന്ന നൃ തള്ളിർത്തടങ്ങൾ ഭൂമിയുടെ വ്യക്തകളും കണ്ണന് സുചിപ്പിച്ചുവെള്ളു. അവയുടെ സംഭവിക്കുന്ന തകരാവുകൊണ്ട് സ്വാഭാവികമായ മലിനി-മലിനജല സംസ്കരണ നടക്കാതെ വരുന്നു. ആയതുകൊണ്ട് മറ്റും വെള്ളവും അന്തരീക്ഷവും മലീമസമാക്കു. റോഗങ്ങൾ പെരുക്കു, ഒപ്പു കഷണപ്പാടുകളും. സർവ്വോപരി നമ്മുടെ പെത്തുകുവും, പ്രകൃതി സാന്ദര്ഭവും നമ്മുടെ സംസ്കാരങ്ങളും കുടി നശിക്കുന്നു. ഈ തള്ളിർത്തട നാശത്തിനൊപ്പം. ●

കോഴിക്കോട് ജില്ലാ പിക്കസ് പിന്നിയോഗ കെന്ററത്തിലെ (CWRDM) ശാഖാത്തിന്റെനാണ് ശ്രേംഖല. അധിക വ്യാപനകൾ കേരള ശാഖാത്തിന്റെ പരമ്പരാഗത പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ഉയർന്നിനിർജ്ജവായി പുന്നിവീകരിച്ച ജലം ജീവജലം മുൻ്നി പുന്നിവീകരിച്ച ജനപശ്ചാദം.

കുടുതൽ വിവരങ്ങൾക്ക് 9447020111

നിത്യജീവിതത്തിലെ ഒഴിവാക്കാവുന്ന

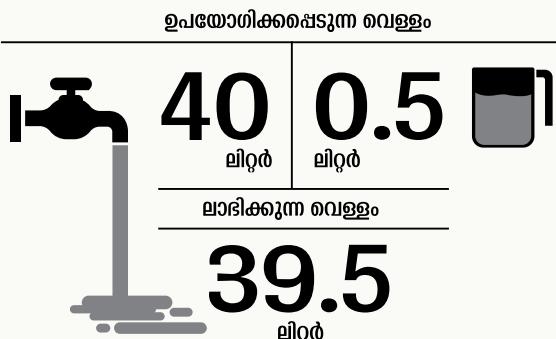
1

പിണ്ടുതേക്കൽ



ബാഹ്യിൽ നിന്ന് നേരെ വെള്ളം
എടുക്കുന്നു (5 മിറ്റർ)

മൃഗിലോ ട്രാസ്റ്റിലോ പിടിച്ച്
ഉപയോഗിക്കുന്നു



2

രക്കക്കുകൽ



ബാഹ്യിൽ നിന്ന് നേരെ വെള്ളം
എടുക്കുന്നു (2 മിറ്റർ)

മൃഗിലോ ട്രാസ്റ്റിലോ പിടിച്ച്
ഉപയോഗിക്കുന്നു



3

ഷൈവിംഗ്



ബാഹ്യിൽ നിന്ന് നേരെ വെള്ളം
എടുക്കുന്നു (2 മിറ്റർ)

മൃഗിലോ ട്രാസ്റ്റിലോ പിടിച്ച്
ഉപയോഗിക്കുന്നു



4

കുളി



ഖവർ തുറന്തിട്ട് സോഫ്
തേക്കുന്നു, കഴുകുന്നു

ബാക്കറ്റും മഴും
ഉപയോഗിക്കുന്നു



ജല ദുർവ്വയങ്ങൾ

5

കമ്മുസ്



പഴയതരം പ്ലോഷ്

മുത്തവും മലവും എൽഇംജ് ചെയ്യും നന്തിന് വൈദ്യുതി സംഭിധാനം

ഉപയോഗിക്കേണ്ടുന്ന വൈള്ളം

10 - 13

ലിറ്റർ



5

ലിറ്റർ



മാറ്റിക്കുന്ന വൈള്ളം

5 - 8

ലിറ്റർ

6

പുന്നോട്ടു നനക്കൽ



ഫോസ് (5 മിനിറ്റ്)

നനക്കാനുള്ള പാത്രം (Watering can)

ഉപയോഗിക്കേണ്ടുന്ന വൈള്ളം

120

ലിറ്റർ



5

ലിറ്റർ



മാറ്റിക്കുന്ന വൈള്ളം

115

ലിറ്റർ

7

സിലം കഴുകൽ
(150-200 ച.മീ.
സിലം)



ഫോസ്

ബൈക്കറ്റും തുണിയും

ഉപയോഗിക്കേണ്ടുന്ന വൈള്ളം

200

ലിറ്റർ

18

ലിറ്റർ

മാറ്റിക്കുന്ന വൈള്ളം

8

കാർ കഴുകൽ



ഫോസ്

ബൈക്കറ്റും ശ്രദ്ധിച്ചും തുണിയും

ഉപയോഗിക്കേണ്ടുന്ന വൈള്ളം

400

ലിറ്റർ

20

ലിറ്റർ

മാറ്റിക്കുന്ന വൈള്ളം

380

ലിറ്റർ





Julian Jacob/PhotoMuse

ജലസംരക്ഷണത്തിൽ പ്രയാധിത്തക്ലീഡ് പക്ക്

വി.കെ. ശ്രീധരൻ

ഈ ജലസംരക്ഷണം എന്ന വിഷയത്തിൽ കരുത്താർഹനി പ്രവർത്തനങ്ങളുമായി മുന്നോട്ടു പോവുകയാണ്. ബഹുജാലുകൾ ഭൌകൾ പാദവിയായതും, തൃപ്പൂർ ജില്ലയിലെ പുത്തൻചിറ, പുമ്പാലം, പടിയുർ, വേളുകൾ, കര, ബൈളാക്കലുകൾ ഗ്രാമ പഞ്ചായത്തുകൾക്കായി ബഹുതലാസ്പർശനിയായ പദ്ധതികൾ

ഈം ആസുപ്പിത്തണം ചെയ്തിരിക്കുന്നത് ഇതു പ്രകാരം ഭൌകൾ പരിധിയിലെ ഏല്ലാ വീടുകാർക്കും പാഠക്കുന്നത് 8,000 രൂപ യൂ സിറ്റ് ചെലവു വരുന്ന മഴവെള്ള സംഭരണ സംവിധാനമാണ്. പൂർ ഫണ്ട് കൂടാതെ പ്രധാനമന്ത്രി കൃഷ്ണ സിന്ഹായ് ദേശഭരണ (IWMP നിർത്തട പദ്ധതി), സാലിം അബി ഫുണ്ടേഷൻ തുടങ്ങിയവയുടെ സംയോജിത പദ്ധതിയാണിത്. ഇതിന് ഭൌകൾ യഡിപ്പംമെന്ത് ഓഫീസറുടെ ചാർജ്ജ് വഹി കുറു ജോയുട്ട് ബിഡിക് എം.എൽ. തന്ത്രി ചാർത്തിക്കാടുത്ത പേര് - 'ഞാനും ഏറ്റു

ଜୁଗ ଓରେ କିମ୍ବାରୁ' ପ୍ରକାଶ. ଖୋକଣ ପଲାଯାଇତରୁ ପ୍ରମିଳାଙ୍କ ହାତୀ ନକରେଇଁ ଦରକାର ଜାଗପତିନାଥିଙ୍କରେଇଁ ରମ୍ପକ୍ଷ ଗିରୁଦରକାରୁ ଏକାକିମାନଙ୍କର ଉଦ୍‌ଘାଗମ ପ୍ରମାଦପଦ୍ମା କେକକୋରକରୁଣ୍ଟାଣ୍ଟ.

ചാലക്കുടി മ്പോൾക്കിൽ ഏഴര വർഷവും ബെള്ളാക്കപ്പുറിൽ രണ്ടു വർഷവുമായി നടത്തി പരുന്ന പ്രവൃത്തി പരിചയത്തിലും അനുഭവത്തിക്കിലും നിന്ന് ഉൾജ്ജശ, ഉൾക്കൊണ്ടാണ് തന്നിയുടെ മുൻകയ്യിലും കാലോചിത്വായ ഇന്ന ചുവടുവെയ്പ്: സർക്കാരിക്കു പരിതക്കേരളം മിഷൻ ഒന്നും സ്ഥാപിക്കിന് ബാധയും മാലിന്യം നിർക്കാർജ്ജിച്ചതിനായും പ്രയത്നങ്ങൾ കൈകു പ്രചാരണ അവബോധ പ്രകിയക ജോട്ടാം പ്രായോഗികമായി ഓഫീസിൽ ചായ സത്കാരത്തിന് റീൽ ടബ്ലൈറ്റുകളും യോഗസ്ഥരിൽ റീൽ കുപ്പികളിൽ ബെള്ള വും തന്നിയുടെ സംഭാവനകളാണ്.

വെള്ളംകേരാ മുലകൾ

మర్కు పలా సంస్థానాన్నిల్చు కేరళతీ లె 152 షైఫ్ట్‌క్రోక్‌ల్యూటిల్ వీలిటిల్చు మర్కు పలా గ్రామ పఠ్యాయిత్తుక్కల్చు అన్నపామ మాయ ప్రశ్నలు మాత్రకాలిగి స్ప్యాష్టిల్చ్‌క్రొవ్‌ల్సిస్. త్రిభువన పఠ్యాయిత్తుకశల పలట్టు విపిల్ ప్రశ్నల్కారణిల్ నోటిషిల్చ్‌క్రొవ్‌ల్సిస్. అతన నీలినిప్పితాన్నం ప్రతియివ ఆసుపత లొ చెయ్యాగ్ను శ్రవిశిష్టాను. క్యాష్, మర్కు సంస్థానాను, ఏమిల్/మేజిస్ ల్యూటోషిస్ట్, కాడ (CADA), పఠ్యాయిత్తు వక్కుప్పుకశల, ప్రయాసమ్భవితి క్యాష్ సిల్వోయ్ యోజన (PMKSY), మహాత్మాగాంధి తెల్చిల్చ్‌క్రొవ్‌ల్సిస్ పచుతి, తిన్ను పటిక్, ఖూన్ పటిక్, కే క్ర్యూ సంస్థానావిష్కర్త పచుతికశల, ఎస్. ఎఱ్లప్ప, ఎంపి. మార్కు యాగుసాహియన్సల ఎప్పిల్చియ్యుం సాయోజిత పచుతిక్కల్చు (Integration) త్రిభువన పఠ్యాయిత్తుక్కల్చు కేషిసిత వర్గాను వక్కుప్పుక్కల్చు ఎండ్రోప్ నియుమాన్ పరి ప్రయాగం. పఠ్యాయిత్తు ప్రతింగియిక్కల్చు ఎండ్.ఎఱ్లప్ప, ఎం.పి.మార్కు మాన్ ల్లతిక్కు ముంగికి ఎంద్రుకోబెట్ట. అంబ్లుకితి జిల్లాంసాంస్థానాన్నిక్కున్న (ఒరే కావుతినిగ్) పలా పరిపూర్ణిక్కల్చు ఆపుర తిక్కుకుటుంగు ప్రయోజనప్రభాకారాతెయ్యు సమయం తెర్వియ్యు నాచిల్చాకపెట్టుకుటుంగు చెయ్యు. కేరళ వుడ్ అంతానిర్మియెయ్యు స్ప్యాస్రోజు క్రూజీబెట్ట సాపిల్యాగమెంపె ద్వాత్తుగు జిల్లాంయియెయ్యు ల్లతిత కణ్ణి చ్చోర్కోబెట్టాన్.

കഴിെന്ത ഏട്ട് വർഷായി നടപരിശോഭാ കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മഹാത്മാഗാന്ധി തൊഴിലുറപ്പു പദ്ധതിയുടെ കാര്യം നോക്കാം. ഈ സാമ്പത്തിക വർഷത്തിൽ തുക്കും ജില്ലയിൽ 16 ബ്രോക്കേറുകളിലായി ഇതുവരെ (20.01.2017) 120.45 കോടി രൂപ ചെലവു അക്കൗണ്ട്സിന്റെ കഴിെന്ത വർഷത്തെ ചെലവ് 107.2 കോടിയായിരുന്നു. സംസ്ഥാന തലത്തിൽ കഴിെന്ത വർഷത്തെ ചെലവ് 1,483.48 കോടി രൂപയും ഈ സാമ്പത്തിക വർഷത്തെ ഇതുവരെയുള്ള (24.01.2017) ചെ

ଲାଗ୍ 1826.18 କୋଡ଼ି ରୂପଯତ୍ରାଣୀ ପଦ୍ଧତି ହୁଣ୍ଡେଶ୍ଵର ନଗରପାଦେଶନେତ୍ରଜୀଲେଖକୁ ବ୍ୟା ପିଷିଛିଲିକରୁଣ୍ୟ ହୁଏ ମହିଳା-ଜଳ-ରଜୀବ ପରିମାଳା ପରିମାଳିକର୍ତ୍ତକାଙ୍କ କେରାଳେ ତଥିବା ଏକବ୍ୟାପାରିକରୀତିକ ନେଟ୍‌ଵଳାଙ୍କ ଉଣ୍ଡାଯିଟ୍‌କୁହାତ୍? କେବଳ ତାତୀତାକ ପରିପାଦିକରେଷ୍ୱରରେକଣ୍ଠ ହୁତିଳାନ ପୁଣ ରାବିଶ୍ଵକରିକେଳିତକୁଣ୍ଡଳକୁ ଶ୍ରଵେଯମାଯ ଦୟାବୀ ମାତ୍ରକକର୍ତ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗିତ୍ୱରେଣ୍ଟ କାହିଁଏ ନମ୍ବର ପତ୍ରପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଚ୍ଚଯକଙ୍ଗୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେଣ୍ଟିକାରିଟ୍ୟାକରୁଣ ସାହଚରିଂ ପରିଶୋଧିକରେଷ୍ୱରରେଣ୍ଟକାହିଁଏ?

വണ്ണി തിരുനക്കര തന്ന

ତ୍ରିତଳ ପଣ୍ଡାୟତକୁଳ୍ପରଦ ସାକଳ୍ୟତି ନାୟି କାରେ ତ୍ର୍ୟଲମ୍ବୁତ୍ତ ପଣ୍ଡାୟତକୁଳ୍ପର ନେଇଥିବୁ ପକ୍ଷିଶ୍ଵରକୁଳ୍ପର ବୋବାୟପୁର୍ବୀ ଯତ ନିକଳିବାଂ ଗ୍ରାମପାଇଁ/ଶ୍ରାବ ପଣ୍ଡାୟତକୁଳ୍ପର ନିକଳିବାଂ କେତେତକୁ ନିର୍ମାଣରେ ଉପରି ଯାଇକଣ୍ଠେର ପରିଶଳଣିକର୍ମକୁ ଅରତ ଶ୍ରାବ ପଣ୍ଡାୟତକୁ ଉତ୍ସାହକର୍ଯ୍ୟ ବେଳେ 73, 74 ଭାଗେନ୍ଦ୍ରାନା ଭେଦଗଠିତ ଅର୍ଦ୍ଧକିଳିମି

പടകം പൊട്ടിക്കാനും ദിപാലകാരത്തി
നും ആദ്യാചാജങ്ഗൾക്കും സർക്കാർ
രാജഭക്തവുള്ള യുർത്തിനും ആധം
ബരതത്തിനും പ്രകിടിപ്പിക്കുന്ന വ്യഗ്രത
നിലനിൽച്ചിന്നുള്ള ജവ പരിക്കശാ പരിപാല
ഡിക്കർക്ക് കാണിക്കുന്നിലേ.

243-ZD(1) പ്രകാരം, ജില്ലാ പഞ്ചായത്തുകൾ വികസന പരിപ്രേക്ഷയും, മുൻഗണനകൾ, വിദേശ സ്കോറേറുകൾ എന്നിവ അടിസ്ഥാനമാക്കി തദ്ദേശ സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് നിർദ്ദേശം നൽകണം. 2016-ലെ കേരള സഹാ-സ്വാധീന ക്രിഡി ആക്കട് അനുസരിച്ച് ജില്ലാ പേഴ്സ് പെക്കിൾ ഫൂറുനു ജില്ലാ ഏക്സിക്യൂഷൻ ഫൂറു ജില്ലാ ഫൂറിന്തെ കമ്മ്റിറ്റിയുടെ (DPC) നേതൃത്വത്തിൽ തയ്യാറാക്കേണ്ടതാണ്. 2013.09.23-ൽ നിലവിൽ വന്ന നിയമത്തിൽ സ്ഥലപര ആസൂക്തണത്തിന്റെ (Spacial Plan) പ്രാധാന്യം പ്രതിഫലിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും പാർത്തികൾ കൂടാതുവരുന്നു.

ஸுப்பிர விகாரனத்தினால், இந்தகால கால்சப்பாடார், விடை மூப்படத்தின்றியும் நிர்த்தங் வாய்ப் பூனிரெற்றியும் அடிக்கமாக திடில் காரோ பிரேசலத்து அளவுயோடும் மாய் பவுதிக்கர் நடவிலூக்காள் கடியும். பதிகாலா யங்காவு கணிசிஹார் ஸ்ராங் விளியோஸிகேஸ் ஏடு மேவுக்குதித் தியா பரிசுளை நால்குமிலிக்குவுடன் கடிவெப்புதல்தினாள். MGNREGS-த் தூ டிரெவுஞ் ஸ்ரூத்திலூக்கர் உற்பெந்தயுதுத் தேவர்ஜெலபிதாங் உற்பத்திக்குவுதுத் தொடியளைக்கர், மன்றத்தெளைக்கர், செக்க் யாழுக்கர், அளைக்கர் தூக்கன்றிய நிர்க்கி திக்கலும் ஸ்ரூக்காச் செருகிட ஜலஸேசன் பிரேதிக்கர், தோடுக்கர்/கடார் ஏனி

വയുംടെ നിർക്കാണം, പുനരുദ്ധരണം, മെയിസ്റ്ററുമൾ, ജലസേചനസ്ഥാപനങ്ങളുടെ പുനരുദ്ധരണം എന്നി പ്രവർത്തനങ്ങളും ഏറ്റവും കാണുന്നതാണ്.

പൊട്ടിശ്വാകൂൺ പ്രതീക്ഷകൾ

തരിശുഹിത പദ്ധതിയായായി പ്രവർഖിച്ച് ദിവസങ്ങൾക്കും പുന്നയുറക്കുള്ള പരുവ പടവിൽ ബണ്ട് പൊടി 600 ഏക റിൽ കുഷ്ഠിക്കാശവുംഡായതായി വിലയിരുത്തുന്നു (മാത്രഭൂമി 17.01.17). ഉപ്പുങ്ങൾ, ചെമ്മുള്ളുർ, മാഞ്ചി, പരുവ, അരുളുപുറം എന്നിവിടങ്ങളിൽ ആയിരു ഏകറിലും കൂടിയില്ലാതെ നിൽക്കുന്നതിൽ പുരുത്തിക്കില്ലെന്ന്. ബേള്ളം, കയറിയ പാടങ്ങൾ വിശദുക്കാനായിരുപ്പിൽ ഒരു കോടിയിലധികം രൂപയുടെ നഷ്ടഭാണ്ട് സം ഫോറൈറ്റ്. 80 ശതമാനം പണി പൂർത്തിക്കുന്നതിൽ മുന്നു വര്ഷം മുൻപ് അരംഭിച്ച എം.എൽ.സി. ബണ്ടിന് 3.94 കോടി രൂപ ചെലവും അടിമുള്ളിൽ ബലക്കുവാണ് ബണ്ട് തകരാൻ കാരണമെന്നു ബലഘെ ദൃതതാൻ മുട്ടികൾ അണിച്ച് മുള്ളിടുകയാണ് വേണ്ടതെന്നും അതിന് മണിക്കൂറുന്നു എ.എൽ.ഡി.സി. ഉദ്യോഗസ്ഥർ സുചിപ്പിച്ചു, ആരാബിനിൽ ഉത്തരവാദികൾ? ഉദ്യോഗസ്ഥർ? ജനപ്രതിനിധികൾ? ജനങ്ങൾ? കരാറുകാർ? സംഭവം/അസ്പദം നടന്ന തിനുശേഷമുള്ള സാമ്പത്തികതയെ പ്രധാനമാണ് പ്രവൃത്തി നടക്കുന്ന സമയത്തുള്ള പരിശോധനകൾ. ഫലപ്രാഥായ വോൺടിനിംഗും പരിശോധനകളും മുല്യനിർണ്ണയവും ഉറപ്പു വരുത്തണം. പദ്ധതി കളുടെ ഭാതിക നേട്ടവും (Output) ഫലപരമേടുവും (Outcome) രേഖപ്പെടുത്താൻ ശ്രദ്ധ മുണ്ടാകണം. ധനപര പരിശോധന (Financial Audit) യോടൊപ്പം ആസ്തി പരിശോധനയും സാമൂഹിക പരിശോധനയും (Social Audit) നിർബന്ധമാക്കേണ്ടതുണ്ട്. മുൻപ് സുചിപ്പിച്ചു നാലു വിഭാഗക്കാരിൽ നിന്നും വിശ്വച പരുത്തുന്നവർക്കുതിരെ ശിക്ഷാ നടപടികളും നഷ്ടം നികത്തുന്നുള്ള നടപടികളും സ്ഥിക്കരിക്കണം. ബുധവാദികൾക്കായി ത്രിതല പദ്ധതിയതുകൾ തക്കിലുള്ളതും ജോയൻസ് കമ്പ്യൂട്ടികൾ ഉണ്ടാക്കി നിർവ്വഹണവും വിഭാഗിക്കുന്നതും നടന്നും

ആര്യോഷണങ്ങളുടെ അവേശകരുതിപിൽ

କୋଡ଼ିଯ ଜୀବକଷାମ ଗେଲିଟୁଣ ଯିବା
ବୁଦ୍ଧିମ୍ବ ମାସନ୍ତେତ୍ରିଲାଗ୍ ଉତ୍ସବନେତ୍ରିତ୍ତ
ଏ ଅଭିନନ୍ଦିତିପିଲାହୁଁ ପଦକାଂ ପେଟ୍ରୋକାନ୍ତୁ
ଶିଖାଲକ୍ଷଣାବଳିଗୁ ଆରୋହ୍ୟାଶଙ୍କାର୍ଥକୁ
ସତ୍ତଵକାରନେତ୍ରକବୁଦ୍ଧି ଯୁଦ୍ଧତତିଗୁ
ଆର୍ଥିକାବୁଦ୍ଧିଗୁ ପ୍ରକଟିଶିକରୁଣ ପ୍ରୟଗତ
ନିଲାନ୍ତପିଲାହୁଁ ଜୀବ ପରିକଷା ପରିପା
କିଳାର୍ଥ କାଣିକରୁଣାଲ୍ପୁ. ଉତ୍ସବନେତ୍ରି
କ୍ଷମା ପେରୁଣାଲ୍ପୁକର୍ତ୍ତକମ୍ଭା ଲକ୍ଷକଣେକି
ଗୁ ରୂପ ଚଲିବାକାଳ ଯାତ୍ରାରୁ
ଏକିଯୁବିଲ୍ୟ ଫୁଲାର ଯମାର୍ଥମ ବି

കമ്പനിയും കേരളത്തിലേക്കുന്നവയിൽ ചില വ്യക്തികൾ/സ്ഥാപനങ്ങൾ ആർഡാം ഒഴിവാക്കി സാമ്പക്കാരിക/സഹായ/വികസന പദ്ധതികൾ നടപ്പിലാക്കി പ്രശസ്തിയും പ്രശംസയും നേടുന്നു. മനോഹരി മാറ്റമാണ് മുഖ്യം. ഗ്രാമസഭാഗം എന്ന നിലയിൽ ജനങ്ങൾ അവരുടെ ഭരണപ്രവർത്തനാപരമായ കടകകൾ നിരവേറ്റണം. ജലത്തിന്റെ ദുരുപായാഗം, അമിതത്താപായാഗം, ജലഗ്രാമത്തിന്റെ മലിനീകരണത്തിൽ, പൊതുസ്വാത്തരായ ഭൂഗർഭജൈപ്പത്തിന്റെ അമിതവും അനാവശ്യമായ ചുഞ്ചണം തുടങ്ങിയ വകെതിരെ ജാഗ്രത പാലിക്കുക, പാരി സ്ഥിരിക യജമാനങ്ങൾ പരിശോധിക്കുക. ഗ്രാമസഭ/വാർഡ് സഭകളിൽ ഇടപെട്ട ജലാധിഷ്ഠിത പദ്ധതികൾക്കായി സബ്-ഗ്രാമപഞ്ചായത്യ കമ്മിറ്റികൾ രൂപീകരിച്ചും

ജലസേചനം കുറിച്ച് വേണ്ടി വരുന്ന വിളകൾ, പ്രത്യേകിച്ചു് വേന്നതായാൽ ജീവിക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും. അതുപോലെ, വേന്നിരുന്ന അതിജീവിക്കാൻ മുഴുവൻ മഴക്കാവായ പെയ്യുന്ന രവളളം മല്ലിൽ കിനിഞ്ഞിരിങ്ങാൻ അവസ്ഥമാറുക്കണം.

മേൽനോട്ടം പറിച്ചും സോഫ്റ്റ് ഓഫീസ് ചെയ്തു പദ്ധതികളുടെ സുതാര്യതയും സുസ്ഥിരതയും ഉറപ്പാക്കുക. ഏകക്കു പസ തിൽ ബൗളിഖലാതെ ഉത്തരവാൽ പള്ളംകളിൽ മുട്ടുകളാണ്. ആചാരത്തിനായാലും ആരോഗ്യാഖ്യത്തിനായാലും ജലം അത്യാവശ്യമാണെന്ന വാദം അനുബന്ധം സംരക്ഷിക്കപ്പെടണം.

തീ രക്കാണ്ട് കളിക്കരുത്

അതിരുക്കശമാവുകയാണ് ജലക്ഷാം. ആഗോള താപനത്തിന്റെ ഭയാനക മുഖം. ഇത്രയുമായിട്ടും ജനങ്ങൾ ഇലക്കളും മറ്റും തിരിട്ടുകയാണ്. ഇത് ഇരു ആധ്യാതമാണ്. ചെടികളുടെ ഇലക്കളും കുമ്പുകളും കത്തിക്കുമ്പുവാൾ, ഇതുവരെ ചെടികൾ ആഗ്രഹിക്കാം. ചെയ്തുവച്ചിരിക്കുന്ന കാർബൺ ദൈ ഓക്സിഡും പുരുത്വവിട്ടുന്നു. ഒപ്പം പുകയും ചുട്ടും ഏറനാട്ടു ഇലക്കളും ജൈവാശിമീറ്റും സാളും സസ്യങ്ങളുടെ കടയ്ക്കലോ മല്ലിനും മുകളിലോ പുതിയിട്ടാൽ ഓരോ നീർത്തുള്ളിയും തുച്ഛാര ബിന്ദുകളും ഭൂമിയിലേക്ക് ആർജിനിങ്ങും മാത്രവുമല്ല. മാഷ്ടിക്കരണം കുറയുന്നതിനാൽ, നന്ന വൈക്കുന്ന രണ്ടിലാക്കുകയാണെങ്കിൽ ആർച്ചയിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ തവണ നന്നാത്ത മതിയാ കുറയ്ക്കുമാണ്. കണ്ണിക ജലഭേദപരം ശുപാർശ ചെയ്യുകയും അതിന് സഹാധിക്കും പ്രോത്സാഹനപും നൽകുകയും ചെയ്യേണ്ട രാണ്. ജലഭേദപരം കുറാപ് വേണ്ടി വരുന്ന വിളകൾ, പ്രത്യേകിച്ചു് വേന്നതായാൽ



■ Naiju Varghese/PhotoMuse

തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും. അതുപോലെ, വേന്നിരുന്ന അതിജീവിക്കാൻ മഴക്കാവായ പെയ്യുന്ന ബൗളംകളിൽ കിനിഞ്ഞിരിങ്ങാൻ അവസ്ഥമാറുക്കണം. ഓട്ടുന്നതിനും നടത്തുക, നടക്കുന്നതിനും നിറുത്തുക, നിർക്കുന്നതിനും ഇരുത്തുക, മഞ്ചുന്നതിനും കിടത്തുക! ചെറിയെന്ന പ്രദേശങ്ങളിലേക്കു മഴക്കുണ്ടാക്കുമാണ്. 1,000 ച. അടി പിന്തീർബന്നുള്ള ഒരു വീടിനു മുകളിൽ വീഴുന്ന ഏകദേശം രണ്ടു ലിറ്റർ മശബൈള്ളും ഒരു വർഷത്തെ ഉപയോഗത്തിന് മതിയാക്കും. പ്രത്യേക സാരോണികളിലും ശുഡികൾിച്ചു് കിണറിലും സമാപിക്കാൻ പലർക്കും മിയാണ്. മുന്ന് സെന്റ് ഭൂമി മാത്രം ഉള്ളൂട്ട് കുട്ടിങ്ങൾക്ക് നിർസ്സൂഡായ മഴവൈള്ള സംഭരണി സമാപിക്കാൻ പലർക്കും മിയാണ്. പൊന്തിലേക്കു അലൂക്കിൽ ശുഡികൾിച്ചു് കിണറിലേക്കു കേടായ കുഴൽക്കിണറിലേക്കേ തിരിച്ചുവിട്ട് ഭൂമാവിതാനാ ഉയർത്താ പുന്നന്താണ്. ഒരു സെന്റിൽ ഒരു വർഷം പീഴുന്ന ഒരു ലക്ഷത്തിൽ കുടുതൽ ലിറ്റർ മഴവൈള്ളും ലഭിച്ചുപോകാതെ താഴെടു. മറ്റൊന്ന്, പൊന്തിലേക്കു വെവിഡ്യുൽക്കരണം വിളകൾ, പ്രത്യേകിച്ചു് വേന്നതായാൽ

മാണ്; വിവിധ തരത്തിലും തലത്തിലും ചെടികളാണെങ്കിൽ ബൗളം ശക്തിയായി നിലത്തു പതിക്കാതെ ജലമാറുക്കുന്നത് മഞ്ചതിയിലും

ഘംഗം, ഉള്ളംഗം

ബേന നിർമ്മാണത്തിനും ശൃംഗപ്രവേശന ത്രികുമ്പും എത്ര പണം ചെലവഴിച്ചാലും 1,000 ചതുരശ്ര അടിയിലും അടിയിലും വിന്തീർബന്നുള്ള കെട്ടിങ്ങൾക്ക് നിർസ്സൂഡായ മഴവൈള്ള സംഭരണി സമാപിക്കാൻ പലർക്കും മിയാണ്. മുന്ന് സെന്റ് ഭൂമി മാത്രം ഉള്ളൂട്ട് കുട്ടിങ്ങൾക്ക് വീടിനായി പണ്ട് വയലായിരുന്നതും ഇപ്പോൾ നികത്തിയതുമായ സ്ഥലം പരിശോധിച്ചു് പഠായത്തു് അനുമതി നൽകുന്ന സംഭരണി യാനമുണ്ട്. പല അവ്യക്തതകളും നിലനിൽക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും നിയമം ക്രമാനുഭവങ്ങളിലും നിലവിലുള്ള നിയമം ക്രമാനുഭവങ്ങൾ വരാതെ നടപ്പിലാക്കണം.



മറ്റു നിയമവ്യവസ്ഥകൾ ഇവയാണ്:

- 1996-ലെ കേരള പഞ്ചായത്ത് രാജ് (പൊതുവായതോ സ്വകാര്യമായതോ ആയ നീരുറവകൾ, കുളങ്ങൾ, കിണറാകൾ മൂല ജലാർധനങ്ങൾ എന്നിവയുടെ ഉപയോഗ (നിയന്ത്രണവും നിരോധനവും) ചട്ടങ്ങൾ.
 - നാട്ടിര സംരക്ഷണ നിയമം 2001.
 - ഭൂഗർഭ ജല സംരക്ഷണ നിയമം 2001.
 - ജലസേചന-ജല സംരക്ഷണ നിയമം 2003.
 - കോസ്റ്റൽ സോൺ ഗവുലോഷൻ നിയമം 2004 (CRZ).
 - നെൽവയൽ തരണ്ണീർത്തട സംരക്ഷണ നിയമം 2008.

ഈ നിയമങ്ങൾ പാലിക്കേണ്ടുന്നു എന്നു
റഷാക്കേണ്ടത് തദ്ദേശ ഭരണ സ്ഥാപനങ്ങൾ
കുട്ട ചുമതലയാണ്. ഇതിലൂപരി, താഴെ
പറയുന്നവ ശ്രാം പഞ്ചായത്തുകളുടെ

അനിവാര്യ ചുമതലകളാണ്:

- പൊതു സ്ഥലങ്ങൾ കയ്യേറ്റം ചെയ്യുമ്പോൾ ടാരെ സംരക്ഷിക്കുക
 - പരമ്പരാഗത കൂടിവെള്ളു ഭ്രാതരന്മാരുടും കൂടി സാരക്ഷിക്കുക
 - കൂളിനാളിം മറ്റു ജലസംഭരണികളിൽ സാരക്ഷിക്കുക
 - ചുമതലയില്ലെങ്കിൽ ജലമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ കനാലുകളിലും പരിരക്ഷിക്കുക
 - ദ്രവ്യമാലിന്യം നീക്കം ചെയ്യുന്നത് ക്രമീകരിക്കുക.

മേഖലാടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള ചുമതലകൾ
രണ്ടുംകൂടിയുണ്ട്:

- ഒരു ഗ്രാമ പഞ്ചായത്തിനുകൂടുതുള്ള ജലവിതരണ പദ്ധതികളുടെ നടത്തിപ്പ്
 - ഒരു ഗ്രാമ പഞ്ചായത്തിനുകൂടുതുള്ള ജലവിതരണ പദ്ധതികൾ സാമ്പാദന ചെടുത്തുക.

ରୁତ, ଜଳାଶୟଙ୍କର ନଶିପିକଣେ, କିମ୍ବା କହୁବୁ କୁଣ୍ଡଳଙ୍ଗଙ୍କୁ ନିକଟତାର, ଅନ୍ୟାଯିକୁ ତଥା ଯ ରୋଧନ୍ତରୁଷ୍ଣ ହୁଏକିଲୁ ତୁଳନାତିଥିର ତଥ୍ୟଗୁଣତିକୁ ପରିବାରଗତ ଜଳଦେଖାତ ସ୍ଥୁକର ସଂରକ୍ଷିକରୁକୁ, କିମ୍ବା କରି, କୁ ଉତ୍ସର୍ଗ ଏଣ୍ଣିବ ନାଲିକରିବୁକୁ, ପୃତିତାର ନିର୍ମଳିକରୁକୁ, ଜଳସଂରକ୍ଷଣ କ୍ୟାଚିକର ପ୍ରୋତ୍ସାହିନୀକରୁକୁ ଏଣ୍ଣିବିଯାରୁ ଆଯତ୍ତ ସଭ/ମାର୍ଗୁର ଵିକଳନ ସମିତିରୁକୁ ସହା ଯତେତାର ପ୍ରାଦେଶିକ ସମକାରୀକରିବାରୁ ପଞ୍ଚାଯତ୍ନକର ଚର୍ଚାବୁଣ୍ଣାରୁଥାଣେ.

പല പഞ്ചായത്തുകളിലും ജലനിധിയും സ്വാശ്രയ കുടിവെള്ള പദ്ധതികളും നില പിഡ്യോൺ. അവധുരമയും വാട്ടർ അതോറി റിയുടെയും ജലവിതരണ ശൃംഖല കാരം ക്ഷമാക്കുന്നതിനും കാലാകാലങ്ങളിലുള്ള അടുക്കുപണികൾ നടത്തിപ്പിക്കുന്നതിനും ബഹുതിംഗം ചോർച്ച തടയുന്നതിനും ഉദ്യോഗസ്ഥരുമായി സഹകരിച്ച് ഇന്ദ്രപതി നിധികൾ പ്രവർത്തിക്കണം. ശൃംഖല പെപ്പുവെള്ളം പാഴാക്കുക, പാരു ടാസ്സു കളിൽനിന്നും അനധികൃതമായി പെപ്പി കൂടുതലിൽ ഉപയോഗിക്കുക, വാഹനങ്ങൾ

ജലവിവരം ശേഖരിച്ച് ജലനയം രൂപീകരിക്കാനും വാസ്തവ ഓഡിറ്റ് നടത്താനും മുള്ളേ കൊച്ചി കോർപ്പറേഷൻ പദ്ധതി വിജയകരമായി പൂർത്തികരിച്ച് മറ്റു തദ്ദേശസ്ഥാപനങ്ങളിലേക്ക് വ്യാപിപ്പിക്കാനാകും.

കഴുകാനും നന്നക്കാനും വിനിയോഗിക്കുക
തുടങ്ങിയവ കൃത്യമായി നിർക്കിൾച്ച് നടപ
ടികൾ രക്കക്കാളേളംതാണ്. ജലവിഹ
ര ശ്രേഖരിച്ച് ജലനായം രൂപികരിക്കാനും
വാട്ടർ ഓഡിറ്റ് നടത്താനുമുള്ള കൊച്ചി
കോർപ്പറേഷൻസ് പദ്ധതി വിജയകരമായി
പുർത്തികൾച്ച് മറ്റു തദ്ദേശസ്ഥാപനങ്ങളിൽ
ഒക്ക് പ്രാപ്തിക്കരാനാകും. ജലവിഹരയിൽ
പ്ലാറ്റ പെപ്പുകൾ നീട്കുന്നതും പുതിയ
പദ്ധതികൾ ആരാഡിക്കുന്നതും ഒഴിവാക്കേ
ണ്ടതാണ്. വരൾച്ച ബാധിത സംസ്ഥാനമാ
യി പ്രവാഹിച്ച് മാസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിട്ടും
ആരിതാശ്വാസ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ കാരുക്കച്ച
മായി കാണുന്നില്ല. കുപ്പിവെള്ളത്തിനും
ടാങ്കർ ലോറികളിലെ ബൈള്ലതിനുമുയുള്ള
കാത്തിപ്പിലും അതിലെ അടിസ്ഥികളും നിരു
ത്താഫർഷട്ടതാണ്. വിജ്ഞതാനുപ്രാപന
പരിപാടിക്കളോടൊപ്പം ക്രിയാത്മകമായ
നടപടികളും ഉണ്ടാവണാം. ആര്യവഭ്രാന്താസ്
പക്ഷികളെ കൊന്തതിനാൽ കഷ്ട യാത്രി
കൾക്കുണ്ടായ ദുരംം നമ്മുക്കുണ്ടാകാതി
രിക്കാനുള്ള യാനവും വാതായനുമാവണ്ട
ഈ വായന. ●

'Water water everywhere, nor a drop to drink'
('Ancient Mariner' - S.T. Coleridge)

മുൻ പഞ്ചായത്ത് സംക്രടിയും കിലയിരെ
ഹാക്കൽറ്റിയുമാണ് ലേവകൻ. കുടുതൽ വിവര
ഞശ്രക്ക് 9497073324

വയനാട് പ്രകൃതി സംരക്ഷണ സമിതിയുടെ 30-ാം വാർഷികാലോച്ചന്തോടനുബന്ധിച്ച്
അസാധാരണ മഴം അവന്നു ഓഡിറോറിയത്തിൽ പ്രമുഖൻ നടത്തിയ
പ്രസംഗത്തിന്റെ സംക്ഷിപ്തരൂപം.



“എടക്കൽ എന്നാൽ വയനാടിന്റെ പ്രാചീനതയിലേക്ക് ആഴ്ന്നിറങ്ങലാണ്”

ഡോ. എം.ആർ. രാജവവാര്യൻ

ചുരം കയറുക ഏന്നാൽ യുവത്യം നാടിന് അദ്ദേഹനേയാരു ചെതന്യമുണ്ട്. ആ ചെതന്യമാണ് ഏന്ന വീണ്ടും വിഞ്ഞു വയനാട്ടിലേക്ക് ആകർഷിക്കുന്നതും മഹോസ്ത ഇവിടെ ഏത്തിച്ചുതും.

എടക്കൽ കയറുക ഏന്നത് അത് എല്ലാ പാശ്ചാത്യ കാര്യമല്ല. ഒരോ തബണ ഏടക്കൽ കയറുന്നോടും അത് വയനാടിന്റെ പ്രാചീന തയിലേക്കുള്ള കുടുതൽ കുടുതൽ ആശ നിറഞ്ഞലാണ്.

ഫോസ്റ്റിറീറ്റ് കാലാ മുതലുള്ള പാം



ഡോ. എം.ആർ. രാമവിജയൻ

എന്നു ചില പരീക്ഷകൾഭൗതാമൈറിലും അത് ഗാസമായ ഒരു പാനമ്പിളം എടക്കലി നേരക്കുണ്ടിച്ചു ഇതുവരെ ചുരുക്കം ചില പ റാണാർ വാത്രേ നടന്നിട്ടുള്ളു. അദ്ദേഹത്, ഫോസസ്. 1901-ൽ പുറത്തുവന്ന Indian Antiquary യാണ് ഈന്നു ആധികാരികമായി നിലനിൽക്കുന്നത്. എന്നാൽ അത് ഒരു അക്കൗം വിവരണം മാത്രമാണ്. രണ്ടാമ തേരത്, ഇൻവീസ് മേധിക്കുട താരത്വം പ റാണമാണ്. ഇന്ത്യയുടെ മുഴു സംസ്ഥാനങ്ങൾ ലിൽ വ്യാപിച്ചു കിടക്കുന്ന ചരിത്രാവശിഷ്ടങ്ങളും ശ്രദ്ധാർവ്വിത്തങ്ങളുമായി എടക്കൽ ശൃംഖലയിലെ ചിത്രങ്ങൾക്കുള്ള സാമ്പം നിർ ഭ്യായിക്കുന്നതാണ് ഈ താരത്വപരം. മു ണ്ണാമാത്രത്താൽ, രാജാർ ശ്രദ്ധക്കേഡര ലിപി

എടക്കൽ തുമാചിത്രങ്ങൾ മനുഷ്യനും
സ്കൃതിയുടെ പ്രാപ്തിമാരിൽ ഒളിശേ
ടുത്താനുതക്കും ഒരു ലോകാന്തര
അമുല്യ നാമത്താണ്. അവിട്ടുതു ഒരു
വേദപോലും സംഖ്യക്കാർ അനുവാ ദി
ക്കുകയെന്നത് ചരിത്രത്തോടുകൂണി
ക്കുന്ന ദിവാഹമാണ്.

പാമ്പമാണ്. ഫോറാണ് ഫുടക്കൽ ചിത്രങ്ങൾ മുട്ടയും ലിപികളുടെയും അർത്ഥമൊന്ന് കുറഞ്ഞതുനാണെങ്കിൽ അനേകംവാസനത്

അടുത്ത പഠം നടന്നത് ടിന്റോറ്റേമാണ്.
അത്, മറ്റു പാനങ്ങളിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്ത
മായി എക്കരൽ ലിവിതങ്ങളെ ഏതെങ്കിലും
ബോക്കാർഡ് ചെയ്യാ എന്നതായിരുന്നു. മു
ച്ചേപ്പിലുകളെടുത്ത്, മറ്റു സ്ഥലങ്ങളിലുള്ള
മുച്ചേപ്പിലുകളുമായി സാമ്യം കണ്ടെത്തി
വിശകലനം ചെയ്യുന്ന വ്യത്യസ്ത രീതിയിലുള്ളത്
പാനമാണ് അത്. എക്കരൽ ചീത
ങ്ങളെപ്പറ്റി വ്യത്യസ്ത കാലങ്ങളിൽ വ്യതി
സ്ത രീതിയിലുള്ളതെ വികസനത്തിലുള്ളത് പ
റഞ്ഞമാണ് തന്ത്രം നടന്നിട്ടുണ്ട്.

എടക്കൽ ശുപാചിത്രങ്ങളെക്കുണ്ട്
ഇന്ത്യം ഗഹനമായ പഠം നടക്കേണ്ണ
തുണ്ട്. അത് മനുഷ്യസംസ്കൃതിയുട
പ്രാചീനചരിത്രം ബഹളിപ്പിച്ചതാനുതകുന്ന
രു ലോകോത്തര അമുല്യ സ്വന്തമാണ്.
അവിടുത്ത ഒരു രേഖപോലും നശ്ശെപ്പെ
ടാൻ അനുഭവിക്കുകയെന്നത് ചരിത്രത്തോ
ടുകാണിക്കുന്ന ഭാഗമാണ്. ഇത് ലോക

പുടക്കൽ ഗൃഹയുടെ പ്രാധാന്യം

ഡോ. എം.ജി.എസ്. നാരായണൻ

എടക്കലിലെ പാരമ്പര്യത്തിലും ചരിത്ര പ്രാധാന്യം ലോകം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ലോകത്തിലെ പ്രധിപിന്റെ രോക്ക് ഷഡ്രംഗുകളിൽ നിന്നൊന്ന് എടക്കലിലേത് എന്ന സ്ഥലങ്ങളിലെ ഗുഹാചിത്രങ്ങൾ ധ്യാനത്വം ബോധാത്തോടെ കൊതിയിത്താണ്. എടക്കലിലെ പാരമ്പര്യത്തിലും ഒന്നും യോഗ്യമല്ലെന്നു അനേപാടി ചിത്രീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശശലിക്കൃത (Stylised) രൂപത്തിലുണ്ട് ഇവിടെയുള്ളത്. കുടുതലും നേർബരകൾ കൊണ്ടാണ് രൂപത്തിൽ തീർത്തിട്ടുള്ളത്. മെസ്യപ്രദേശിലെ ബിംബങ്കൾ മുതൽ രാജാധാരം വരെയും തന്ത്രം മാറ്റുവാൻ വരെയും സങ്കേതങ്ങൾ കാണാം സൂഡിക്കും. എടക്കൽ ഒരു ദിനം മാറ്റുവാൻ ചെയ്യുന്നതിനും അനുഭവായ ചിലെ പെത്രക മുസിഡം നിർമ്മിക്കുന്ന തിന്നും മുന്പാനിലിപ്പിടക്കാവിരുന്നു. പ്രധിപ ചരിത്രകാരനും പ്രാവാസന്തു വിദ്യർഘമനും യിരുന്ന സംശയിലിൽ എടക്കൽ സന്ദർശിക്കാനെത്തിയപ്പോൾ അനേപാത്രതാരാപം ഏറിക്കും പരാശ സാധ്യവിഹിക്കൽ പരമഭൂഷണം ഖുമുക്കി ലഭിച്ച പിംബം വയനാട്ടിലുള്ളപ്പോഴാണ് അങ്ങോഹാ അറിഞ്ഞത്. എടക്കൽ ഗുഹാചിത്രങ്ങൾ ലോകപെത്രക പദ്ധതിയിലേക്ക് വളരു മുമ്പുതന്നു എന്തെത്തും അഭ്യന്തരായിരുന്നു. ഇന്നിയും അതിനുള്ള സ്ഥലം പാരമ്പര്യത്തിലെ കോടിക്കാണ്ട് പ്രവർത്തനങ്ങൾ മുമ്പു ശ്രദ്ധകൾ അനുന്നത അണ്ണക്കും തന്നെയായിരുന്നു. പിന്നീട് കോഴിക്കോട് സർവ്വക്കലാമശാഖയിലെ ചരിത്ര വിഭാഗം, ഡൽഹിയിൽ പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ കാലുലയത്തിൽ പെല്ലുത്തിയ സമർപ്പണം എടക്കലിലെ കൂടികളും പ്രവർത്തനം നിർത്തിവെച്ചുവാൻ കാരണമായത്. വയനാട് ജില്ലാ കലക്കറായിരുന്ന ടി. വി.എൻ തമി എടക്കൽ സാരക്ഷണത്തിനും അനുഭവായ ചിലെ പെത്രക മുസിഡം നിർമ്മിക്കുന്ന തിന്നും മുന്പാനിലിപ്പിടക്കാവിരുന്നു. പ്രധിപ ചരിത്രകാരനും പ്രാവാസന്തു വിദ്യർഘമനും യിരുന്ന സംശയിലിൽ എടക്കൽ സന്ദർശിക്കാനെത്തിയപ്പോൾ അനേപാത്രതാരാപം ഏറിക്കും പരാശ സാധ്യവിഹിക്കൽ പരമഭൂഷണം ഖുമുക്കി ലഭിച്ച പിംബം വയനാട്ടിലുള്ളപ്പോഴാണ് അങ്ങോഹാ അറിഞ്ഞത്. എടക്കൽ ഗുഹാചിത്രങ്ങൾ ലോകപെത്രക പദ്ധതിയിലേക്ക് വളരു മുമ്പുതന്നു എന്തെത്തും അഭ്യന്തരായിരുന്നു. ഇന്നിയും അതിനുള്ള സ്ഥലം പാരമ്പര്യത്തിലെ കോടിക്കാണ്ട് പ്രവർത്തനങ്ങൾ മുന്നോട്ടു പരാശവിഹിക്കൽ സാരക്ഷണത്തിൽ സന്നേതാശ്വരങ്ങൾ വയനാട് പ്രകൃതി സംരക്ഷണ സമിതി പ്രവർത്തകരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ എല്ലാവരുടെയും സഹകരണങ്ങൾ തേടിക്കാണ്ട് പ്രവർത്തനങ്ങൾ മുന്നോട്ടു പോകണമെന്ന് താഴെ അശ്വിക്കുന്നു. ●

അമ്പകുട്ടി ലഭിക്കുന്നതിൽ കാരണം തുടർന്നിരുന്നുവെങ്കിൽ ഫീടക്കൽ റോക്സ് ഷൈറ്റ്കും അതിലെ ചരിത്ര പ്രാധാന്യം മുഴുളും ഉണ്ട് പതിറ്റാണു മുമ്പ് നടന്ന ഫീടക്കൽ ശുപാരാസരക്ഷണ പ്രവർത്തനം ഞങ്ങുടെ മുഖ്യ ശ്രദ്ധകൾ അനുബന്ധം രേഖക്കും തന്നെയായിരുന്നു പിന്നീട് കോഴിക്കോട് സർവ്വകലാശാലയിലെ ചരിത്ര വിഭാഗം, ഡൽഹിയിൽ പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ കാര്യാലയത്തിൽ ചെലുത്തിയ സമർപ്പണമാണ് ഫീടക്കലിലെ കൂറികളുടെ പ്രവർത്തനം നിർത്തിവെച്ചവും കാരണമായത്. പയനാട് ജില്ലാ കലാക്കായിരുന്ന ടി. ബീനും തന്നീ ഫീടക്കൽ സാരക്ഷണത്തിനും അമ്പലംപയ ലില്ലെ പെപ്പുക മുസിഡ്, നിർമ്മിക്കുന്ന തിനും മുൻപത്തിയിലുണ്ടായിരുന്നു പ്രമുഖ ചരിത്രകാരന്മാരുടു പുരാവസ്തു വിസർജ്ജനമായിരുന്ന സംഘാലിയ ഫീടക്കൽ സന്ദർശിക്കാനെന്തിയപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം ഫീനിക്കും വരാൻ സാധ്യമല്ല. സംഘാലിയകൾ പരമഭൗഷണി ബഹുമതി ലഭിച്ച വിവരം വയനാട്ടിലുള്ളത്തോളം അദ്ദേഹം അനിന്തനൻ ഫീടക്കൽ ശുപാരാചിത്രങ്ങൾ ലോകപെപ്പുക പദ്ധതിയിലേക്ക് വളരെ മുമ്പുന്നേൻ ഫീദേശ ഐതായിരുന്നു ഇന്ത്യയും അതിനുള്ള ശ്രദ്ധ നടക്കേണ്ടതുമാണ്.

വയന്നുവെല്ല പെത്തുക സാരക്ഷണത്തിൽ
ന് യുവജനങ്ങൾ മുന്നോട്ടു വരുന്നതിൽ
സന്ദേശമുണ്ട്. വയന്ന് പ്രക്കൃതി സാര
ക്ഷണ സമിച്ചി പ്രബർത്തകരുടെ നേതൃത്വം
ത്തിൽ ഏല്ലാവരുടെയും സഹകരണങ്ങൾ
തേടിക്കൊണ്ട് പ്രബർത്തനങ്ങൾ മുന്നോട്ട്
പോകണമെന്ന് താൻ അശ്വിക്കുന്നു. ●



ପରିମା ପଠନରେ ଗତିକାଳ ପରାମର୍ଶ ଏବଂ ହୋଟ୍ ପୋଯିଙ୍ଗ୍ (Historical Hot Spot) ଅଣୁଳ୍. ଅତ୍ୟନ୍ତର କାଳିତ ହୁଏ ପରିମା ରେଖାକରି ଏବଂ ତଥା ପିଲାର୍କାଟରିଟିଜ୍ ସାଂକ୍ଷିକାନ୍ତରିକାଙ୍କୁଳିତ ଅଣୁଳ୍.

ഈ പുസ്തകം കേരളത്തിലെ മനസ്സിൽ വിനായിക്കുന്ന ഒരു പഠനമാണ്. അതിന്റെ പഠനത്തിൽ പാരമ്പര്യവും പരമ്പരാഗതവും ചേർന്ന് ഒരു പഠനമാണ്. അതിന്റെ പഠനത്തിൽ പാരമ്പര്യവും പരമ്പരാഗതവും ചേർന്ന് ഒരു പഠനമാണ്.

గේ. අවබෝක්ස් ආරක්ෂා විශ්‍රාතුවෙකුමායි
තාරම්පා කොළඹෙහිදියුරුවෙකිවු ඇත්
වැශ්‍යාච්චතා පුද්ගලිතාවුන්. වෙශ්‍යාච්ච
තුශ්‍ර සංස්කාරවීතුවෙකු තාරත
ව්‍යපිනමාගේ ගැනීම්පූජ්‍යත්. යුතාත්,
වැශ්‍යාච්ච ඩිඩ්. මාත් ආරක්ෂා
ශ්‍රාව්‍යාච්චතා රෙසියාව සං

എടക്കൽ പെപ്പറ്റുകസ്സംരക്ഷണ ചരിത്രം

എൻ. സാദുഷ്ഠ

എടക്കൽ ശുഹാ വയനാട്‌കെള്ളയോ, കേരളത്തിന്റെയോ, ഇന്ത്യയുടെയോ മാത്രമല്ല, ലോകത്തിന്റെയോകെ പെപ്പറ്റുകയും സ്വത്തുമാകുന്നു. അമുല്യമായ ഈ ചരിത്ര സ്വന്തത്ത് സാമുഹിക വിരുദ്ധമാരുടും സമുഖാക്കളുടും മാപ്പസാമ്പദങ്ങളുടും വിഹാരം കേരളമായി മാറി ക്രിക്കറ്റ് കുപ്പുകുത്തിക്കാണ്ടിനിക്കുകയായിരുന്ന ഏടക്കൽ ശുഹായും സാരക്ഷിക്കുന്നതിനായി വയനാട് പ്രകൃതി സംരക്ഷണ സമിതി 1986 സെപ്റ്റംബർ മാസം 28-ാം തീയതി കൽപ്പറ്റ ഡിൽ ഒരു യോഗം പിളിച്ചു ചേർത്തു, ഡോ. എം.ജീ.എസ്. നാരാധാരൻ, ഡോ. എം.ആർ. രാമവിജയൻ, ഡോ. രാജൻ ശുരൂക്കൻ, ഡോ. എം. ഗാംഗാധരൻ, പി.കെ. ഉത്തമൻ തുടങ്ങിയവർപ്പും പരിസ്ഥിതി-സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തകരും പഞ്ചാംഗത്തെ യോഗത്തിൽ പച്ച തോമസ് അസ്വലഭവയൽ കണ്ണിപ്പിനായ ഏടക്കൽ ശുഹാസാരക്ഷണ സമിതി രൂപീകരിക്കുകയും പരിരക്ഷണ പരിപാടികൾ ആരൂപിച്ചുകൊണ്ടുകയും ചെയ്തു.

ശുഹായും സാരക്ഷിക്കാൻ പ്രചരണ



തോമസ് അസ്വലഭവയൽ

ഞങ്ങളുടെയും പ്രകേഖാഞ്ചേളുടെയും വേദിയേറ്റു തന്നെയുണ്ടായി. അന്നത്തെ വയനാട് ജില്ലാ കളക്കായിരുന്ന രബ്ബിന് തന്നി ഏടക്കൽ ശുഹാപരിസ്ഥാനത്തെ കരിക്കൽ കൂടാരികൾ നിരോധിച്ചുകൂടിയും മുപ്പുമുറി കെ. കരുണാകരൻ നിരോധന പിശ്വാമിക്കുകയും കളക്കാരി ശാസ്ത്രജ്ഞനായി ചെയ്തു.

സ്കാവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി പഠനം നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. ചില ദൈവസ്ഥല ലിപികളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി, ഏറ്റവും മഹാദേവന്മാരും ഒരു പേപ്പർ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ ഒന്നും രണ്ടും സാമ്പ്രദായാണ് കണ്ണം തിയിട്ടുള്ളത്. എന്നാൽ, സിസ്യ, ഹാരപ്പ തുടങ്ങിയ സ്ഥലങ്ങളിലെ സാംസ്കാരികമായി ഏടക്കലിന് ഏറ്റവും സാമ്പ്രദായി ബന്ധപ്പെടുത്തി ഏടക്കൽ ചിത്രങ്ങൾക്ക് പത്രങ്ങളാണ് സാമ്പ്രദായിക്കുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി ഏടക്കൽ ചിത്രങ്ങൾക്ക് പത്രങ്ങളാണ് സാമ്പ്രദായിക്കുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി ഏടക്കൽ ചിത്രങ്ങൾക്ക് പത്രങ്ങളാണ്

ലിപികൾ മലയാളവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി നോക്കി വിലയിരുത്താനാവില്ല. കാരണം ഇംഗ്ലീഷിലെ 'S' (എല്ല) എന്ന അക്ഷരവും മലയാളത്തിലെ 'S' എന്ന അക്ഷരവും വെറും യാദ്യശിക്കമായി പറ്റാനുണ്ടാണ്. ഒന്നു മുതൽ നാലു പാരയുള്ള സാമ്പ്രദായം ഞങ്ങളെ യാദ്യശിക്കതയുടെ ശാന്തതിൽ പ്രശ്നപ്പാർത്താം. എന്നാൽ ദൈവസ്ഥല സാംസ്കാരികമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി ഏടക്കൽ ചിത്രങ്ങൾക്ക് പത്രങ്ങളാണ് സാമ്പ്രദായിക്കുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി ഏടക്കൽ ചിത്രങ്ങൾക്ക് പത്രങ്ങളാണ്

റൂകയും ചെയ്തു. കരുണാകരൻ നടപടികൾക്കും പ്രതിഷ്ഠയിച്ചു പരിസ്ഥിതി പ്രവർത്തനകൾ പോലീസ് അറീസ്റ്റ് ചെയ്ത കല്ലാഡിയിൽ പച്ച കേരളത്തിലുണ്ടിലും പ്രതിഷ്ഠയുണ്ടാവുകയും ചെയ്തു.

ഡോ. എം.ജീ.എസ്. നാരാധാരൻ, രാഘവൻ, ശുരൂക്കൻ, ഇമ്മാൻവാൻ എം.എസ് എന്നും ശുരൂക്കൻ, ഇമ്മാൻവാൻ എം.എസ് എന്നും പാസ്റ്റാക്കുകയും പ്രധാനമന്ത്രിയെ വിഭാഗം ധനിക്കുകയും ചെയ്തതിനെ തുടർന്നാൻ ക്രിക്കറ്റ് കൂറികൾ ശാശ്വതമായി അംഗീക്കേണ്ടിയും തുടർന്ന് പരിസ്ഥിതി പ്രവർത്തകർ ശുഹായ്ക്ക് കുറുക്ക് ഇരുന്ന കവാടം സ്ഥാപിച്ചു താഴീട് പുട്ടുകയും താങ്ങാൽ റബ്ബി അഡിക്കാരിക്കും ഏൽപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഒരു ചരിത്ര പെപ്പറ്റുകയാണ് സാരക്ഷിക്കാൻ ഇന്ത്യയിലെവിശദയും ഇന്ത്യൻരാജ്യത്തിനും മുന്നോട്ടേ ഇന്ത്യൻരാജ്യത്തിനും അഭിവൃദ്ധിക്കുമായ ഏടക്കൽ പാരചിത്രണം

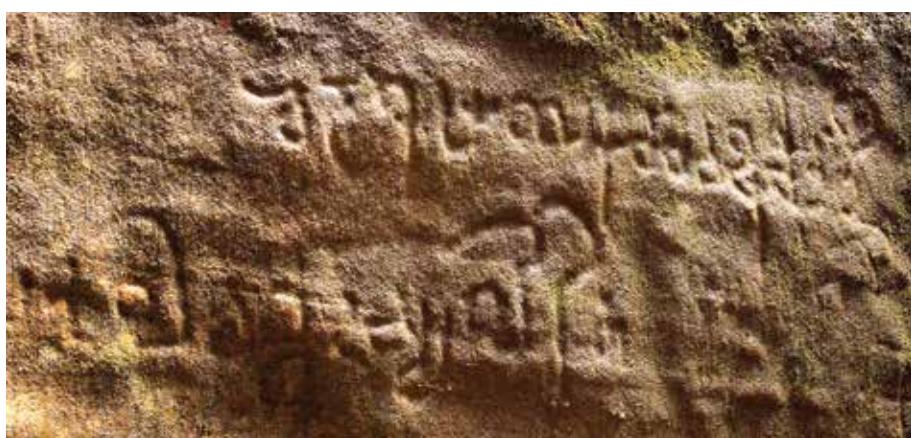
എതിരപ്പിക്കുകയും ശീഷണിക്കുകയും നേരിട്ട് ക്രമിച്ചെടുത്ത ഏടക്കൽ ശുഹായും പിന്നീട് അതേരേടുത്ത ജില്ലാ ടൂറിസം പ്രാബല്യം കാണ്ടിപ്പിലോ ജില്ലാ-സാമ്പാദം രേഖകുടംഞ്ഞേരു അർഹിക്കുമായി വിശ്വ സാരക്ഷിക്കുന്നില്ല. മാനവരാശിയുടെ സാംസ്കാരികപരിത്തതിന്റെ നാഴികക്കല്ലും വയനാട്ടിന്റെ അടിമാനവുമായ ഏടക്കൽ പാരചിത്രണം

തോമസ് കണ്ണത്തിലിട്ടുണ്ട്. ഇത് ഒരിക്കെല്ലാ യാദ്യശിക്കമാവാനിടയില്ല. കഴിത്തെ ഹിന്ദു കോൺഗ്രസിൽ പച്ച റോബിം മാഷ്ട്രാ കണ്ണപേരും ഇപ്പു സാമ്പാദം അവരുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തി. അവർ ഇപ്പു കാര്യത്തിൽ ഒരു രാജ്യാന്തര താൽപര്യം പകടിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ ഇപ്പു സാമ്പാദം അവർ അതുകൂടിപ്പെടുത്തു. ദക്ഷിണാഫ്രിക്ക മല്ലാരു വഴിയായ പടിഞ്ഞാറിൽ

സിസ്യ, ഹാരപ്പ തുടങ്ങിയ സ്ഥലങ്ങളിലെ ദൈവസ്ഥല പച്ച ചില പി.പി.കെ. മലയാളവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി നോക്കി വിലയിരുത്താനാവില്ല.

തീരപ്പേരേജേൾ വഴിയോ ദൈവസ്ഥല ഏടക്കലിൽ ഏത്തിലിട്ടുണ്ടെന്നാണ്. ഏതാ യാലും ഇതുസാംബന്ധിച്ചു ശാഖാമായ പഠനങ്ങൾ ഇന്ത്യൻരാജ്യത്തുണ്ടാണ് അവർ പഠിച്ചു.

മാനവ ചരിത്രത്തെക്കുറിച്ചു പരിക്കുണ്ടാണ് ഏടക്കൽ പ്രധാനമാം വളരുതാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് ഇത് വോക്ക്



ଜ୍ଞାନ ମହିତା ତିରିଶ୍ୟାଳୀଙ୍କୁଛ ପ୍ରାପ୍ତି ଯିନ୍ଦ୍ରାତ ଲ୍ଯାଭେକାତିଥିଲୁଏ ଗୁଣୀୟ ପିଲାଣା ନାତି ଯାନ ସମ୍ବାଦକାଳୀନ ତିରି ପ୍ରାପ୍ତିତାଯିରିକରିଯାଣିଷେବା ପାଇଁ ନାଟିରେ ବିଧିଭାଗନେତ୍ରିତ ଆନାମାଯି କିଟିକିରୁଣ ଚରିତାବୀଶିଖନେତ୍ର ଏବଂ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସହିଷ୍ଣୁଳ ଦେବୀ ରାଜପାଦ ରୁକ୍ଷ ଦେବତାତିରି ପରିମିତି ପରି ନାକର ବାଣା ଚର୍ଯ୍ୟକୁ ରୁକ୍ଷ ଶେବାରିଛୁ ହୋଇଇଛି ରୁକ୍ଷିଣୀକାଳିତା ପାଇଁ ନାଟି ପରିତ୍ୟକ ସାରକ୍ଷଣାମଣ ପ୍ରଵ୍ୟାପି ତଥାକ୍ଷେତ୍ରିତ ନିର୍ମାଣ ପତିଷ୍ଠିତ DTPC

എതിർപ്പുകരെയും ദിജനികരെയും
സേരിട്ട് രക്ഷിച്ചെടുത്ത എടക്കൽ തുമ്പ
യെ പിന്നീട് അന്തേറെടുത്ത ജില്ലാ ടൗൺ
സം പ്രവോഷണ കൗൺസിലിലോ ജില്ലാ -സം
സ്ഥാന ദണ്ഡകുടാങ്ങളോ അർഹിക്കും
വിധ സംരക്ഷിക്കുന്നിലെ.

യുടെ മറ്റാരു കവപ്പശ്ശവായി ക്ഷയോന്നു
വരായിരക്കാണ്ടിരിക്കയോണ് അതിപോൾ.

എടക്കൽ ഗുഹാസരക്ഷണ സമരത്തി
നേര് മുപ്പത്താം പ്രശ്നമാണിത്. 2017 ജനുവരി
മാസം എഴ്. എട് തിരുത്തികളിൽ അന്വച്ച
വയലിൽ വയനാട് പ്രകൃതി സംരക്ഷണ
സമിതി മുൻകയ്യെടുത്ത് എടക്കൽ ഒപ്പ്
ത്യക്ത-സംരക്ഷണചാരിത്രം, വയനാടിനേര്
പെത്യുക സംരക്ഷണ ചിത്ര എന്ന് സൈ
മിന്റാകുള്ളു എടക്കൽ ഗുഹാസരക്ഷണ

സമരത്തിൽ പങ്കെടുത്തവരുടെ കൂടിരേഖയാണ് അനുഭവങ്ങൾ പങ്കിലും സംശയിക്കാൻ കയ്യുണ്ടായി. ഡോ. എം.ജി.പറൻ. നാരായണൻ ഉർജ്ജാടനം ചെയ്ത പരിഹാരങ്ങളെ ഇന്ത്യൻ ആർക്കിയോളജി ഡയറക്ടറായി രൂപ കെ.കെ. മുഹമ്മദ്, ഡോ. എം.ആർ. രാഘവപാബുർ, ഡോ. എം. വിഷയലക്ഷ്മി തുടങ്ങിയവർ പ്രബന്ധങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചു. വിവിധ പരിഹാരികളിലും ഒരു കാളി തം സംഘാടകരെ പോലും വിസ്തരിച്ചുനന്നായിരുന്നു.

എടക്കൽ ശുപാരയ ആർക്കിയോളജി ക്കെൽ സർവ്വ വാഹ ഇന്ത്യ ഉടനൊ ഏറ്റു ദുരത്ത് സംരക്ഷിക്കണമെന്ന് സമിനാർ ആവാസ്വാഹിന്ത്, വയനാട്ടിലെ മുനിയാകൾ, നന്നാരാട്ടികൾ, ഒരുപാദിസ്തികൾ, പി ജയനഗർ സാമ്രാജ്യ കാലാല്പന്തിരിലെ ശ്ര ലീപത്രാർ എന്നിവ മാത്രമല്ല, വയനാട്ടിലെ അടിമഖാത വിഭാഗങ്ങളുടെ സംസ്കാരം, നാട്ടിപ്പുകൾ, വിത്തിനങ്ങൾ, കലാരൂപ പങ്കൾ, ജീവിതം എന്നിവയും അതിവേഗം സംശ്ലീഖകാണിക്കുകയാണെന്ന് സെമിനാർ പിമയിരുത്തി വേദപരിണാമ പെപ്പട്ടുക്കങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കാനും പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏകോപിപ്പിക്കാനും ലക്ഷ്യിച്ച് എം.ഗാഗാധരൻ ചെയർമാനും തോമസ് അമ്പലവയൽ കണ്ണൻകുമാര വയനാട് പെപ്പട്ടുകസംരക്ഷണസമിതി രൂപീകരിച്ചു. ഡോ. രാജൻ ശുരൂക്കൾ, കെ.കെ. മുഹമ്മദ്, ഡോ. എം.ആർ. രാജുവാരും എന്നിവർ ഉപദേശകരാണ്. ●



වෙතු කමාලොග් පියුණුත්. අතුරුකා සංසුද්ධීයාග් ජ්‍යෙෂ්ඨ ප්‍රසාදමාවු ගත්, පැත් පැහැර කුටුම්බයා සාරක්ෂී කොොමෝග් පියුණුත්.

விழார்த்திக்ஶ்ரவனர் ஹு பெற்றுக் கூடியதினை கெளிக்காமலாகுக. அவருடைய பகுதி துணைத்திலேபுகிலிலு விழார்த்திக்ஶ்ரவனர் தாய்ப்ராமணத்தில் முழுவாடு வரேள்ளதுஙன்.

രാഷ്ട്രീയകാർ ഇത് സംരക്ഷിച്ചുകൊള്ളു
മെന്ന മോഹം വേണ്ട.

എടക്കൽ ചിത്രങ്ങളുടെ രൂപസാമ്പം മാത്രമാണ് ഇതുവരെ പഠം നടത്തിയിട്ടുള്ളത് എറ്റവും പഴക്കമുള്ളതാണ് ഇന്നിയും വിശദമായ പഠം നടക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഒന്ന്, ചിത്രങ്ങളിലെ പ്രക്രിയ സങ്കർപ്പം. രണ്ട്, ലി വിത്രങ്ങളുടെ അർത്ഥ വ്യാപ്തിയിലേക്കുള്ള

പഠനം മുമ്പ്, ഇതിലുള്ള വരകളുടെയും കുറികളുടെയും അർത്ഥം അശാഖാബാൺ. അതുപരിശീലനുള്ള പഠനം നടക്കണം. വരകൾ കൂടു കുറികൾക്കുവിടയിൽ ആരാധ്യങ്ങൾ, മുഗ്ധങ്ങളുണ്ട്, ചെരുജീവികളുണ്ട്. മോ സ്റ്റ് വളരെ പിശരംഭായി ഈ ചിത്രങ്ങളെ അപേഗ്രിഡ്രൈക്കിലും ഇതിൽ ഉൾപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ആരാധ്യ കണ്ണടത്താരെ പോയി എന്നത് ഏറ്റന അതികൃതപ്പെടുത്തുന്നു. ചുക്കങ്ങളെ കുറിച്ച് പരുമ്പോൾ, ഒക്ഷിണേന്ത്യയിലെ ആ കാലത്തെ പണ്ടികളെക്കുറിച്ച് സുചന നൽകുന്നു. പണ്ടിയുടെ ചിത്രം പാനതോടു കൂടി ഇതിലെ കാലഗണന എല്ലുപ്പാകുന്നു. സംശ്ലിഷ്ടത അകന്നാനും, പുന്നന്നാനും തുടങ്ങിയ പഴംതമിച്ച് പാട്ടുകളിൽ വിവരിക്കുന്ന പണ്ടിയുടെയും മറ്റും വർണ്ണനയും മായി എടക്കൽ ചിത്രങ്ങൾക്ക് സാമ്മുഖ്യം. എടക്കൽ ചിത്രങ്ങൾ നാവിന ശില്പങ്ങൾത്തിലേതന്നാണ് ഇതുസാംബന്ധിച്ച് ആദ്യം പഠനം നടത്തിയ മോസ്റ്റിൻ്റെ കണ്ണടത്തൽ. 8,000 വർഷത്തെ പഴംതരമന്നാണ് കേസ്

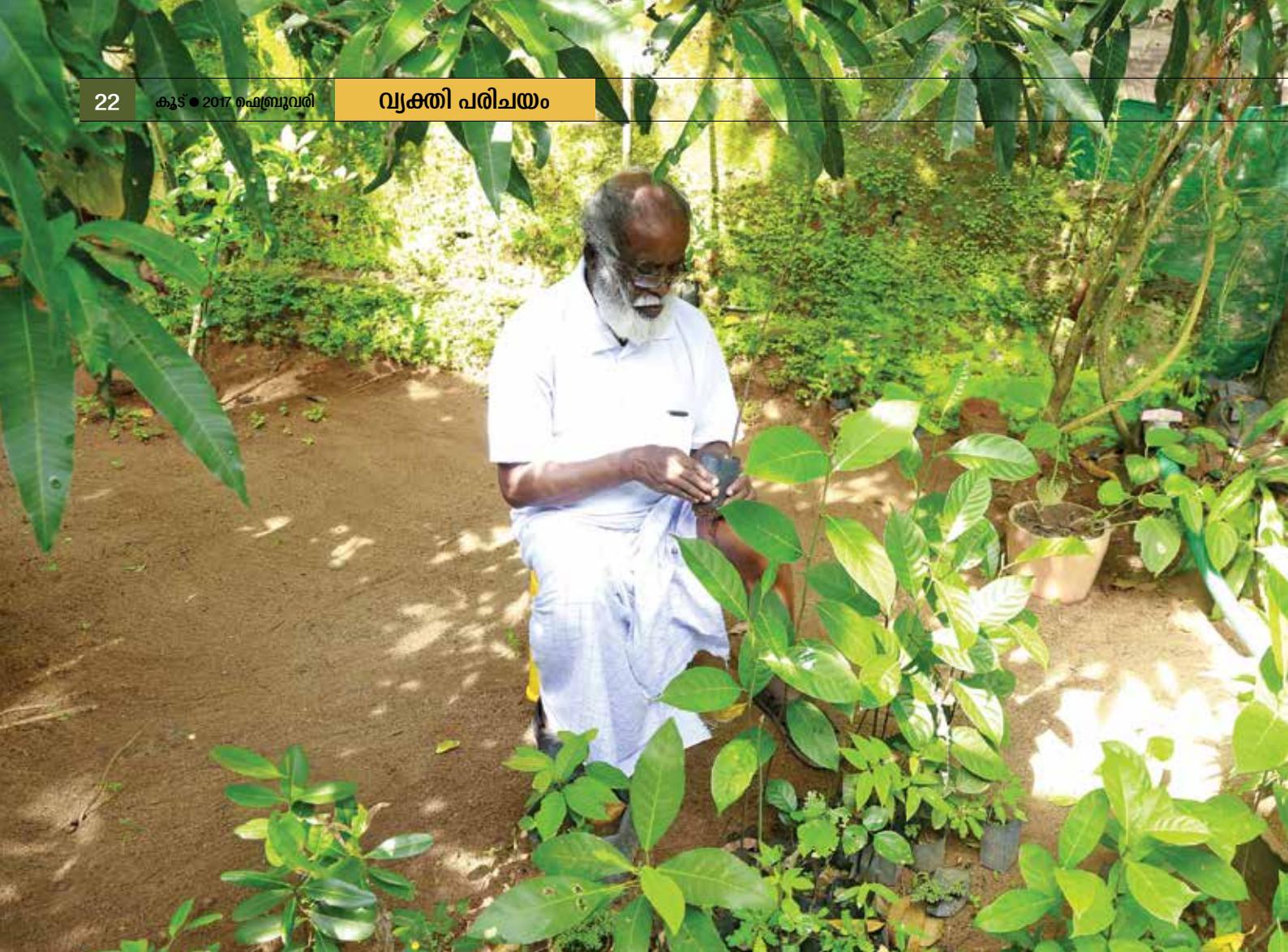
വയനാട് എത്ര സമർപ്പിച്ചിരുന്ന സംസ്കാരാണ് എന്ന അനേകം അനുഗ്രഹങ്ങൾ സൃഷ്ടികൾ എടക്കാവില്ലെന്ന്. അതിനെ കരുംഖ്യുള്ള അന്താധാരയ പാനഭാണ്ട് നടക്കേണ്ടത്. എടക്കാവിലെ വിവിധങ്ങൾ ഒന്നാഴിപ്പ് ബാക്കിയെല്ലാം മുന്തിരിപ്പ് പുരാതനമായ ബാധി ലിപിയിലാണ്

ରି ବ୍ୟାପକ୍ୟନ୍ତଙ୍କାପିଭାଇଯୁକ୍ତ ବାବା ହୁଣ୍ଡ ତରାଗାନ୍ ହୁବିରେ କାଣୁଗୁ ପଲ୍ କୋଳ ଓଶିକୁ କୁଣ୍ଡପାନ୍ଦୀରେଲେଯକୁ କୋଳନ୍ତରୁ ଗାନ୍ଧିରେଲେଯକୁ କୋଳନେଇଜୁମାଯି ସାଥିବାଗାନ୍.

പയനം എത്തു സമർപ്പിക്കുന്ന സംസ്കാരാഭാവാണ് ഏറ്റവും അഭ്യന്തരിച്ചിട്ടിരുന്നതു സുഗന്ധകൾ എടക്കലില്ലാണ്. അതിനെക്കുറിച്ചുള്ള അശായമായ പാനാബാൻ നടക്കേണ്ടത്. എടക്കലിലൂടെ ലിഖിതങ്ങൾ ഒന്നാഴിച്ച് ബഹിരിയയ്ക്കും ഇന്ത്യയിലെ പ്രധാനമായ ബ്രാഹ്മി ലിപിയല്ലാണ്. എ.ഡി. അഞ്ചും നൂറുണ്ടിലെ പിംഗിംഗു വർഷമാണ് കാലത്തുള്ളത്. ആദ്യരാജാക്കന്മാരുടെ പോരുകളും അതിൽ കാണുന്നു. [അവിശ്വാഹി, കദംബരാജാവിനും മരുശ്വരത്താണ്.

എടക്കൽ ചിത്രങ്ങൾ ലോകത്തിലെന്റെ മുഖ്യവൻ പ്രാധാന്യമുള്ളത് എന്ന നിലയിൽ വേണ്ടം പറഞ്ഞ നടക്കാൻ. പാധാൻ തുടങ്ങിയാൽ എത്രാനും മണിക്കൂർകൾ കൊണ്ട് പറഞ്ഞു തിരിക്കുവാനുള്ള ഭർത്ത് ചരിത്ര പ്രാധാന്യം, ഭാഷാ പ്രാധാന്യം, സാംസ്കാരിക പ്രാധാന്യം എന്നിവയിലെല്ലാം ആദ്യത്തെല്ലാം എടക്കൽ പറഞ്ഞ നടക്കേണ്ടതുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് എടക്കൽ വൻ പ്രാധാന്യത്തോടു തന്നെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടണെന്ന് അതോടൊപ്പം തന്നെ എടക്കലിന്റെ സമീപപ്രവേശമായ തൊവിജിയുള്ളത് ശ്രദ്ധാചിത്രങ്ങളും സംരക്ഷിക്കേണ്ടതുതന്നെന്നയാണ്. ●

തയ്യാറാക്കിയത് പി.യു. ജോഹി.



അലി ഫർഡ്

മരങ്ങൾ മകളാവുപോൾ

എട്ട് വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് പക്ഷാധാതം വന്ന് ശരീരത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം തളർന്ന് കിടക്കിലായതായിരുന്നു അലി ഫർഡ്. നടക്കാനായപ്പോൾ ആദ്യം ചെയ്തത് രണ്ടു മാസം കൊണ്ട് തളർന്നുപോയ തന്റെ ചെടികളെ ശുശ്രൂഷിക്കുക എന്നതായിരുന്നു.

മുഖ്യമായും

അലി ഫർഡിനെ അറിയില്ലോ? ചാവക്കാട് പ്രദേശത്തെ ശ്രദ്ധ പാളിപ്പ് ഇൻസിറ്റുട്ടിൽ മുറ്റാ മുഴുവൻ കോൺക്രീറ്റ് വിലക്കുന്ന പർത്തമാനകാലത്തിലും വ്യക്ഷബന്ധിത്തെ നടുകയും പരിപാലിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രക്രിയ സ്കേണ്ടാം! തിരുവൃത്തം, കൗസല്യാർട്ടിൽ ഫൌംഡറിൽനിന്നും ബിബുമായും ദയവും മകൻ. ഫയാം 69.

‘ഒരു വ്യക്ഷബന്ധിത്തെ നടുകും അതിനെ വർജ്ജാനിക്കുമ്പോൾ സഹായിക്കാൻ കുട്ടിക്കും’ എന്നെന്നുണ്ടിയ ഒരു കൊച്ചുഖാർഡ് ഫൌംഡറിൽനിന്നും ബിബുമായി കൂടാൻ മുൻ്നായിരുന്നു.

എത്തക്കിലും വ്യക്ഷബന്ധിത്തെ നടുകും സുരക്ഷാ കുട്ടിനു പുറത്ത് കാണബ്ദിയാൽ ഒട്ടു സംശയിക്കേണ്ട, അത് അലി ഫർഡ് എന്ന മരസ്സേക്കി സാരക്ഷിക്കുന്ന മരംതന്നെ. 2009-ലെ ഓഫീസ് പൊതു സ്ഥലങ്ങളിൽ വ്യക്ഷബന്ധിത്തെ നടുകയും തുടർച്ചയും ചെയ്യുന്ന മുതലേയുള്ള ശില്പങ്ങൾ ഏവിടെയെല്ലാം പുരണ്ണമില്ലെങ്കിലും മാത്രക്കു നടുപ്പിക്കിലുകെയെന്നത്.

എട്ട് വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് പക്ഷാധാതം വന്ന് ശരീരത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം തളർന്ന് കിടക്കിലായതായിരുന്നു. നടക്കാനായപ്പോൾ ആദ്യം ചെയ്തത് രണ്ടു മാസം കൊണ്ട് തളർന്നുപോയ തന്റെ ചെടികളെ ശുശ്രൂഷിക്കുക എന്നതായിരുന്നു. പൊതു സ്ഥലത്ത് വ്യക്ഷബന്ധിത്തെ നടാൻ

തുടങ്ങിയത് ചാവക്കാട് നഗരസഭയുമായി സഹകരിച്ചുണ്ട്. ചാവക്കാട് സിവിൽ റേഡ് കൗൺസിലുടെ തന്റെ ടൂറിലിൽ പോകുവാൻ അനുമതി ചെയ്തുമാർക്ക് എം. അർ. രാധാകൃഷ്ണനും കുട്ടരും കുട്ടിനും എഞ്ചിനീയർ സംസാരിക്കുന്നതു കണ്ണു. അടുത്തുവേചനപ്പോൾ, ഇംഗ്ലീഷ് അഞ്ചിനീയർ പരിശീലനി ദിനത്തോന്തരവാസിയിൽ വ്യക്ഷബന്ധിത്തെ നടുന്തിനെന്നുംബന്നില്ലെങ്കിലും ചർച്ചയാണെന്ന് മനസ്സിലായി. എത്ത് ഏവിടെനെന്ന് സംശയിപ്പിക്കുമ്പോൾ അലി ഫർഡ് ചോറിച്ചു. അവൻ പാണ്ടു, ഫോറും ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിൽ നിന്നോണ്ടു മെറ്റു സംഘടിപ്പിക്കുന്നു. അലി ചോറിച്ചു, ഞാൻ തന്നാലോ? അവർക്ക് സന്ദേശമായി അഞ്ചിനീയർ ആദ്യമായി സിവിൽ റേഡ് കൗൺസിലുമുന്നിൽ നട്ട മൂലത്തിന്റെ



താൻ ഒഴുക്കുകാടുകുന്ന ബള്ളത്തിനു വേണ്ടി മാത്രമല്ല; തന്റെ സാമീപ്യത്തിനുവേണ്ടി തന്നെ മരങ്ങൾ കൊതിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് അലി പദ്ധതി കരുതുന്നു.

"രേ ദിവസം എൻ്റെ അതിമർത്തിന്റെ
തന്മലിപ്പുകൾ എശ് നിൽക്കുന്നു. ആ
അതിമരത്തിന് ആരക എടോ ബാതോ
അടി ഉയരേ ആധിക്രമിച്ചു. എക്കില്ലോ
അതിന്റെ ചുവടിൽ എശ് നിന്ന് കരിന
മായ ചുട്ടിൽനിന്ന് ഒക്ക ദേശുന്നത് കലം
എൻ്റെ മനസ്സുഭൗച്ച ആനും പാഠത
റിയിക്കാൻ കഴിയില്ല. തന്റെ തന്മലിയാണ്
അവിടെ പത്തലിപ്പു നിൽക്കുന്ന അതിമ
രമെന്നും തന്റെ സ്വന്ന തന്മലിൽ തന്മ
യാഥാം മനുഷ്യൻ നിൽക്കുന്നതെന്നും തന്മ



കല്പിച്ചത്.” അലി ഫരീദ് തുടരുന്നു

ବୁଝୁଣ୍ଡ ସମ୍ବାଦୀ ପରିଷୟିତି ପିଲାଇ
ତତୀତ ପ୍ରାଗ୍ ତିଳିଶଙ୍କୁ ନିତ୍ତକୁଣ୍ଠାବେଳା
ଆଲି ଆରକ୍ଷସିପିକରୁଣ୍ଟୁ. "ପରିଷୟିତିରେ
ସାରକ୍ଷିକିଷୁଣ ପିଲାଇ ଏହିବୁଝୁ କୁଣ୍ଡ
ତର ଏକକାର୍ଯ୍ୟ ଚୟାତିର୍କୁଣ୍ଡ ମତିଲାଗୁ
ଲୁଣ୍ଡୁଥା. ଏକାତ୍ମ, ବରତ୍ରୁଯିତି ଉଠି ଓରୁ
ପାପିଲିହୟରେଯେଲୁ ଉପର୍ତ୍ତାବୁଦ୍ଧାଳ୍କ ଲୁହ
ପିଲାଇତତୀତ କାରୁମାଯ ଅବବେଳୁଯିଲ୍ଲା.
ମେଳେ ତିଳିଶଙ୍କୁ ବୋଲିତର. ବୁଝାରୁଗିଲେ
ପରାମର୍ଶରେଣିଜୁଗର ପଶୁତତପତିତିର କା
ରୁମାଯ ଗବେଷଣା ଗରନ୍ତେଇତକୁଣ୍ଡ. ପ
ିଲାଇର ପୁଣିତିରେଣେଇତକୁଣ୍ଡ. କୁଣ୍ଡ
କରେ ଚୟାପଣ ମୁତଲେ ପରିଷୟକେଣିତୁ
ଣ୍ଡ. ସଂକ୍ଷେପ ତଥତିଲୁହୁ ଲୁହ କୁବିବୁଣ୍ଡ.
ପରିଷୟିତ ପିଲାଇତତୀତ ଆବୁଧ୍ୟାପକର
ନିଯମିକରଣମନ୍ତ୍ର ପରିଷୟିତି ପ୍ରପରତକ
ରୁଦ ଆସଇ ବଜ୍ରର ଶାବମାଳାନିବାର.
ପରିଷୟିତିରେ କବୁଜୁଣ୍ଡ ଆବିଲ୍ଲାଯକ
ନନ୍ଦାର ଭୁବିରେ ନଶିଷିକାଣ୍ଡ. ଆବି ତଥ
ବୁଝୁଣ୍ଡ ଜୀବିକରାଣ୍ଡ ପଢ଼ାତାକଣ୍ଡ."

30 പർശ്വത്തോളം ഗൾഫിൽ ജോലി നേരുകളിട്ടുണ്ട് അല്ലി പരിപ്രേക്ഷ. അഭ്യന്തരാഭ്യാസി സാമ്പത്തികവും കിട്ടാൻ ആവശ്യമാണ്.

“ପ୍ରାୟଂ ଏହିରୀଯୁଷ୍ମ ଶାଶ୍ଵିକମାତ୍ର
ଆପରାଧକଳ୍ପୁଷ୍ଟ ରୀତାଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ମର
ଅଭି ବେଚୁପିଲିକିମୁଖୁନ୍ତୁରେଣକୁଠିଲ
ନିର୍ମାଣରେକରାଇକେ ଏହିତମାତ୍ରଂ ମରାଭି
ବେଚୁପିଲିକିମାନ୍ କରିଯାକୁ. ନିର୍ମାଣ
କରିବୁରେକାଣିରିକ୍ କରିଯାଇଲିଲୁ.”

ରୁ ଓ ଆପରେଟ୍ରୋଯାଇ ଜେବାଲି ନୋକଳିଯିରୁଣ୍ଣ
କାପତକୁ, ପିଲାଇଁ ଶର୍ପମିଳ ସ୍ଵପ୍ନରୂପର
କର୍ଦ୍ଦ ପିଲାଗିମ୍ବ ଚହ୍ୟତିରୁଣ୍ଣ କାପତକୁ
ତର୍କ ମରିପାନ୍ତିମାଣ ଅନ୍ତେହା ରେକବଟି
ଷେଟିଲ୍ ନ୍ୟୁଟିନ୍ ନିଳିନ୍ ପ୍ରସରତି ମରତି
ଏହି ପିତର କୋଣକୁହୋଇ ମୁଖ୍ୟିତୁଥୁ
ପଲୁତାଯି ପ୍ରସିଦ୍ଧିତାମେଲ୍ଲାଙ୍କ ଲୁଗାଲ୍
ରେଯାନାଫ୍ଲୁର୍ ଅଲା ରୋତନ୍ତାକୁହୁଣ୍ଗୁ
ରୋହିକିଲିଫିଙ୍ଗେ, ମୟୁରକିଲିଙ୍ଗେ, କୁଣ୍ଡାଙ୍କ,
ଚୁରକେ, ମରନ୍ତିର ତୁଳନିଯ ପଞ୍ଚମିକଳୁଙ୍କ
ତର୍କ ରେତାକିଯିଲାପ୍ରେହା ନ୍ଦ୍ରୁପ୍ରାରତି. ଏହି
ପାଵପତନିଙ୍କ ବନ୍ଧୁ ସ୍ଵର୍ଗ ବନ୍ଧୁଙ୍କ
କାହୁଁଛିର ଲୁଗୁଙ୍କ ରେତକୁହାଯି ଆବଶେ
ଶିକ୍ଷାକୁହୁଙ୍କ ଅତିରିକ୍ତ ପିତର ଏବିନାନିଙ୍କ
ପାନ୍ଦୁପାନ୍ଦ ଅନ୍ତେହାତିକିର ଏହି ପିଲାକୁମିଳ୍

ଆହି ହାତିର ରୁ ମଳିନେହିଯାଏ ମା
ରୁକ୍ତିର ପାଶିପିତି ସନ୍ଦେହତିଲ୍ୟାକେତ
ଗୋଯାଣୀ ଅଭେଦିତିରେ ସକ୍ଷୁଦ୍ଧିରେ
ପୁରାକିର୍ତ୍ତ ନିଷେଳକିଣିବେ ବାୟିକାଃ
'ବେବାବେ! କିଲୋମୀଟିର୍ଯ୍ୟକର ଓଡ଼ୁକି ଚକଳ
କଟକଟତତିକରୁଣ ମାଲିଙ୍ଗୁ ଉତ୍ତରବ
ସମ୍ମାନତ୍ୱରେ ସାଂସ୍କରିକରୁବାଣ
ଉତ୍ତରବାଦପଞ୍ଜୁପରକ ତୋଣିକେବେ...

വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് അലി ഫർസ് ഗുരുവായുടെത്ത് ചക്രാക്ഷണത്തായിരുന്നു താമസം. ബീഡിക്കറുപ്പായിരുന്നു അന്നത്തെ തൊഴിൽ. വലിയ തോട്ടിലൂടെ തെളിനിരൈശ്യകിയിരുന്നതും

ചെന്നകവും അലി ഹരീതിരേൻ വകയായി.

ലയണ്ണൻ കുവീ, ജിരെക് എന്നി സ്ഥാപനങ്ങൾ സുരക്ഷയുടെ കുടുകൾ നൽകിയുള്ള അപകി. ഈ കുടുകൾ രണ്ടുവയിടി വാത്രമേ ഉയരവുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ, ചെടികൾ വളർന്നു തുടങ്ങിയപ്പോൾ ആട്ടക്കാടുകൾ കടക്കുന്ന അവസ്ഥ വന്നു. വേദപാതയിൽ സ്ഥാപനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടപ്പോൾ പിന്നീട് സഹകരണവുണ്ടായില്ല. അഞ്ചൊന്ന അവി മരിച്ച സ്വരം ചെപ്പ ചെപ്പവാകൾ കുടുകളുടെ ഉയർ കുടി. അനു തുടങ്ങിയതാണ് പൊതുസ്വഭാവങ്ങളിൽ പുക്കൾവരെ നടപ്പു സാരക്കിക്കലും. ഈന്ത് തിരിത്തുനോക്കുമ്പോൾ അത് മല്, പൂവ്, പാകമാവ്, കുസുമി, കണ്ണികാനാ, അഞ്ചേരകം, ബദാം തുടങ്ങി ഒരു നേരം ഇന്നത്തെ ഏതിനിന്തക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ തന്റെ സംരക്ഷണത്തിൽ ഏതു മാത്രം മരങ്ങളുണ്ടെന്ന് പറയാനാവില്ല. സിവിൽ ദേശഭക്തവുണ്ണിലെ മാവുകൾ കായ്ച്ചു ഇളംതിയും ചെന്നകവും പൂത്തു.

ଓରେ ମରତିଗୁ ଅରତ ଟଙ୍କାପଲାତିଯ
ବୁକଟିରେ ତିଳିଚୁଣିଯାଏଗନ୍ ଅଲି ହାତି
ତ ବିଶ୍ଵାସିକାଗୁଣ୍ଠ ମରତିଗୁ ମାତମ୍ଭ
ଅତିର ପାଣିରେକାଗୁ କିଛିକହାନ୍ତରୁ
ଚେଗୁ ଜୀବଜୀବନରେକାଗୁମଳ୍ଲାବୁ ଅବୈଷ
ଲ୍ଲାବୁ ନିଶ୍ଚିନ୍ଦିତାଯି ପ୍ରାରତିକାଗୁମଳ୍ଲାବୁକାନ୍ତରେ



➤ പിന്നീട് ഗുരുവായരുൽ ഉയർന്നു
പൊങ്ങിയ കെട്ടിങ്ങൻൾ ഒരുക്കിപ്പിട
മലപിന്നാംളംഞ്ചിയ കരുത വെള്ളം
ഒരുക്കിത്തുന്നെന്നിയതും ശേഷം ഈ മലമാ
ലിന്നംങ്ങളെല്ലാം ചക്രാക്കണ്ടത് അടയാ
യി കെട്ടിക്കിടന്നതും ഏല്ലാം സംഭവിച്ചത്
അലി പരിശോധ കാർമ്മക്കലിഡാണ്.

ରାଶ୍ୟକିଯକାରୁ ଅସିକାରିକଳ୍ପିତ ପରାମର୍ଶରେ କରୁଣାଶିଳନମେଷ୍ଟାର ଅଧି ପରିଚି ଏହି ଦୟାର ପୋରାତ୍ମକ ରୋଧି ଗେଲିକ୍ ସଂସାରିତ୍ୟ ନିବେଦନ ନାଶ ମୁଖେଯକାରୀ ଅସିକାରିକଳ୍ପିତ କରୁଣାଶିଳନମେଷ୍ଟାର ଶରୀରିତ୍ୟ ଏହିଲାଙ୍କ ବ୍ୟାପି କରୁଣାନ୍ତିଲିବାର ପତିତ୍ୟତ ଅବସାନ ଶ୍ରୀରାମବାବୁରେଣୁ ମାଲିଙ୍ଗ ପ୍ରସଂଗ

തുരുവായുൾ മാലിന്യ പ്രസ്തരത്തിന്
ചക്രങ്കണ്ണത്ത് പണിയുന്ന പ്ലാറ്റ്
പരിപാരമാണെന്ന് അപി ഫർഡ
സിക്കുന്നില്ല. പ്ലാറ്റ് പൂർണ്ണ പരാജയമാ
യിൽത്തിരുമ്പേണ്ട് തെളിവുകൾ നിരത്തി
അദ്ദേഹം സമർത്ഥിക്കുന്നു.

അയിക്കാവിവർഗ്ഗം പരിഹരിക്കുകയില്ലെന്ന് മനസ്സിലായശേഷ ഇനി വൈവിധ്യത്തിനു മാത്രമേ ഇത് പരിഹരിക്കാൻ കഴിയു എന്ന തിരിച്ചറിപ്പിൽ തന്റെ പേരണ പ്രാർത്ഥനയിലെപ്പറ്റുകാം. അതാണ് തന്റെ സ്കൂളിന്റെ പിന്ധിരലെ വാചകങ്ങൾ.

గుర్తువాయిద మాలిగ్య ప్రశంసనలిగ్గ చక్కణికణితత్త పణియుం పూర్ణ పరి హారొణణిగ్గ అపి మరీచి పిసుణికావు నీటి పూర్ణ పుట్టిటి పాజయమయితిలో ఏమిగ్ తఱిపుకుశ గీరతిని ఆడేహి సమర్థతికషుణ్ణ. గుర్తువాయిదిల సార వికాస పోకుణుట ఇని ఒపసిల్చుక య్యా తోడ్లిప్పుడయ్యా మాలిగ్యమాఫ్కుణ యితిపిశేషమణణుం ఒపస్ బ్బు కావుణుటోం గుర్తువాయిద వ్యాఖ్యపన న్నాగుముం ఆడేహి క్రూష్చేస్తికుణ్ణ.

ମହାଯାଲେ ପଞ୍ଜିଯିଲେ ଶୁଦ୍ଧାଳୟ
କ୍ରମିକରଣତତ୍ତ୍ଵର କଣ୍ଠରୂପୁରୁଷ ଅଥି ମହିଳା
ଏ ଶୁଦ୍ଧାଳୟରୁଗୁଡ଼ିକ ଆତିଗେନକବାର ମିକିତ୍ତ
ନୀତିଯିତ୍ତ ସାହିଯାଗରମାରୁକାର ଦେବ
ସୁଧା ପିଚାରୀଶ୍ଵାତ କଣ୍ଠରୂପୁରୁଷଙ୍କାଳେ
ଲକ୍ଷ୍ମିକରଣକିଳାଜୁକର ରେଣେମଧ୍ୟରେ
ପ୍ରତିଶର୍ଦ୍ଦକୁଳ ମହିଳାଙ୍କ ମରେ ଏଣ୍ଟିକ୍ରୁ
ପୋଲ୍ୟୁ ମାଲିଗ୍ନତିଳିରେ ରୁକ୍ଷ ଲାଜନ୍ତରିଳା
ପୋଲ୍ୟୁ କାଣ୍ଟାରି ନୀତିଯିତ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧିକର
ଣତତ୍ତ୍ଵ ବ୍ୟାପକିତକୁଣ୍ଟ କକ୍ଷୟୁକୁର
ଯାଦେଖିଂ ଦ୍ୱାରିକରିଯିତ୍ତ ନିରମିଶ୍ରିକରିବୁ
ନୁ ଉପରେଯାଗରତିନ୍ତ ରୁକ୍ଷ ପରିବର୍ଯ୍ୟା
ବାଣ୍ଯୁଗାଣ୍ପିଲ୍ୟ ଏଣ୍ଟିକ୍ରୁପୋଲ୍ୟୁ ଏଫ୍ରିଟ ଶ୍ରେ
ପିର୍ଯ୍ୟମାଣାବିଲିର. ନନ୍ଦାର ଶୁଦ୍ଧାଳୟରୁଗୁଡ଼ିକ
ମହାଲିଗ୍ନତତ୍ତ୍ଵର କାଣକତ୍ତିଲ୍ୟାର ଏତ୍ତକୁକ
ଯାଙ୍କ ବରୁମାନିଷ୍ଟାଣତିନ୍ଦାଗୋ? ଅଥି
ମହିଳା ଫୋଡ଼ିକରୁଣ୍ୟ

ଆହି ପାଇଁକଣ୍ଠ ପ୍ରବନ୍ଧତମନଙ୍କୁ ଛୁଟି
ନିର୍ମତି ରେ ପାଦ ପରିସଥିତି ସାଂହାର
ନକର ଆଦେହରତ ପ୍ରଶରସକାରଙ୍କୁ
ନତକି ଆତମିକର୍ଷକର୍ଯ୍ୟଙ୍କାରୀ ହାତି. ତାମିଳ
କଲ୍ପା ସାଂସ୍କାରିକ ପୋଡ଼ି, ଚାଵକାର୍
ମୁଣିସିପାଲିଟି, ମନୀତତଥା ଗ୍ର. ମେଡିସି
କ୍ୟୁର୍, କିଲ୍ପିଙ୍ଗ ହରିଜନାଲାକ୍ଷ୍ମୀ, ତ୍ୟଶ୍ଵର
ଲେଯଙ୍କ କାଲ୍ପାକୋରିଲେଯଙ୍କ ପରିସଥିତି
କୃତ୍ୟାଯକର ତ୍ୟକନନ୍ତିଯବର ଆତମିଶ୍ରବ
ରିତ ପେତୁଣ୍ଡ.

ନୀଳାରୁ ସାହୁପାତ୍ର କେବଳ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନକର୍ତ୍ତ
କୁଣ୍ଡିଯାଙ୍କ ଅଲି ପାରିଛି. ଆବଶ୍ୟକ ଜଣ
ତେବେଳିକାବେଳିକିଯୁଦ୍ଧ ଉଚ୍ଚରା ଆଶ୍ୱାସ
ପ୍ରବର୍ତ୍ତନକାନ୍ତରୁଠି ଅଲି ପାରିଛି ତେଣୁ
ତାଯ ପକ୍ଷବାହିକରୁଣ୍ୟ. ତାଙ୍କ ଏହିଲ୍ଲା
ପ୍ରବର୍ତ୍ତନକାନ୍ତରୁଲ୍ଲାଙ୍କ ଭାବୁ ସହିତ
ପିରିବୁଣ୍ଣ ଗର୍ଭକୁଣ୍ଣ. ଗାଲ୍ପ ମହାନ୍ତିର
ଆଶିନ୍ଦିକରଣ ରଣ୍ଜୁ ପେରୁ ଗାଁପିଠି
ଜୋଖି ଚେତ୍ତୁଣ୍ଣ ପେଣ୍ଠିକରେଇ ରଣ୍ଜୁ
ପେରେଇସୁ କେତ୍ତିଶ୍ଵରୁ ପ୍ରକୃତିଯାଇବା
ତାତ୍ତ୍ଵିକୁ ଏହିଲ୍ଲା ଜୀବିତରୁଣ୍ୟରେ ଗାନ୍ଧୀପାତ୍ର
ପ୍ରମୁଖତା ଜୀବିତରୁଣ୍ୟରେ ଗାନ୍ଧୀପାତ୍ର
ମନ୍ଦୁଶ୍ଵରାକିତରିନୀରକରୁଥିଲାଗା ଅଲି ପାରିଛି
ପିରିବୁଣ୍ଣ ପିରିବୁଣ୍ଣ ଗାନ୍ଧୀପାତ୍ରିକରୁଣ୍ଣ ●

രഖ്യാന



வாழும்பொறுத்தாள் (ஹோல்: 9446492774).

മുല രോഗങ്ങൾ

(രാജാവ്)

വി.കെ. പ്രാർഥനി

ആര കമിക്കേറുകയും ഇന്ത്യപ്പും തെന്നിലാരച്ചു പുരുട്ടുക. ബലിയിൽ വന്ന മുലാ (മലാശയ തേതാടു ചേരുന്ന് പുറത്തു പരുന്ന വൻകുടൽ ഭാഗം) അകത്തേക്ക് താമസാവിനാ പ്രവേശിക്കും. ഇന്ത്യൻ മുലാ പുറത്തുവന്ന് പഴുപ്പും നീരും വേദനയും ഉണ്ടാകുന്നതിനെ ഗുരുത്വാർഥ എന്നു പറയുന്നു.

ନୟୁବାଳ (ହୁତ ପାଲକାଳ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ତର୍କଣୀତି
ସମବିନ୍ଦ୍ରିୟରେ ସମାଜ କାଳପରିଚ୍ୟା ଭୋଗିଥିଲା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଙ୍କ ପାଇଁ
ଶରୀରରେ ପାଇଁ ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ପରିଚ୍ୟାକାଳୀଙ୍କ କୋର୍ତ୍ତିର
ବୈଜ୍ଞାନିକ ଫ୍ରାଙ୍କାଣ୍ଡ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ନାମ) ଯୁଦ୍ଧ
କାହାରେ ପ୍ରାକ୍ ଦେଶର ପ୍ରାଚୀତରିକ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପିତ
ରିଯାତ ଶ୍ରୀମତୀ ଶରୀରକୁ ଶରୀରକୁ. ପରିବାର ପାଇଁ (ପ୍ରାଚୀ
ଦାକାତେ ପଚାଳକ) କାଳୀଙ୍କ ଯାର ବେଚ୍ଛାତାର ମୁହୂର୍ତ୍ତ
ଆକର୍ତ୍ତର ପ୍ରବେଶକରୁ. ତାମରିଯିପାଇଁ ପରିବାର
ପୋତିରେତେ ପଚାଳକିଯାଇ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଆକର୍ତ୍ତ ପୋ
କୁ. ଶ୍ରୀମତୀର ତାମରିଯିକାର ପ୍ରାଚୀତର ଉଚ୍ଚ ପର୍ମାପ
ରୂପୋଦ ମାନସକଲିତାରେ (କଟିଯୋଦ ବିଳକ୍ଷେତ୍ରରେ)
ଉଦ୍‌ବେଳେ ଅତିରିକ୍ତ ପରିମାଣରେ ପାଇୟାଗାନ୍ତ
(ପିଲାଶର). ହତ୍ୟାକୁଳ ରୋଶିକର ହରିକାହେବାକୁ ଲାକର
ଗୁପ୍ତାକୁ କଣ୍ଠରେତାକୁ ଲାପିଗୁରୁଣ୍ଣାନ ସମୟରେ
ଶରୀରର ପେନ୍ଦରରୁ ଅନ୍ତର୍ବେଶକର.

ബെള്ളുത്തുള്ളിയും കാരണങ്ങളും കടകുകും ചേർത്ത്
ആവാനേരക്കെല്ലാം തഞ്ചിച്ചു കത്തിച്ചു അതിന്റെ പുക
യേൽപ്പിച്ചായ് ഗുട്ടഭോശവും ഗുട്ടകീലപുകും ശമിക്കും.
വയൽക്കാണ്ഠിലിവും പാനിപ്പാളിക്കാണ്ഠിലും സംഘ ഉണ്ണ
കിശേഷാടിച്ചു കാടിയിൽ അരുചു തേക്കുന്നത് ഗുടകി
ലഭിക്കിന് ഉത്തമമാണ്. മേൽരോഗങ്ങൾക്ക് തെല്ലണ്ണ
ള്ളും ചുവരുള്ളും പരവരാഗത ചികിത്സാവിധിയിൽ
ഉണ്ട്. അവയുടെ നിർമ്മാണം സാധാരണമായാൽ
സാധ്യമല്ലാത്തതിനാൽ ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നില്ല കൂടു
ക്ഷാവയരി, കട്ടക്കാതേതാട്, എണ്ണിക്കാതേതാട്, താനി
കാതേതാട്, കുപളത്തിനിവേദം, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ്
(ശുഖി) ചെയ്തത് മുൻ ലക്കണ്ടിൽ ശുഖി ചെയ്യേണ്ട
വിധം വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്, ചുക്ക്, അതിപിടിയം, വയന്ത്,
കാട്ടുകാടിവേദം, കൊറിത്തുവവേദം, തിഷ്പി, വേദതാ
രം, ഉമഖണ്ടശ്രദ്ധത്താലി തുല സമം ഉണ്ണകിശേഷാടിച്ചു
രു സ്പുണ്ണ പൊടി ദിവസം രണ്ടു നേരം വിത്തം
മോരിൽ സേപ്പിച്ചായ് ഏല്ലാ മുല്ലാഗങ്ങൾക്കും ശൈ
മമുഖാക്കും. കലമാൾ കൊഡ്, ബെടന വേദം, ഇന്തുപ്പ്
തുല സമം പൊടിച്ചു ആവാനേരക്കെല്ലായിൽ ചാലിച്ചു
ബെറ്റിലവേൽ തേച്ചു ആ ബെറ്റില ഗുടകിലെത്തിൽ വെ
ചുക്കാടുകുന്നത് വളരെ ശ്രേഷ്ഠമാണ്. •

പ്രാദക്ഷൺലൂക്കളുടെ വിസ്തയലോകം

പരിണാമപ്രക്രിയ ഒരു യൂഡമാണ്, യൂഡത്തിൽ എതിരാളികളുടെ മേൽ വിജയിക്കാൻ പര്യാപ്തമാക്കുന്ന എന്റും ആയുധമാണ്. സ്വന്തം നിലനിൽക്ക് ഉറപ്പിക്കുമ്പോൾത്തന്നെ എതിരാളിയെ നിലംപരിശക്കാനും കഴിയുന്ന തത്ത്വങ്ങളും കൂടുതൽജ്ഞങ്ങളും സ്വാധൈത്തമാക്കാൻ ജീവികൾ മത്സരിക്കുന്നു.

സുരേഷ് വി./സോജൻ ജോസ്

പിണ്ണാമ്പുക്രിയ ഒരു യൂദമാണ്,
പിണ്ണാമ്പുത്തിൽ ഫ്രിരാജികളുടെ വേദ
വിജയിക്കാൻ പര്യാപ്തമാക്കുന്ന ഫ്രിരു
അന്ത്യമാണ്. സ്വന്തം നിലനിൽക്കൾ ഉണ്ട്
പിഡൈവേബുൾത്തനു ഫ്രിരാജിയെ നിലം
പരിശാക്കാനു കഴിയുന്ന തൃത്തന്മാളും
കുത്തന്മാളും സ്വാധത്തമാക്കാൻ ജീവി
കൾ മതിലരിക്കുന്നു. ഇവിടെ ഫ്രിരുതരം
ചതിയും വഞ്ചനയും കേവലം യൂദമരാറും
കൾ മാത്രമാക്കുന്നു. മറ്റാരു ജീവിരയയോ
അ ജീവിയുടെ അവാസവ്യവസ്ഥയെയോ
നിയന്ത്രണത്തിലാക്കി സ്വന്തം പ്രത്യുത്പാ



പ്ലൈമോമറ്റ ആർജിറ *Plesiometra argyra*

ଓঠা উপস্থানকুন্ডা আগেকাং জীবিকচুলোক।
পরাইকচুনবুকুশ হৃতিরতিলুপুরুষ পঙ
ৰে বেবিয়মেইয় জীবিকচুলোঁ সুনো
জীবচুকা পুরতনীকলিকচুপুরাণায় অব
মধু সহচৰণেলৈ ব্যত্যস্ততীতিয়িত
উপযোগীকচুন্দু।

എടുക്കാവിക്കരെ നിയന്ത്രിച്ച് അവരെ സ്വന്തം ആവശ്യത്തിനുപയോഗിക്കുന്ന കടന്നല്ലെങ്കരെക്കുറിച്ചുവരുടെ ആദ്യം. ഹൈ മെനോ എപിമെക്സിസ് (*Hymeno epimecis*) എന്ന കടന്നല്ലാണ് ഈ വിരുതൻ. പ്ലൂ സിയേരാമെറ്റ് ആർജിറ്റ (*Plesiometra argyra*) എന്ന എടുക്കാവിയാണ് കടന്നലിബേറ്റ് ഈ ഇര. സാധാരണ എപ്പോൾ എടുക്കാവിക്കരെയും പോലെ ഇവരും വലയിൽ ഇരക്കേണ്ട കുടുക്കി അവരെ കൈഞ്ഞാംകുന്ന വയാണ്. ഒരു മുതിരൻ കടന്നൽ



ഏലിന്നിയോമെറ്റ് എടുക്കാവിരെ
കണ്ണത്തുന്നതോടൊന്ന് കമ
ആരംഭിരുന്നത്. കടന്നലുകളുടെ
എവ്വും പിന്നിയ ആയുധം അവയുടെ വി
ഷസ്വച്ചികളാണ്. എടുക്കാവിരുന്ന അടു
ത്തു കുടി വിശ്വപ്രയോഗമാണ് അദ്ദേഹം
കി. സ്വന്നം വിശ്വത്താൽ എടുക്കാവിരെ
എത്താനും മിനിസ്കുൾ മയക്കിൾടിന്താൻ
കടന്നലിനാവും. ഈ സാമ്യംകൊണ്ട് എടു
കാവിരുന്ന വയറിനു പുറത്ത് സ്വന്നം
മുട്ടയിട്ട് കടന്നൽ കടന്നുകളയ്ക്കും. മയക്കാ
വിട്ടു കഴിയുമ്പോൾ ചിലാൺ സാധാരണ
പോലെ പല നെയ്തുകൊണ്ട് ഇപൊഡിച്ചില്ലെ
തുടങ്ങും. എടുക്കാവിരുന്ന വയറിൽ ഒരി
പിടിച്ചിരിക്കുന്ന കടന്നൽവും വിരിഞ്ഞു
ലാർവ്വ പുറത്തു വരുന്നതോടെ എടുക്കാവി
രുന്ന കഷ്ണകാലം തുടങ്ങുകയായി. പുറ
ത്തു വരുന്ന ലാർവ്വ എടുക്കാവിരുന്ന വയ

സ്വന്തം പുഷ്പവസ്ഥകൾ ആവശ്യമായ
 തരത്തിലുള്ള വല നന്നയ്ക്കുളി
 എന്നാൽ പിന്ന കടന്നലിന് എടുക്കാലി
 യുടെ ആവശ്യം ഇല്ല. അതോടു
 പുഷ്പവസ്ഥയിൽ ആവുന്നതിനു
 തൊടുമുള്ളപ് എടുക്കാവിരയ
 വകവരുത്തി ഭക്ഷണമാക്കും.
 അതിനുശേഷം എടുക്കാലി ഉണ്ടാക്കിയ
 വലകൊണ്ടുള്ള കവചത്തിനുള്ളിൽ
 പുഷ്പവസ്ഥയിലേക്കു കടക്കുന്നു.

இத் டெபிடிசியூதைன் ஏடுக்காலியுடைய
ஸ்ரீவரபா (Haemolymph) வலியூ குடியூ பு
வழான் துடன்னாகு, ஏடுக்காலி உரை
நூலியக்கேயைப்படி அவசராங் வழா
யூ புத்தியாகாகாய் கடங்க-லார்வ
பூஜாவபமயிலேக்க் கடகாராவுணோச்
ஏடுக்காலியுடைய வெளங்கின் ஸுவாவ-
தெளை மருங் சில ராஸவிற்குக்கெல்
கடங்க-லார்வ குத்திவெபக்கு. அதோ
எட அனாவார ஹபிடிளோன் ஸாயாரை
கிதியித் வல உள்ளாகவிக்கொள்கிருக்க
பூஸியோவெடு ஏடுக்காலி அதிகங்கூல
ஷ் உள்ளாக்குப் பல வயதுப்பத்தைவு.
ஸாயாரை பலக்கைபக்கம் ஏட்டாக்குப் பாரு
கச் சுத்தமுத்துக்கு நடவிழ் வல கடவிட
கித்துபோலவ ஒரு கவபவுப் புத்தாள்
புதிய வல. ஹு நடவிலை கவபவுத்து
கொற்றாள் கடங்க லார்வ பூஜாவபம
யிலேக்கு மாருந்த. ஹனைன் பரிதா படு
பாவபமக் குவாசுமாய் தரத்திலுத்து
வல நெய்துக்கீட்டத்தால் பிரெ கடங்
பிர் ஏடுக்காலியுடைய அதுவஶு ஹஸ்
அதோட பூஜாவபமயித் தூவுக்கூத்தினாகு
தொடுவுக்கீர்ப் ஏடுக்காலியை வகவருத்தி
கேஷன்மாக்கு. அதிகங்கேஷம் ஏடுக்காலி
உள்ளாகவிய வலக்காளுத்து கவபத்தினாகு
துதித் பூஜாவபமயிலேக்கு கடகங்குப்
பூஜயில்லிக்குப் புரின் வலும்சூயத்திய
கடங்க புரத்துவரிக்கியு செய்யுக்கு
ஏதோரு கொடுங்கதி அலே?! •



അമ്പുലേക്സ് കംപ്രസ് *Ampulex compressa*

അമ്പുലേക്സ് കടമലിന്റെ ചതി

ଇ ତୁପୋଲେଗଣ କୁପାଦକରେ ଉପ ଯୋଗିକରୁଣ ମଧ୍ୟରେ କଟଗଲାଗୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାଦକରେ କାପପ୍ଲୁ (Ampulex compressa). ହୀଲିଟରଙ୍ଗୁ ପ୍ରତ୍ୟୁଷିତ କଟଗଣିଗାଣୀ କା ନାହିଁ ପାଦରେ ଉପଯୋଗିକରୁଣିଥାଏ ଏହିପାଦରେ ପରାକରନାମ୍ବୁକରୁଣ ମଧ୍ୟ ଚିହ୍ନପାଦରେ ଲେଖୁଣେ ଅବଶ୍ୟକ ଲାଗୁକରୁଣେ ଆଗାମୀ ସ୍ଵରୂପ ଲାଗୁବକରେ ପାଦରେ ଉପଯୋଗିକରୁଣିଥାଏ ଏହି ପାଦରେ କଟଗଣିକରେ ଶିଳ୍ପିତାତ ଅତିକର୍ତ୍ତା ପ୍ରାଣକ ରେ ଆବଶ୍ୟକ ତିକାମ୍ବି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାଦକରେ କଟଗଣି ନାକରୁଣ ଏହି ଅବଶ୍ୟକ କିନ୍ତୁ ଯେବେଳେ ପାଦରୁ ଏ କାଲ୍ୟକରେ ନିଯାଗିକରୁଣ ନ୍ୟୂରୋଗୁଣକ କଣିତାତ ପିଳିନ ପାଦରୁଣ ବାଯିଳିନ ପ୍ରାତିତ ରେ ମୁକ୍ତ ନିକେଷପିତ୍ର ଶେଷଂ ମା ଉତ୍ତିରେ କବାଦ ଅଟାଇଁ କଟଗଣି ସମଳ ପିଟ୍ରା ଏବୁ କେଷଗାନ୍ଧିମ୍ବୁରେ ଏହିତରେ ଗାଲୁକରେ କଣ୍ଠିଯାଗୁଣ୍ଠ କଣ୍ଠିବୁଲିବୁଣ୍ଠାଗୁ କୁପାଦକରେ ହୀଲିଟରଙ୍ଗୁ କଟଗଣି କୋଣକୁ ପିଟ୍ର ମାଜୁତିତିର ଏଫିଲେକରୁ କେଷପକାନ ଶ୍ରୀଵିକାର ପାଦ କିନକରୁ ମୁଁ ସମଳ କେବା ଏକ କଟଗଣିମୁକ୍ତ ପିଲିଯୁକରୁଣ ଲାଗୁବ ପ୍ରାତି ତିରୁ ବରିକରୁ ଚର୍ଯ୍ୟକରୁଣ ମୁଁ ଲାଗୁବ ପାଦ ରୁଣ ପଥର ତୁରନୀ ଅକରତି କଟକୁକରୁଣ ପାରୁଥାଇ ଉଛିଲିତ ନିର୍ମିତ ତିକାମ୍ବିକରୁଣ ଚର୍ଯ୍ୟକରୁଣ ପାରୁଥାଇ ଜୀବିନ କୁରୁତିର କାହା

പാറയുടെ രേഖ ആസ്റ്റിനയിൽ കുളിച്ച് കുട
ന്തൽ ഇല സുരക്ഷിത മാളത്തിലേക്ക് ചുറ്റു
മാ നടക്കും, കന്നുകാലികൾ ഉദാഹരണമെന്ന്
കയറിൽ തുക്കൻ നടക്കുന്നോമോ പാറ
പാറമെന്ന് നടന്നോമോ?

നിൽക്കുന്ന ദിതിയിലാണ് ലാർവ് പാറേയ
കേഷിക്കുന്നത്. ലാർവ് പൂർണ്ണ വളർച്ച പ്രാപി
ച്ച് പ്രൂപ്താവസ്ഥയിൽ എത്തുമോഴക്കു
പാറുന്നു കമ കഴിഞ്ഞിരിക്കു. പാറുന്നു
പുറത്തോട് മാത്രമാവും ബാക്കിയുണ്ടാവുക.
അതിനുള്ളിൽ പ്രൂപ്താവസ്ഥയിൽ കഴിയുന്ന
കടന്നൽ ഏതാനും ദിവസങ്ങൾക്കും മു
തിരന്ന കടന്നലായി പാറുന്നു പ്രൂപ്തോട്
മുഖിച്ച് പുറത്തു വരുന്നു.

හුතොටපස තමය ගා මගින්මාකෙන් මගාරාවු පැඩ්ගැනීමාත්‍ය වැඩිහිටුව යොදා ඇතුළු රෙමනු කරුතුව පාරුකුලු එවැනිකුලු පරායකෙන් මුදුක් පොලුව මුදෙන්ක ජීවි කඩිලුවා තිර්ණායක බුද්‍යා මුදාකාකා. මෙයේ කීඩිනැස් ආන ගැනීමෙන් පෙනු තියිබිඳුවා නුත්තර ජීවිකුලුව මුදුලා තියැලිඳුවා තිර්ණායන් පරායකෙන් මුදුක් පොලුව යොදා ඇතුළු ජීවික් පෙනු පෙනු පෙනු පෙනු ●

ബലിയിടാം വരുമാറിന്...

இவிபேருர் பற்றாட்டத்தில் புதுக்குழன்ற கேச்டிடத்தினும் ஸமீபம் பற்றாடியில் நினாரங்கிழிருந் வருகார் இவிபேருர், குடும், திருவங்வளையுர் பற்றாட்டத்துக்கலில் குடி பற்று கிளோவெட்டு ஏழுகி உரமல்லிக்கரையில் எத்தி மனிமலயாடில் சேற்றிருந்து. செண்ணுர் முனிஸிபாலிடியுடை ரெட்டு வார்யூக்கலில்குடியூ வருகார் ஏழுகிடிருந்து.



എൻ.കെ. സുകുമാരൻ നായർ, ജനറൽ
സെക്രട്ടറി, പദ്മ പരിരക്ഷണ സമിതി

ବ୍ୟ ତିର୍ଯ୍ୟକିତାଙ୍କୁଣିତ ପରିଗମନିତ,
କେଅରୁଳସ୍ଵତ ଜୀଲ୍ଲାକଳ୍ପିତ ପରିବାରିଯେଯୁ
ମଣିମଲିଯାରିଗେଯୁ ବ୍ୟାପିଶିଳୀତ୍ୱାତ୍ମକିହି
ରୂପ ପରାର ଅବିଷ୍ଵାସ କାଳୁଗା ବ୍ୟାଲ୍‌
ଏକଟ୍ରକକଳ୍ପାଯ ଲାଗିଯିରିକରୁଣ୍ୟ ପରାବିଶେଷ
ନୀରାତ୍ମକ ହନ୍ଦବ୍ୟାକିଶେଷିକ୍ 50 ପରିଷତ୍ତାଜୀ
ଲୋଗୋଯାଏ ପରାବିଶେଷିକରଣିତିରେତ୍ୱୟେରୁଣ
ଚାରି କେବଳିକରିତ୍ୱୟା ନିକରନିଷ୍ଠକ୍
ପରାର ପଣ୍ଡାତ୍ୱାକିରିରୁଣ ପ୍ରଦେଶନିଧି
କର୍ମ୍ୟେ କୃଷି ଚର୍ଯ୍ୟକର୍ଯ୍ୟ ଏକଟ୍ରିନିଧି
ପଣ୍ଡାତ୍ୱାକିର୍ଯ୍ୟ ଚର୍ଯ୍ୟରୁ ପରିବାରିଯେଯୁ
ପରାବିଶେଷିକରିତ୍ୱୟା ବ୍ୟାପିଶିଳୀ ଉତ୍ୟକିରିରୁଣ
ପରାବିଶେଷ ଜୀବନବ୍ୟାପିକାବାବାଯ ତୋ
ରୁକ୍କାକୁ ନିକରନିଷ୍ଠକ୍

ഇവിപോരും പരമായത്തിൽ പുതുക്കുള
ങ്ങര ക്ഷേത്രത്തിനു സമീപം പദ്മാനബിയിൽ

ନୀଳାବଳ୍ପିରୁଣ ପରାମର୍ଶ ହୁଏଇପରୁଥି, କୁଝ ଦୂର, ତିର୍ଯ୍ୟକାରୀଙ୍କରୁ ପାଞ୍ଚମ୍ୟତତ୍ତ୍ଵକଳିତ୍ତା କୁଣ୍ଡ ପତତ୍ତ୍ଵ କିଲୋମୀଟିଟ୍ ଛୁକି ହୁଏଇକରା ଯିତି ଏତିତି ମଣିମଧ୍ୟରେ ତ ଚେପଣିରୁଣ୍ୟ ଚବନ୍ଦିନୀରୁଣ୍ୟ ବୁନ୍ଦିନିଷାଳିତ୍ତିରୁଣ୍ୟ ରେଖା ପାର ଯୁକ୍ତାନ୍ତରୁଣ୍ୟ ପରାମର୍ଶ ଛୁକିଯିରୁଣ୍ୟ

വരട്ടാറിന്നു നിരോധാദ്യക്കുള്ള സ്ഥലങ്ങളിൽ
ലെ ജല തൃപ്പൂപരിശോധനയിൽ ജലഹലി
നികർന്നതോട് അമിതമായി വർഷിച്ച
തായി കരണ്ടതി.

എത്രാണ് 15 ചക്കിമീറ്റർ വുഷ്ടിപ്പരേശ ഫലഭൂമിയിൽ മാത്രം കുഴിയിട്ടാണെന്നും പബ്ലിക് മല ആറുകളിൽകൂടി വർഷകാവത്ത് ഒഴുകി വന്ന ഏകദിനമെല്ലാർ അടിസ്ഥാനത്തു രൂപ കൊണ്ട് താണ് വരട്ടാണിന്റെ ഇരുക്കരകളും പബ്ലിക് യൂം മണിമലയാണിന്റെയും സമതലവിൻ്റെയും (Flood Plain Wetlands) ആണ് ഈ പ്രദേശം. നടകളിൽ നന്ന അനിയന്ത്രിത മണിൽ

വന്നു, അക്കിത്തുകൂടു താഴുന്നതിനും, ഈ പ്രദേശത്തെ ഭൂഗർഭ ജലപിതാവാം താഴുന്നതിനും മുടയാക്കി. വരട്ടാർ ആരാബിക്കുന്ന സമഖ്യം പാലിയ മൾത്തിട്ടുകയായി. പർഷ്ചകാലങ്ങളിൽ പോലും വരട്ടാൻഡില്ലെന്നറയുള്ളതു നിരോധിച്ചു നിലയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. 'ഈക്കുന്നിനിൽ അഴുകവില്ല'നുള്ള ഫഴഞ്ഞും ഇവിടെ അനുധ്രവമായിരിക്കുന്നു. വരട്ടാൻഡില്ല നിരോധിക്കുള്ളതു സ്ഥലങ്ങളിലെ ജല ഗുണം പരിശോധനയിൽ ജലമലിനികരണതോട് അഫിത്തമായി പർദ്ദപിച്ചതായി കണക്കാറ്റി. പബ്യാ പരിരക്ഷണ സമിതിയുടെ അപേക്ഷ പരിഗണിച്ച് കോഴിക്കോട് ജലവിഭവ വിനിയോഗ കേന്ദ്രം (CWRDM) നടത്തിയ ജലഗുണപരിശോധനയിലാണ് വിവിധ ഘടകങ്ങൾ അനുവദനിയമായതിൽ കൂടുതലായി കണക്കായിട്ടുള്ളത്.

ହୁବିର ରାଜସାମାନ୍ୟଙ୍କ ପରିଧି
ଅନୁଭୂତିର ମାତ୍ରରେ କଣେତାଯିରୁଥିଲୁ
ଶ୍ରେଷ୍ଠପ୍ରଦ୍ୟମାଯ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନଙ୍କର ବଳ,
ମନୁଷ୍ୟଙ୍କରେଣ୍ଯାଗିକାବୁଦ୍ଧି ତଳ
ତିଲୋକର ଜୀବ ଶୁଣନ୍ତିଲିବାର ।

വരട്ടാറിലെ ജലതുണ്ടിലവാരം

	പി.എച്ച്	നീറം പോസൻ	റൂഡിവിലിറ്റി എൻ.ബി.യു	റി.ഡി.എസ് Mg/L	ഇരുവ് Mg/L	സി.ഓ.ഡി. Mg/L	ഡി.ഒ. Mg/L
അനുവദനിയമായ അളവ്	6.5-8.5	5	1.00	500	0.30	3 Mg/L Max.	5 Mg/L Min.
പുതുക്കുളങ്ങൾ	5.74	13	5.60	40	0.93	101	3.33
വണ്ടിപ്പോട്ടിൽ കേഷ്ട്രകവൽ	5.74	12	5.20	55	2.50	209	--
ഇരുമ്പിക്കര വാളനോട്ട്	6.25	2	0.60	38	0.13	1.6	5.66

- നിരു ശുദ്ധജലത്തിനു നിര ഇല്ല. നിരം മാറ്റുന്ത് ജലം മലിനീകരിക്കുവാൻ പ്രധാനമാണ്. അതുപെടെ യൂണിറിഡബിക്കാമായാൽ കുടിവെള്ളംായി ഉപയോഗിക്കുന്നത് സ്വീതം.
 - ദി.ഡി.എസ്. വൈളളത്തിൽ ഇത്തരം കുടുമ്പത്തിൽ കുടിവെള്ളം സുരക്ഷപ്രകാരം കുടകില്ലെങ്കിൽ സുരക്ഷാംജീവികളുടെ പ്രത്യുത്പാദ നം നടക്കില്ല.
 - മനുഷ്യർ കുടിക്കുവാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന വൈളളത്തിൽ സി.എ.ഡി. (ബന്ധാളജിക്കൽ ഓക്സിജൻ യിമാനു) 3 Mg/L തു കുടുമ്പവാർ പാടിലും ഡി.ഒ. (ഡിസോസ്റ്റ്രീം ഓക്സിജൻ) 5 Mg/L തു കുറയുന്നവാൻ വേണിലുണ്ട്.

അവലംബം - കോഴിക്കോട് ജില്ല വിഭാഗ വിനിയോഗ കേന്ദ്രം - റിപ്പോർട്ട് - 23 നവംബർ 2016

➤ ഉയർത്തുവാൻ കഴിയും.

ପରାମାର୍ଥି ଅନ୍ତିମତ୍ୱକୁହୃଦୀ
ମାଲିଙ୍ଗନାନେଶ୍ଵର ସମ୍ବିପ୍ରଭେଦନାନ୍ତରୀଳ
କିଳାଗୁରୁକୁଛିଲେକହୁ ଯୂପିକାରେମନ୍ତିରୁ
ଉତ୍ତିଲୀ ସାଂଶୟଲ୍ଲି କ୍ଷାତ୍ରିବୟାତୁତିଲୀ
ପୋଲ୍ଲୁ ରୁକ୍ଷମାଯ କଷାମ ଗେରିଦୁଳି
ହୁ ପ୍ରଭେଦତତ ଜାହାସ୍ତୁଲ୍ଲୁକର୍ଲ
ମଲିଙ୍ଗିକରିମେପଦ୍ଧତିର୍ତ୍ତ ଶ୍ରୁତ୍ୟତମାଯ
ଆରୋହ୍ୟପ୍ରସଂଗନେଶ୍ଵର ହରଯାକହୁ
ଜାଗନ୍ମାତ୍ରରେ ଯେଇ ଆତି, ମଂଗଳ, ତି
ରୁପାନ୍ତରଣ୍ଟୁର, କୁରୁର, ହରମ୍ଭିକର ତ୍ୟା
ନ୍ତିଯ ପ୍ରଭେଦନାନ୍ତରୀଳ ଯାତାରୁ ମାଲିଙ୍ଗ
ସାଂସକରଣ ସାହିଯାଗନ୍ତରୁ ନିବାରିତ
ହୁଲ୍ଲ ପଳଞ୍ଚକାଳନାନ୍ତରୀଳ ପରିଷାରତୋରୁ
ବୈତ୍ତରେଷୀକଣ ଉଲ୍ଲାକୁଶେବୁର ମାଲିଙ୍ଗ
ନେତ୍ରଜ୍ଞିଲ୍ଲାଙ୍କ ଏତ୍ତିକିଷେବାକୁହୃଦୀ
ଲୀ ପାନ୍ତିକୁହୃଦୀ ଚର୍ଚ୍ଛାଯିରୁଣ୍ଟ ହୁ
ପ୍ରଭେଦନାନ୍ତରୀଳ ଶ୍ରୁତ୍ୟିକରିମେପଦ୍ଧତିଲୀ
ଜାହାସ୍ତୁଲ୍ଲୁକର୍ଲ ସମ୍ବନ୍ଧିତାକହୁଗନ୍ତିଲୀ
ବୈତ୍ତରେଷୀକଣର ପଲିଯ ପଙ୍କ ପିଲିକହୁ
ମାଯିରୁଣ୍ଟ

ଓৰু প্ৰাণেৰতিৰিঙ্গ জীবনাবিধা
যি অঙ্গকৰণেৰোপিৱু জলবেসুৰাত্মৰ
হৃষ্টাৰায়েছোৱ আতিৰিঙ্গ প্ৰত্যুষাৰতো
বিহীন ওবেষকৃতি জগন্নাথ গোবৰ্দ্ধনু
বোকুমুক্তযুৰ্ম সুযুক্ষমতাৰিবুৰু জল

କାର୍ତ୍ତିଶୀଳ ମେଲପ ପାଇନ ତକରିଗୁକଣ୍ଠିରିତ୍ତୁ
କେଉଁତାତିରେ ଏହିବୁଝା ଗୁଣାଳିଲବାରେତୁତ୍ତ
କରିବୁକୁଣ୍ଠି ପ୍ରାପକମାୟି ଉଣ୍ଡାଯିରୁଥୁ
ପ୍ରାଵେଳ କୁଟିଲ୍ଲାଙ୍କ ହାତ୍ କେଉଁତାତିଲବ
ପଞ୍ଚମାର ହାକକିଣିଯୁଝା (ପୁତ୍ରିକଲିଙ୍କ), କରି
ସ୍ତ୍ରୀ ଗବେଷଣ କେଉଁବୁଝା (କଲ୍ପିତକର୍ତ୍ତାଙ୍କ) ହୁଏ
ପ୍ରାଵେଶତାକୁଟିଗ୍ରହତାଙ୍କ. ପଞ୍ଚମାର ହାକ
ଦିଲ ଏହିବେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନଙ୍କ ଲମ୍ବାଯୁ. କରିବୁ
ଗବେଷଣକେନ୍ଦ୍ର ହୁଏ କାର୍ତ୍ତିଶୀଳ ବିଲକ
ଛୁଟ ଗବେଷଣକେନ୍ଦ୍ରମାଳା ପରିପରତନଙ୍କ
ନାତାତି.

ജലദ്രോഹത്തിലുകളിലൂപ്പു പുരയിടങ്ങിലൂപ്പു
അപ്പതിരേയമായി നടന്ന അനധികൃത
മണ്ണൽ വന്നനാശം വരുത്തിനും സമീപപ്പെ
ഭേദങ്ങളിലൂപ്പു ഇഷ്ടപ്പെടായിരക്കാൻ തിരി
ക്കുന്ന ദുരബന്ധങ്ങൾ പ്രധാനകാരണം. സ്വ
കാര്യലാഭ മാത്രം ലക്ഷ്യവിൽ അനധികൃത
മണ്ണൽവന്നന്തരത ഫോറസിപ്പിക്കുകയും
സഹായിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്ന ജനപ്പ
തിനിയികളും ഉദ്ദേശിക്കുന്നവിധാനവും,
നിസ്സംഗ്രഹായി നോക്കിക്കാണിക്കുന്ന
പൊതുസമൂഹവും ഇന്നനുഭവിച്ചടക്കം
ജലപ്പതിസന്ധികൾക്കുത്തമാണികളാണ്.
കേരളത്തിൽ ജലദ്രോഹത്തിലുകൾ പുന
രൂപായിപ്പിക്കുന്നതിനും മാലിന്യ പിശകത
ബന്ധവാനും മുക്കാശികൾ സംസ്ഥാന സർ

କାର ଅରୁଳଟିପ୍ପିଲିମେଗ୍ନ ହରିତକେରଣ୍ଣ
ପଲିମ୍ବାଇଯୁବ ସାଧ୍ୟତ ପ୍ରେସୋଜନ୍ମପଦ୍ଧତି
ପରାମାରିଲ୍ଲେ ପ୍ରଗତ୍ୟଜନୀୟିବନ୍ଦୁ ସାଧ୍ୟମାତା
ପ୍ରକାଶତାଙ୍କ ଅତିରୀକ୍ଷା ପ୍ରାଵେଶରେତ ତତ୍ତ୍ଵ
ଶୈଖ୍ୟାବଳେ ସମାପନରେ ହୃଦୟଶରତି
କାଣିକିଲେବଳୀ ପରିବାରରେ ରହେ ଅରୁଳ୍
୨୫-୧ ପକ୍ଷପତ୍ର ପରାମାରି ଅଭିଭ୍ୟାସାତମ୍ବୁକଶ
ସାରକଶିକାଶପଦ୍ଧତି ତତ୍ତ୍ଵସମ୍ପଦାବେଳେ
ସାଧ୍ୟପରିବାରର ଅନ୍ତିମର ପ୍ରମତ୍ତାଯାଇବୁ

సుకారువాడం మాత్రం వాక్యమిద్త అని
యిక్కుత మణిషువంగానిత ప్రోత్సహ
మిహికక్కుకయ్యం సాధారికక్కుకయ్యం
చెట్టితిరుగు జుంపప్రతిగియికల్కుం ఈ
భోగికసాంవియాంపు, నీఖింగారాతి
గోకరికాంగాలికిలకుగు పొత్తుసమ్మ
మివ్యం ఉన్నానుబిషట్కును జుప్పాలిస
స్థికించక్కుతప్పాలికించాల్.

ଶ୍ଵରୁତରମାଯ ଅସେବାୟପ୍ରସଙ୍ଗିତରକି
ପରାମର୍ଶିତୀର୍ଥକମାଧ୍ୟମ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କହିଲେ ମୋଶମାଯ ଜୟପ୍ରସଙ୍ଗିଲିପିମାର。
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କହିଲେ ଜୟପ୍ରସଙ୍ଗିଲିପିରତେ
କୁଣ୍ଡିଷ୍ଟ ହୁଏ ପ୍ରଦେଶକାଳୀତିର ପ୍ରାୟପକମାଯ
ଉତ୍ତରକାଳୀନ ଉଳଙ୍କିଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ପରିଶେଖିଛି ଅବସରମାଯ କରୁତର
ନାଚିକାର ଏହିରୁଦ୍ଧରଣ ନାଚିଲିପିକଲୁଗାଠିଗୁ
ଆମେହାୟପକୁଷ୍ଟ ତଥେଶ୍ବରୀଯାଙ୍କୁ ନାହିଁ
ପରାମର୍ଶିତୀର୍ଥକମାଧ୍ୟମ ରୂପରୂପରୀତିରେ

സഹിസ്വാപ്തങ്ങളായി സമൂഹത്തിന്
സമർപ്പണമുണ്ടി നൽകി അങ്കുടിക്കാണിരുന്ന
വരട്ടാറിന്റെ മരണം ഫുരൂഖ് പുരീതിയായ
തായി കരുതാം. നാലു പുണ്യക്രോഡിന്മാരും
ലെ ഭേദി-ഭേദമാരുടെ അനുഭൂതിപരമായി
നടന്നിരുന്നത് വരട്ടാറില്ലായിരുന്നു. നാലുവ
ശ്രേഷ്ഠായ ഈ ജീവജലഗ്രേഗാത്രയിൽനിന്ന് ഓർ
ക്കയാണി ഒരു ജലപൂജ പഴപൂജ അർച്ചി
ക്കുവാൻ പിരിത്തലമ്പു ദയവു കാണിക്കു
ന്നും ക്രിയാശ്രിതരൂപം.



വികസനം സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാരത്തിലൂടെ

എബിൻ റക്കെഴു.

പ്രേരണാർത്ഥിൽ ഒന്നായി മാറി കഴി എത്തിരിക്കുന്നു വിനോദസഞ്ചാര മേഖല. അനുഭിന്നം വളർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ മേഖല ഓരോ രാജ്യത്തിന്റെയും സമ്പദ് ഘടനയിലേക്കും പ്രകൃതി വിഭവങ്ങളും സാംസ്കാരിക പെപ്പറ്റുകവും സാരക്ഷിക്കുന്നതിലേക്കും വികച്ച സംഭാവനകളാണ് നൽകിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നത്. ലോക ജീവിപി.യിലേക്ക് വിനോദസഞ്ചാര വ്യവസായത്തിന്റെ സംഭാവന പത്ത് ശതമാനം ആണ്. ഇന്ത്യൻ ജീവിപി.യിലേക്ക്

വിനോദസഞ്ചാര രംഗത്തിന്റെ സംഭാവന ഏഴ് ശതമാനം മാത്രമാണ്. പതിരിനാന് ശതമാനം തൊഴിൽ അവസരങ്ങൾ ആഗോളത്വത്തിൽ നൽകുന്ന വ്യവസായം കൂടിയാണ് വിനോദസഞ്ചാര മേഖല. 2015-ൽ ആഗോളത്വത്തിൽ 1.1 ബില്യൺ വിനോദസഞ്ചാരികളാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. 2030-ാം തീയതി 1.8 ബില്യൺ ആകുമെന്നാണ് യുണൈറ്റഡ് നേഷൻസ് പേര് ഡുറിസം ഓഫ്‌ഗ്രേഡേഷൻ കമ്മീഷൻ കുറഞ്ഞത്. മികച്ച ധാരാ സാക്കരുന്നതും, താമസ സാക്കരുന്നതും, വിനോദസഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങളുടെ ഏരീയത്തിലുള്ള വർദ്ധന വുമാണ് ഇതിലേക്ക് നയിക്കുന്ന പ്രധാന കാരണങ്ങൾ. 2015-ൽ ഏറ്റവും കുടുതൽ വിശേഷ വിനോദസഞ്ചാരികൾ സന്ദർശിച്ചിട്ടുണ്ട്. >



യുഎസ്.എ., സർപ്പയിൻ്റ്, ചെചന, ഇറ്റ്‌ലി, തുർക്കി, ഇറ്മാൻഡി, യു.കെ., എക്സ്‌സിക്യോ, റഷ്യ മുതലായവ.

സുസ്ഥിര വികസനം

1987-ലെ ബൈണ്ട്ലാൻഡ് കമ്മീഷൻ റിപ്പോർട്ട് സുസ്ഥിര വികസനത്തെ ഉള്ളാസം ഡി ഫോർമെറുകളും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. The development that meets the need of the present without compromising the ability of future generations to meet their own needs'. ഇന്നത്തെ തലമുറ യുദ്ധം ആവശ്യങ്ങൾ നാളത്തെ തലമുറയും ഒരു വിഭവങ്ങൾ അഭിമാനായി ഉപയോഗിച്ചു കൊണ്ടും നശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും ആകരുത് ഫ്രാന്റാൻ സുസ്ഥിര വികസന കൊണ്ടും ദേശിക്കുന്നത്. സുസ്ഥിര വികസനം ഏന്ന പുനഃ ആദ്യമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നത് ബൈണ്ട്ലാൻഡ് കമ്മീഷൻ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച് 'അവർ കൊണ്ട് ഫ്രൂട്ട്' എന്ന പേപ്പറ്റിലാണ്. സുസ്ഥിര വികസനത്തിന്റെ മുന്ന് പ്രധാന ഉദ്ദേശങ്ങൾ മൂലം സാമ്പത്തിക വളർച്ച, പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണം, സാമൂഹിക ശിഖാപരമായ മുതലായവയാണ്.

സുസ്ഥിര വിനോദ സഞ്ചാരം

പ്രക്രിയെന്നുണ്ടായായതും പ്രക്രിയ വിഭവങ്ങൾ സംരക്ഷിച്ചു കൊണ്ടുമുള്ളതും സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാരം സഞ്ചാരം ആണ്.

രിക്കളുടെ ഏല്ലാത്തിലുള്ള വൻ വർദ്ധനവ് ഓരോ വിനോദസഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങളിലും പാരിസ്ഥിതിക, സാമൂഹിക, സാമ്പത്തിക പ്രശ്നങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നു. ഈ തരം സാമ്പത്തിക സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാരം എന്ന ആശയം നടപിഡാക്കിയേ തിരുപ്പ് പ്രക്രിയ വിഭവങ്ങൾ ആവശ്യത്തിനുമാത്രം ഉപയോഗിക്കുന്നതും, തദ്ദേശവാസികളുടെ സാമ്പാർക്കിക പെത്യുകം സംരക്ഷിക്കുന്നതും വിനോദസഞ്ചാരികൾക്ക് മികച്ച

ഇന്നത്തെ തലമുറയുടെ ആവശ്യങ്ങൾ നാളത്തെ തലമുറയുടെ വിഭവങ്ങൾ അഭിമാനായി ഉപയോഗിച്ചു കൊണ്ടും നശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും ആകരുത് ഫ്രാന്റ് ദേശിക്കുന്നത്. സുസ്ഥിര വികസനം കൊണ്ടും ദേശിക്കുന്നത്.

അനുഭവങ്ങളും കാഴ്ചകളും നൽകുന്നതുമാണ് സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാരം. തദ്ദേശവാസികളുടെ പകാളിത്തവും വിനോദസഞ്ചാരം വികസിക്കുന്നതിലും അവരുടെ സാമ്പത്തിക സ്ഥിതി മെച്ചപ്പെടുത്തുക എന്ന പക്ഷവുമാണ് സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാരം സാധ്യമാകുന്നത്. വിനോദസഞ്ചാരികളും തദ്ദേശവാസികളും തമിലുള്ള മികച്ച ആശയവിനിമയമാണ് സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാരത്തെ പ്രത്യേ

തമാക്കുന്നത്.

പ്രക്രിയെന്നുണ്ടായാജ്ഞാല്ലോത്ത നിർക്കാം സാരീതികളും കയ്യേറ്റങ്ങളും മിക്ക വിനോദസഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങളിലും കാണാം. കടൽത്തിരഞ്ഞൾ, സുവാസക്രോഞ്ഞൾ, കായൽത്തിരഞ്ഞൾ, തണ്ട്രിപ്പത്തനമ്പ്പൾ, വനമേലകൾ എന്നിവിഞ്ഞളിലാണ് ഇവ കുടുതലായി കണ്ണുവരുന്നത്. സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാര വികസനത്തിൽ പാർക്കിട നിർമ്മാണങ്ങൾക്കും പ്രക്രിയെന്നുണ്ടായാജ്ഞാല്ലോത്ത നിർമ്മാണ ശ്രീകൾക്കും യാത്രാരൂപിയ പ്രധാനവുമില്ല. ഓവി തലമുറയു മുമ്പിൽ കണ്ണുകൊണ്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കാണ് സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാര വികസനം പ്രാബല്യം നൽകിവരുന്നത്. പ്രക്രിയ സാരക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് മികച്ച ശ്രീകൾ തിരിച്ചയായും വൻ സാധ്യതകളാണ് ഈ മേലയിലും ലോകജനത്തെ നൽകാൻ സാധിക്കുക. സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാര രത്തിന്റെ പ്രധാനം ലോകജനത്തെ അഭിയിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി യും മെന്തും നേരും 2017 വർഷത്തെ 'അന്താരാഷ്ട്ര സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാര വികസന തത്ത്വിന്' എന്ന പിഷയമായി ആചരിക്കുന്നു.

2017 -അന്താരാഷ്ട്ര സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാര വികസന പർശ്ശം

2015 ഓട്ടോബരിലാണ് യുംഗണ്ടും നേരും ഇന്ത്യ അസാമും 2017-നും മുൻ്തെ നാഷണൽ റൂയൽ ഓഫ് സബ്സയിനിമിൾ ടൂറിസം ഹോർ ഐവലപ്പമെന്ന് എന്ന വർ



ஸ்ரூயி அதுவரிக்கான் திருமூவுமெடுத்தத். அருளோத் தலத்தில் விளேஷபுள்ளுவாரத்தி எந்த பொயாறு, மோகஜின்தையை விளே உள்ளவாரத்திலும் ஒருமிக்க ஸ்ரீதத்துக், விவிய வையுண்ணிலைப் பிழகுதி விளங்கின்ற குடும்பத்தை சுாஸ்காரிக் பெற்றுக் கேட்ட தொழுநெடும் சுாரக்ஷனா, மோகஸ்வாயா நா, ஸுங்மி விளேஷபுள்ளுவாரத்திலும் யாராதும் ஏதாசிலபுள்ளுவைச் சுங்கிக்கூகு ஏற்றிவிட்டான் ஹு வர்ஷத்தில் ஸுங்மி விளேஷபுள்ளுவார விஷயத்திலும் யூஷந். நிலேவாற் உடேஸிக்குளான் ஸுங்மி விளேஷபுள்ளுவார விகிஸாரத்திலும் மூலம் ரா ஜினாலைப்பெற்று ஸாவுத்திக, ஸாவுகிக, பாரிஸியிதிக வழிர்ச்சியான் லக்ஷ்மிடிகுன்ற. வெப்பிஸ் அறங்காங்குஷத் தெருவில் கூடிஸு கூர்மைன்ஸேசுக்கான் ஹதிருஷ் பரிபா திக்கும் பிபர்த்தங்களும் ஸால்டிபிக்கூ நார். அருளோத் ஸுங்மி விளேஷபுள்ளுவார கோள்மான்ஸ் 2016 கெட்டோவர் அவை முதல் முதல் வரை கெஷிள் கொளியியலை ஸுவோளித் தந்து. கோள்மான்ஸிலே கொலையி ஸுங்மி விளேஷபுள்ளுவார விகிஸாரத்திலும் வேள்கெட்டியுஷ் பிபர்த்தங்களும் ஸால்டிக்கும் ஹு பேர்க்கான் ஸுங்மி விளேஷபுள்ளுவார பிபர்த்தங்களும் நடத்துகின்ற

ଓঠামো-২১

ஸுவாஸி விக்கூட்டுத்திரை யூஃபீன் கூபிக
லீಚு அருகைன் பூங் அறளின், ஸ்ரீபிளிலை
நியோ சி ஜாரினோவிலமான் 1992-த் திங்கள்
ஷ-21 மூன்றாம் திங்கள் ராஜாநாயகர்



പതിനേഴ് യൂ.എൻ. സുസ്ഥിര വികസന ഗ്രാളൂകൾ

1. ദാരിദ്ര നിർമ്മാർജ്ജണം.
 2. സിറോ ക്രാസ് - ദക്ഷണം പബ്ലിക്കുത്ത അവധിയില്ലാതാക്കുക.
 3. നല്ല ആരോഗ്യവും സന്തോഷവും.
 4. വികച്ച വിദ്യാഭ്യാസം.
 5. ലീംഗ സമത്വം
 6. ശൃംഖലയ കൂടിരെപള്ളിവും വ്യതിയും.
 7. വികച്ച ഉൾഖജ്ജസ്രാതല്ലുകൾ കരണ്ടത്തുക.
 8. വികച്ച തൊഴിയും സാമ്പത്തിക പളർച്ചയും.
 9. വ്യവസായം, കണക്കുപിടുത്തങ്ങൾ, അടിസ്ഥാന സൗകര്യ വികസനം.
 10. അസമത്വം കുറയ്ക്കുക.
 11. സുസ്ഥിര നിർബന്ധങ്ങും തദ്ദേശവാസികളും.
 12. ഉത്തരവാദിത്ത ഉപയോഗവും നിർമ്മാണവും.
 13. കാലാവസ്ഥാ നിയന്ത്രണം.
 14. ജലജീവികളുടെ സംരക്ഷണം.
 15. കരയിലെ ജീവൻ സംരക്ഷിക്കുക.
 16. സമാധാനം, നിതി, രക്തത്വായ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ സാന്നിദ്ധ്യം ഉറപ്പുവരുത്തൽ.
 17. ലക്ഷ്യം നേടാൻ വികച്ച കുട്ടായ്മകൾ കരണ്ടത്തുക.

മെക്കച്ച സഹകരണത്തിലൂടെ മാത്രമേ സു സ്ഥിര വികസനം ഫീന ആശയം നടപ്പിലാ കാണൽ കഴിയു. പ്രക്കൃതിക്കരണവേജാജ്ഞാരായ സമഗ്രവികസനമാണ് ഇതിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത്. റയോ+5 നടന്നത് 1997-ലെ റയോ+10 നടന്നത് 2002-ലെ (എർത്ത് സമീറ്റ്, റയോ+20 നടന്നത് 2012-ലെ).

வினாவுடையத்தினால் குழந்தைகள் மற்றும் பேர்கள் குளிர்ச்சி விடுவதை அறிய வேண்டும் என்று கூறப்படுகிறது. இது குழந்தைகளின் பொருளாக விடுவதை அறிய வேண்டும் என்று கூறப்படுகிறது.

2000-ൽ ദക്ഷിണ യൂഫറ വില്ലേനിയം സമീക്ഷ ചെയ്തു കാശായി രൂപം കൊണ്ടതാണ് വില്ലേനിയം ദൈവപള്ളിമുൻ്ന് ഗോളുകൾ. എട്ട് ഗോളുകളാണ് രൂപിക്കിപ്പുത്. 189 രാജ്യത്തും 22 അന്താരാഷ്ട്ര സംഘടനകളും ഇതിനായി കൈകൊർത്തു. 2015-കാടുകൂടി ഈ ഗോളുകൾ വിവരാദിക്ഷാസ്ഥാനത്തിലുണ്ട് ദിക്ഷാദി

2015 സെപ്റ്റംബർിലുണ്ട് യൂഫോർ ജനറൽ അസംഗ്രഹി പതിനേഴ് ഗോളുകൾ രൂപീകരിച്ചത്. 2030-ാട്ടക്കുടി സുസ്ഥിര വികസനം ഏകവിശദ്ധകയാണ് ഈ ഗോളുകളിലൂടെ ലക്ഷ്യിക്കുന്നത്. മികച്ച തൊഴിലും സാമ്പാരിക പരിപ്രേക്ഷയും വിനോദസഞ്ചാരം വികസന നടത്തിയുടെ ഏകവിശദ്ധകം സഖ്യാരികൾക്ക് താഴെ സാക്കുന്നതിനായി പ്രക്രിയാവായ നിർമ്മാണ ശ്രീകിൾക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകാം. പവിഴപ്പറുകൾ കാണുന്ന ഗ്രാമ്പും ബോർഡ് ബോർഡുകളിൽ യാത്രകൾ സാധിപ്പിക്കാം. മാലിന്യങ്ങളും മറ്റ് അവസ്ഥിച്ചങ്ങളും ഇപ്പത്തിലിട്ടാതിരുന്നാൽ ജലജീവികളുടെ സംരക്ഷണം സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാര തിലുടെ തീരുമായും നടപ്പിലാക്കാൻ സാധിക്കും. സേവന ദാതാക്കളുടെയും, സഖ്യാരികളുടെയും തദ്ദേശവാസികളുടെയും വികച്ച കുട്ടായ്മാണ് ഇതിന് ആവശ്യം. 2008-ൽ യുദ്ധാനുഭ്യൂ നേഷൻ സ് എൻവായിൽമെന്റ് ഫോറസ് ആരാഡിച്ച ക്യാമ്പയെന്നാണ് പ്രീൻ പാസ്പോർട്ട്

സാമ്പാർക്കെളു ഉത്തരവാദിത്വമുള്ളേ യാ ട്രക്കർ നടത്താൻ ഫോസിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള അവബോധമാണ് 'സ്റ്റീറ്റ് പാസ്റ്റോർട്ട്' ക്കാം പെയിനില്ലൂടെ നൽകുന്നത്.

പ്രമുഖ സുസ്ഥിര വിനോദ സഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങൾ

തെക്കേ അമേരിക്കയിലെ ഗ്രാവസഗ്രോസ് പ്രിപുകൾ, ഇന്നും പ്രിപുകൾ, മാച്ചുപ്പിച്ചു, അഫ്പിക്കയിലെ സിംഗൾസ്, മാറിപ്പാസ്, മഡഗാസ്കർ, ഓക്കവാങ്കോ എൽത്ത്, ടേ പിസർ മണിഗ്രാസ്, മസായ്വാറ, സൈൻസ് ഡി, ആസ്ട്രോളിയയിലെ ഫേറ്റ് ബാരിയർ റിപ്പ്, ടാസ്മാനിയൻ പെറ്റിയർഗ്ഗന്റെ, ഏഷ്യ യിലെ കുമരകം മുതലായവയാണ് ഒരു വാവെവിധി സാരക്ഷണത്തിന് പേരുകേട്ട വിനോദസഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങൾ. ഇവരെല്ലാം സുഗമിക്കുവാനിനോടൊസന്നാര പ്രവർത്തന നൂതനം പ്രസിദ്ധമാണ്.

സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാരം നടപ്പിലാക്കിയാൽ മാത്രമേ വിനോദസഞ്ചാരത്തിൽ ഒരു ശുഭനാലൈറ്റേർ കൂട്ടാൻ സാധിക്കും. ഇതുപോലുള്ള രാജ്യങ്ങൾക്ക് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായത് സുസ്ഥിര വിനോദസഞ്ചാരം ആണ്. കമ്പ്യൂട്ടിംഗ് ബോർഡ് ഇക്കൊടുവാടുവാൻം, പെട്ടുക ടൂറിസം, വന്നി ജീവി ടൂറിസം, കർഷ്ണാൽ ടൂറിസം, ഗ്രാമീണ ടൂറിസം, ഉത്തരവാദിത്വ ടൂറിസം എന്നിവ മികച്ച ദിനികളിൽ സുസ്ഥിര വിനോദ സഞ്ചാരത്തിലൂടെ നടപ്പിലാക്കാം. ആഗോളത്വത്തിൽ യു.എഫ്.ഓ.യെ നേരുത്തുത്തിൽ മികച്ച ആശയങ്ങളും ക്രിയാത്മകായ സ്ഥലപരിശോധനകളും ഉണ്ടാക്കിയിട്ടും എല്ലാ ലോകരാജ്യങ്ങളുടെയും സഹകരണാഖ്യാസി സുസ്ഥിര വിനോദ സഞ്ചാര വികസനത്തിൽ നിന്ന് ആവശ്യം. 2017-ൽ ആഗോള വിനോദ സഞ്ചാരരംഗം സുസ്ഥിര വിനോദ സഞ്ചാര വികസനത്തിലൂടെ മികച്ച നേട്ടങ്ങൾ ഒക്കെ വരിക്കും എന്ന് നമ്മൾ പത്രികയിൽ

നീലതിരിയുടെ കാണാക്കാഴ്ചകൾ

അമൃപ് രാജ് പി.എൻ.

കുട്ട് മറയും, ഞേടപോടും പലിയ ക്ക് വണ്ണി കയറുമ്പോൾ എന്നിൽ ഒരു പലിയ പ്രതിക്ഷേഷകരെന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ മലകളുടെ രാജാനിയാണ് ഉണ്ട്. നീലഗിരി സ്വീഗത്തശ്ച ഉണ്ട്‌ക്ക് നീലഗിരി ദേഹം പേരുന്നതാണ്. നൃത്യാഭ്യർഥകൾക്കും മുൻപ് ഇന്നും കാണുന്ന ഉണ്ട് മുഴുവൻ സ്ഥാദാവിക കാടുകൾ കൊണ്ട് സന്ധ്യ ഐമായിരുന്നു. ചേര-ചോള-ഹോയ് സാലു രാജാക്കന്നാർ മാരി ദിനീച്ചിരുന്ന പ്രദേശം. ഹോയ്‌സാലു രാജാക്കന്നാർ കു ശേഷം സ്ഥലത്തിന്റെ ഭൂതിലാ ഗവും തോടാ ആദിവാ സികൾ തന്നെള്ളുടെ

ഒരു അവശ്യങ്ങൾക്കും കുച്ചിക്കും വേണ്ടി ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. പല പാടികളിലും പതിനായിരെന്നോക്കിന് നാൽക്കാലിക ഇരുമായി നിരവധി കുട്ടാബവങ്ങൾ ജീവിച്ചിരുന്നു. പോതുകളും ഏരുമകളും തോടരുടെ ജീവിതത്തെയും സാമ്പ്രകാരത്തെയും മാത്രമല്ല. അവരുടെ നിലനിൽപ്പിനെക്കുറിച്ച് സ്വാധിനിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ പതിനേന്ടാം നൃത്യാഭ്യർഥിലെ പ്രിട്ടിഷ് കടന്നുകയറ്റത്തിൽ ഏറ്റവും കുടുതൽ ദുരിതമനുഭവിച്ചുവരും തോടരായിരുന്നു. ഭൂതിയുടെ അവകാശകൾ പാർശ്വവൽക്കരിക്കേണ്ടതുന്ത്രം വന്നതോ തിൽ നടത്തിയ വനനശൈക്രമനവും. ഭൂപരി വർത്തനവും അവരുടെ നിലനിൽപ്പിനെ സാരായിത്തന്നെ ബാധിച്ചു. നാൽക്കാലികൾ മേഞ്ഞിരുന്ന വിസ്ത്രയത്തായ പുത്രമേടുകൾ തെയിലക്കും കാപ്പിക്കും വഴിക്കാഡുപോൾ ഉണ്ട് വിക്കുതമായി, ഒപ്പം തോടരെന്നും ഉണ്ട് യുടെ മലമരങ്ങുടെ ജീവിതവും. ഉണ്ടിയെന്ന വിനോദസഞ്ചാരകേന്ദ്രവും, ഒപ്പേമത്തിയ



വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളും തോട്ടരുടെ നാശം തുലിതഗതിയിലാകി. ഉണ്ടിയുടേതെന്നു പറയാൻ ആധിക്യത്തിൽ താഴെ തോട്ട മാത്രമേ ഇന്നുള്ളൂ. പിന്നു അവണ്ണു തിരിഞ്ഞു നടക്കുന്ന നിരവധി പോതുകളും ഫൃശുകളും.

പെയിൽ കന്തതപോഴേക്കും തെങ്ങൾ ഉണ്ടിയിലെത്തിനി തന്മുചിൽപ്പു താഴും ഉണ്ടിക്ക് നഷ്ടമായിരിക്കുന്നു. കാലം തെറ്റി പെയ്യുന്ന മഴയും, ഒരെത്തുപും, വേനലും ഉണ്ടിയെ മുഴുവൻ ബാധിച്ചിരിക്കുന്നു. കണ്ണാള സ്വർജ്ജി ഉണ്ടിയുടെ മുഖ്യത്തെ കാർന്നു തിനിരിക്കുന്നു. റോധർക്കുകൾ പാവകളും സ്വർജ്ജകളും പുംബികളും കൊണ്ട് നിന്നിരിക്കുന്നു. ചാത ദിവസ മായത്രെക്കാണാക്കാ ടാണിൽ നല്ല തിരക്കുണ്ടായിരുന്നു.

ഈ ധാരം ഒരു തുക ക്രമായിരുന്നു.



© Anilkumar P

ജീവിതത്തിലെ ആദ്യത്തെ വന്നുജീവി ഡോക്കുമെന്ററിയുടെ തുടക്കം. വലതെന്നു കുറഞ്ഞ റോധു തിരിഞ്ഞപോൾ അവിലാഞ്ചി എന്ന ബോർഡ് ഏറ്റനു ആലോചനകളിൽ നിന്നും ഉണ്ടായി. ഹോറ്റു ഫെലിക്സ് കാത്തുനിന്നിരുന്നു. ആന മനക്കുന്ന കാട്ടുവഴിയുടെ അവിലാഞ്ചിയിലെ ഫോറ്റു ഗർജ്ജ് ഗർജ്ജ് ഫൂസ് ലക്ഷ്യമാക്കി വണം നിഞ്ഞിന്ത്യുണ്ടാക്കി.

അവിലാഞ്ചിയിലെ പ്രദാതം

രാത്രി ഏറ്റു വെബകിയിരുന്നു അവിലാഞ്ചി ഗർജ്ജ് ഫൂസിൽ ഏത്തിച്ചേരുമ്പോൾ. ദുരു പുഴയെഴുകുന്ന ശ്രദ്ധാ വ്യക്തമായി കേൾക്കാം. മരം കോച്ചുന്ന തണ്ണുപിന്ന വെള്ളാൻ മാത്രം ഫോറ്റ് കുടി കമ്പിലിക്കുപാ യണ്ണൻ തെങ്ങൾക്കില്ലായിരുന്നു. മുന്നിൽ നോക്കാത്താദ്ദുരം പരന്നു കിടക്കുന്ന കാട്

അവിലാഞ്ചിയിലെ സുഖോദയം മനോഹരമാണ് പഠിത്തു കേട്ടുകൊണ്ട്. പറമ്പത റിന്റെ മനോഹരിത അനുഭവിക്കാൻ അതിരാവിലെത്തെന്ന ധാരം തുടങ്ങി. കൂടു മാക്കല്ലുകൾക്ക് ഒപ്പിയെടുക്കാനാവുന്ന തിനേക്കാൾ മനോഹരമാണ് കാഴ്ചകൾ. പതിയെ ഉടിച്ചു വരുന്ന സുരുൾ, പ്രകാശത്തിനേറ്റ് തീവ്രതയേറുന്നോരും നിന്ന് മാറുന്ന മലനിരകൾ, നീരാവി പറക്കുന്ന പുഴ, അതിനു മുകളിലെപ്പോൾ ഇരു തേടി പാക്കുന്ന പക്ഷികൾ... അവിലാഞ്ചിയിലെ കാഴ്ചകൾ തീരുന്നില്ല. കരിക്കുന്നേരുകൾ കുട്ടാശ വഴി യോരക്കാഴ്ചുരോധകൾ. ചുള്ളുക്കാക്കയുടെ പാടും, കാടു മെമനകളുടെ കലവന്മാരും, കുരങ്ങുകളുടെമുള്ളം കാടിനെ ശ്രദ്ധായമാനാ കിരിയുന്നു. ആനപിന്തണങ്ങൾ നിന്നെതിരെ വഴിത്താരയിലും തെങ്ങൾ കൊല്ലിരിബെട്ട് ലക്ഷ്യമാക്കി ധാരം തുടക്കുന്നു.

കൊല്ലിരിബെട്ട്

ഉണ്ടി സാത്ത് ഡിവിഷനിലെത്തെന്ന ഒരു പലിയ കുന്നിൻപുറമാണ് കൊല്ലിരിബെട്ട്. മാത്രമല്ല വിനോദസഞ്ചാരകൾക്ക് അപ്രാപ്യമായ ഏരം കുടിയാണിരി. അവിലാഞ്ചിയിൽ നിന്നും അപ്പർ വോറ്റ് പോകുന്ന ചാഡിയിൽ 10 കി.മീ. മാറിയാണ് ഈ മനോഹരമായ കുന്നിൻപുറം. കൊല്ലിരിബെട്ടിനിന്നും സെസല്പ്പുവാലിയുടെ യും, ഉണ്ടിയുടെയും, അപ്പർ വോറ്റിയുടെയും നേരം ഒരും ഒരും ചുപ്പിച്ചാണുഡിക്കാം.

നിലാവിൽ കടൽ പോലെ തോന്തി. ഉണ്ടിയിൽ നിന്നും ഏകദേശം 23 കി.മീ. അകലെയാണ് അവിലാഞ്ചി. സഞ്ചാരികളെ കൊണ്ടു പോകാനുള്ള ജീപ്പുകളും ഒരു വാനും നിർത്തിയിട്ടിരിക്കുന്നു. ഇവിടുള്ള മലടക്കുകളിലെ പ്രോപിനണിയും, പുൽമേടുകളും കൊണ്ടു അതിമനോഹരമാണ് ഇവിടം. അവിലാഞ്ചി താകവും, കൊരകുണ്ണ യാത്രയുമെല്ലാം ഇവിടത്തെ കാഴ്ചയും വെള്ളം സഞ്ചാരികൾക്ക് ബോട്ടുകളും മാത്രമല്ല ഇവിടെയെത്തന്നും സഞ്ചാരികളിൽ നിന്നും ലഭിക്കുന്ന ചെറിയ വരുമാനമാണ് ഇവിടെയുള്ളതു തോടാ ആദിവാസി വിഭാഗത്തിനേരുള്ള ഇപ്പോഴേതെന്ന ഉപജീവനമാർഗ്ഗം.

കുന്നുകൾക്കിടയിൽ പൊട്ടിപ്പിന്നിലും കാശംപോലെ അപ്പർ വോറ്റി ഡാം മരിത്തു പൊന്തുന്ന ഒരു ചെറിയ തു.

➤ രൂത്തു പോലെ തൊനിക്കുന്ന ഉള്ളി ഉണ്ടുന്നതെയുള്ളൂ ഉയരമുള്ള ഒരു പാറക്കെട്ടിൽ ഇളംവൈയില്ലോ കാടിന്റെ കാട്ടു കൊണ്ട് ഞാൻ മലർന്നു കിടന്നു. മനസ് ശാന്തമായി ആ നില്ക്കബാദ്ധത്തെ ഉൾക്കൊള്ളുന്നത് ഞാനിനിയുകയാണെന്നു. കാറ്റിന്റെ കാട്ടുപാട് എന്നും താഴ്മായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. പുത്തനക്കിടക്കിടയിൽ വളരെതു പഴ്ച എന്തു നിരവധി നിർച്ചയാലുകൾ ഒരുക്കുന്നുണ്ട്.

പാതയുടെ ഇരുവരെത്തുന്നും നിശ്ചാരം തനിരുത്തും വിറക്കാടിക്കുന്നതിരുത്തും ശ്രദ്ധം കേൾക്കാം. ആനയുടെ മനസം കാറ്റിവൈജ്ഞാനിക്കായിരുന്നു. അസ്ഥമന തോരാ വാച്ച് ദിവിൽ എത്തി.

അതിനുംകിൽ പുത്തുനിൽക്കുന്ന റോഡോ ബെഡ്സില്ലാണ് മരങ്ങൾ. അവയുടെ പുകൾ ഏന്നും ആദ്യത്തെ കാഴ്ചയാണ്. ഇന്നു പശ്ചിമാലുട മലനിരകളില്ലോ പിന്ന പിംഗാലു തത്തില്ലോ മാത്രമേ റോഡോഡേബിൾസില്ലാണ് പുകൾ വിരിയാറുള്ളൂ. ഒരു അരുപ്പക്കരിക്ക കാലുകൾ ബോളുത്തിലേക്കിട്ട് ഞാനിരുന്നു. ചുറ്റില്ലോ മഞ്ഞ മുടിയിരുന്നു. ബോളുത്തിനു ചെറു ചുട്ടുള്ളപോലെ തോനി.

© Divin Murukesh



© Divin Murukesh

അഷ്ടർ ഭവാനി ഡാം - നിലനിൽക്കി റീതി നിരുറുവ

കൊല്ലാറിബെട്ടുകയിൽനിന്നും ധാരത തുടർന്നത് അഷ്ടർ ഭവാനി ഡാംബനെ അടുത്തു കാണാനായിരുന്നു. ഇവിടെ നിന്നും ഏക ദേശം 17 കിലോമീറ്ററോളം ദുരമണ്ണം. തിരിച്ചനട്ടിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു അഞ്ചേക്കട്ടാണ് അഷ്ടർ ഭവാനി. പുത്തനക്കിടക്കളിൽ നിന്നും അല്പിന്നുമുന്ന് നിരവധി പെറു നിരവധി കളുടെ സംഗമസ്ഥലം കുടിയാണ് ഇവിടം.

വളരെതു പുളുസ്തു വണ്ണി നിന്നുമേഖല

വലതു വശത്ത് നിലചലാശയം ഒരു കടൽ പോലെ പരന്നു കിടന്നു. പെൻ മരക്കുട്ടിനു ഒളിയും, കാറ്റാടിക്കുട്ടിനും ഒളിയും പിന്തുള്ളി വണ്ണി നിന്നേ. ഡാമിന്റെ മറുവരം അവ സാനിക്കുന്നത് മുക്കുർത്തി ദേശിയോദ്യാ നത്തിരുത്തി കുടാതിലായിരുന്നു. കുറിച്ചു നേരം ഡാമിന്റെ അരികിലിലുള്ള മരത്തിനു കീഴെ വിശ്രമിച്ചു. തെളിഞ്ഞതെ വെള്ളത്തിൽ മത്സ്യങ്ങൾ പുളുസ്തുകളും കാണാമായിരുന്നു. ബോളും നന്നു കുറവാണ്. പർഷ്ണക്കാല തത്ത് ധാരാ നിറഞ്ഞതായും. തമിച്ചനിരുത്തി ജലസേചന വിതരണവും ഒപ്പം ഒരു കുട്ടാം മിണ്ണാപ്രാണികളുടെ നിലനിൽപ്പും അഷ്ടർ





Bronze-headed Vine Snake

ഡോനി ഡാമിനെൻ അസ്റ്റ്രേയിച്ചിറിക്കുന്നു.

പാർസൻസ് വാലിയിലെ മണ്ണതുപെയുന്ന താഴ്വര

ഉദ്ദിഷ്ടിൽ നിന്നും 18 കി.മീ. അകലെയാണ് പാർസൻസ് വാലി മെസുരുൽനിന്നും ഉള്ള കിയിൽനിന്നും റോധു മാർഗ്ഗം പാർസൻസ് വാലിയിലേക്ക് എത്തിച്ചേരുവുന്നതാണ്. പാർസൻസ് വാലി ഡാമും പരിസ്വീകാരിക്കുന്നും ഫൈനും ഹിംഗസ് അനുകരജ്ഞാനം പിളയാട്ടുകളും സ്ഥലമാണ്. ആധിക്യത്വക്കാണ്ഡങ്ങൾ മുഴുള്ള പ്രവേശനാനുക്രമതി ലഭിക്കുക എന്നത് ക്ലേശകരവുമാണ്. പാർസൻസ് വാലിക്ക് ഉഡ്ടിയിലെ പുക്കളുടെ താഴ്വര ഏതൊക്കെയും.

അടുത്ത ലക്ഷ്യം വന്യജീവികൾക്ക് ഏറ്റവും പേരുകേടു മുതുകളെയായിരുന്നു. കാടിനെയും കടുവയെയും കാട്ടാനക്കുട്ടു തെയ്യും കാണുവാനുള്ള യാത്ര.

മുതുകളുടെ വിവരം

മുതുകൾ പ്രസിദ്ധമായ ഒരു കടുവാസക്കേ തമാണ്. ഉഡ്ടിയിൽനിന്നും ഏകദേശം 70 കി.മീ. അകലെയാണ്. മുതുകളും ബന്ധിപ്പി ശീനയും നാഗർഹോദയയും വയനാട്ടിനെയും ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന മുതുകൾ, ജീവലോകത്തി എല്ലാം നിലനിൽപ്പിനെന്നെന്ന വളരെയധികം സ്വർഘിക്കുന്നുണ്ട്.

നിഃവാഴിനെത്തു മണിയും ബെജിച്ചതിൽ ആനയും പുലികളും യെമ്പക്കുടം വാഴുന്ന കാടിനുള്ളിലും പാർസൻസ് വാലി വാച്ച് വാലിയേക്ക് യാത്രയാരംഭിച്ചു. പാതയുടെ മുരുവശത്തുനിന്നും നിശ്ചാസത്തിനെന്തെങ്കിലും വിറകൂടിക്കുന്നതിനെന്തെങ്കിലും ശ്രദ്ധാ കേൾക്കാം. ആനയുടെ മണം കാട്ടിലെന്നുമുണ്ടായിരുന്നു. അസ്ത്രമാനത്തോടു വാച്ച് വാലിക്ക് എത്തി. മുക്കുപ്പത്തി മലനിരകളുടെ മുകളിൽ സുരൂവാത് സിന്നും ചാർത്തിയപോലെ അസ്ത്രമയ സുരൂവാത് ദംശിയാസവിച്ചു വാച്ച് വാലിന്റെ നെറുകയിലിരുന്നു.

അതിരാവിലെത്തെന്ന വീം ഞങ്ങളെയും കുട്ടി ഇൻഡേഷൻ പോയിന്റീലേക്കു നിന്നും. ഒരിക്കൽ പോയ സ്ഥലത്തെക്ക് വിശദും പോകുന്നതെന്നുനിന്ന് പ്രോദ്ധം ഏറ്റവും മന സ്ഥില്പണായിരുന്നു. എന്നാൽ അതിനുള്ള ഉത്തരം പ്രക്ഷൃതി ഏന്നിൽ നേരിൽ കാണിച്ചു തന്നു. മണിലുംതു നിൽക്കുന്ന പാർസൻസ് വാലി ഡാ. സുരൂപകാശം ഒളിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ വിരുദ്ധമാണ് വർണ്ണ വിസ്താരമാണ്. ജലപാത മുഴുവൻ പുക മുടിയപോലെ മണ്ണു പൊന്തിയാർക്കുന്നു. പുകളും മണ്ണും കണ്ണും തന്ത്തിനുള്ളിൽ തട്ടി പ്രകാശം തിളഞ്ഞി നിന്നും കാട്ടുകോഴിയുടെ കുവൽ പാർസൻ-

സംഭാഷിപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ചകളാണ്. ആതു ഭേദങ്ങളിൽ പ്രക്ഷൃതിയുടെ വ്യത്യസ്തത മേഖല മുതുകളും സ്വന്തമാണ്. ആസ്ഥാനികളുടെ സ്വന്തമാണ് പുക്കൾ. പുക്കിലും പിരുമ്പനാരുമാണ്. റോധിന്കുത്തു നിന്ന് ഒരു കുട്ടിക്കാശം നേരു പേടിപ്പിച്ചു. അവൻ കുറച്ചു ദൂരം ജീവിനു പുറംക വാനക്കി ലഭ്യം പാതിയിൽപ്പെട്ട് അപ്രത്യക്ഷനായി.

ബാവിലെ തന്നെ ഞങ്ങൾ മുതുകളായിലേക്കു യാത്ര തുടങ്ങിയതു. പള്ളംതുപുള്ളംതെന്നും ആകുന്ന അരുവിക്കരയിലും ഞങ്ങൾ പതിരെയ നീങ്ങി. ഏതോ ചത്തു ചീഞ്ഞു

മുതുകൾ പ്രസിദ്ധമായ ഒരു കടുവാസക്കേ തമാണ്. ഉഡ്ടിയിൽനിന്നും ഏകദേശം 70 കി.മീ. അകലെയാണ്. ബന്ധിപ്പിക്കുന്നയും നാഗർഹോദയയും വയനാട്ടിനെയും ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന മുതുകൾ, ജീവലോകത്തി എല്ലാം നിലനിൽപ്പിനെന്നെന്ന വളരെയധികം സ്വർഘിക്കുന്നുണ്ട്.

നാറുന്ന മണം. മുഴുവൻ പ്രതിക്ഷയേണ്ട ശ്രിപകുമാർ പാതയും 'അവൻവിം' എവി ടെയേ ഉണ്ട് സാർ, മാനന്തിരിക്കുകയാണ് നമുക്ക് കുറച്ചു നേരം ഇവിടെ നിൽക്കാം'. കുറച്ചു നേരെല്ലു ഒരു ദിവസം മുഴുവൻ നിൽക്കാൻ ഞങ്ങൾ തയ്യാറാണ്. കാത്തിരി സ്വീതുദാനി. നേരം മണിത്തുദാനി. ഏതോ ആലോചനയിൽ ഇരിക്കുമ്പോൾ പെട്ടു ശ്രിപകുമാർ ഏൻ ഒക്കെ തട്ടി വിളിച്ചു, മുന്തി ലേക്ക് വിരൽ ചുണ്ടി. നിംബൽ വിശ മരത്ത നാവിനു താഴെ മുഴുവൻ ശാഭിലും ആവാഹിച്ചു കാട്ടിലെ രാജാവ് നടന്നു ➤



വർക്കയാൾ, മേഖലയാനു കുല്യകൾ യപ്പോൾ മണ്ണയിലെ കരുതൽ വര കഴി എടുത്തുകൂട്ടി. ഒന്നു മുന്നോട്ടു വന്ന് മുൻകാല്യകൾ അവൻ നക്കിത്തച്ചും ജീശിരെ കണ്ണട്ടാക്കണം അവൻ തലയും ഘർത്തി റോധിപ്പേക്കു നോക്കി, പതിയെ നടന്നു കാട്ടിനുള്ളിപ്പേക്കു കയറി. ആ മുന്നു നീമിഷം ഒരു ദിവസത്തിന്റെ നീരാശ

ഹോണ് അടിക്കുന്ന ശ്രൂം കേട്ടാണ് ഞാൻ പുലർച്ചു എഴുന്നേറ്റത്. ശ്രീപക്ഷ മാറായിരുന്നു മുതലയ്ക്കൽ. നാലുമണി ആയതേയുള്ളൂ. ഞാനും എറിനും പെട്ട നു തന്നെ തയ്യാറായി. ബെജിച്ചും പരക്കു നന്തിനുമുകൾപ്പ് തന്നെ ഞാൻഡർ പുറപ്പെട്ടു. നേരം പുലർച്ചും പച്ചയുകൾക്കിടയിലൂടെ സുഖം ലഭിപ്പിക്കുന്നു. ദിവ്യതും കൈവന്നപോലെ തോന്തി. നീംകു കിടക്കുന്ന പഴിത്താ യിൽ മണ്ണ കുമാർ കുമാർ പുതച്ചിരുന്നു. പുന്തകങ്ങളിൽ മാത്രം വായിച്ചിരിഞ്ഞ കടുവയുടെ എറിട്ടാറിയൽ മാർക്കിംഗ് നേരിട്ട് കാണുകയായിരുന്നു. ഇതിൽപ്പെടുത്തി സന്നോധം കാടിനെ നാണ്യപിക്കുന്ന ഒരാൾക്കും കിട്ടാൻമാറ്റി.

വലതു വശതൻ, വണ്ണിഭൈയും നോക്കി തലയുഗർത്തിപ്പിടിച്ചു കടുവ നിൽക്കുകയായിരുന്നു. വണ്ണി നിർത്തിയപ്പോൾ പതിയെ മുഖം താഴ്ത്തി അവൻ കാടിനുള്ളിപ്പേക്കു നീംകി. രാവില്പത്തെ കണി നന്നായെന്ന സന്തോഷത്തിലായിരുന്നു തന്നെള്ളാം പരും. പിണ്ടും അവനെ കാണണമെന്ന ആഗ്രഹം ഉള്ളിലുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ, ഏനിക്കു പ്രതിക്കണ്ണില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ

ഞാൻ സ്വർഗ്ഗത്തിലെന്നോണ്മായിരുന്നു. പുന്തകങ്ങളിൽ മാത്രം വായിച്ചിരിഞ്ഞ കടുവയുടെ എറിട്ടാറിയൽ മാർക്കിംഗ് നേരിട്ട് കാണുകയായിരുന്നു. ഇതിൽപ്പെടുത്തി സന്നോധം കാടിനെ നാണ്യപിക്കുന്ന ഒരാൾക്കും കിട്ടാൻമാറ്റി.

അവൻ റോധിച്ചിച്ചു കടക്കും ഏന്ന് ശിവ കുമാർ ഉണ്ടിച്ചു പറഞ്ഞു. ആ വാക്കുകൾ ഏനിക്ക് പ്രതിക്കണ്ണിക്കു പറഞ്ഞു. വണ്ണി പതിയെ പിറക്കാതെടുത്ത് തന്നെൾ കാത്തുനിന്നു. അപ്പുന്നേരത്തിനു ശേഷം പിണ്ടും വണ്ണി മുന്നിപ്പേക്കു നീംകി. കുറിച്ചു ദുര മണ്ണി എഴു മാറിയിൽ മാരുചെവാികളും കുർപ്പിച്ചു അവൻ തന്നെളു നോക്കി നിൽക്കുകയായിരുന്നു. മുതുകിൽ പിഞ്ചുന സുഖവെളിച്ചുതിൽ നന്നാതെ രോമങ്ങൾ തിള്ളി. പതിയെ തലതാഴ്ത്തി അടുത്തുള്ള മരം ലക്ഷ്യമാക്കി അവൻ നന്നു. ഇടതു കൈകൊണ്ട് മണ്ണത്തിലെ മാതൃവാൻ തുടങ്ങി.

എന്തോ ഓർമ്മത്തെനോണം കുറിച്ചു നേരം അനന്തരാതെ നിന്നു. എന്നാൽ ചെവികൾ ഇരുവശതേതക്കു ചലിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു മരത്തിനെ ഒന്നു വട്ടം ചുറ്റിയ ശേഷം അവൻ കാല്യയർത്തി മരത്തിൽ മുട്ടം ചീറ്റി, തന്നെള്ളുടെ മുന്നിലും കടന്ന കാടിനുള്ളിപ്പേക്കു കയറിപ്പോയി.

തൊൻ സ്വർഗ്ഗത്തിലെന്നോണമായിരുന്നു. പുന്തകങ്ങളിൽ മാത്രം വായിച്ചിരിഞ്ഞ കടുവയുടെ എറിട്ടാറിയൽ മാർക്കിംഗ് നേരിട്ട് കാണുകയായിരുന്നു. ഇതിൽപ്പെടുത്തി സന്നോധം കാടിനെ നാണ്യപിക്കുന്ന ഒരാൾക്കും കിട്ടാൻമാറ്റി.

ദുരേക്ക് ചുണ്ടിയ ശിവകുമാരിന്റെ വിരൽ അവസാനിച്ചുതെ വെയിൽ കാണ്ടു കിടക്കുന്ന ഒരു സുംഭവ കടുവയുടെ കാഴ്ചയിലേക്കൊണ്ട്. വിരിഞ്ഞ പചിയ മുഖം കണ്ണാലേ അറിയാം. അവനൊരു ആജാനബാഹുവാരണന്ന്. കുറിച്ചുകുളം ഒരുക്കുന്ന ചെറിയ അരുളിക്കാരിന്റെ മുഖം കൈകൾക്കുള്ളിൽ





Nilgiri Salea

வேறு பெழுச் சூருள்ள அடுபுசால்கிக்கலை அடுபு
கிக்குக்கயாள் அவன். எனவைக்க கலெக்டங்கு
தொங்குங்கு, பதியை ஏழுங்கேற்கு எனவைக்
நித்தகுள விரோதாகி தலையுறுத்திப்பிடி
ஆகு ஸுக்ஷிப்புநோகிலியஸேங் குவா திரிப்பு
குறிக்காட்டிக்குஞ்சிலேக்கு கயிலோயி.

ଗେରା ଉପକ୍ରିୟାଙ୍କ କାହାତି ନିମ୍ନଲିଖିତ ଏବଂ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ପରିଚୟ ଦେଇଛନ୍ତି।



അടുത്ത ലക്ഷ്യം മസിനഗുട്ടിയും മോ
യാറും സമീപ പ്രദേശങ്ങളുമായിരുന്നു.
ആർ.കെ. നാരായണൻ മാൽഗുഡി ദേ
ഖൻ വായിച്ചു മുതലാളിളുന്ന
മസിനഗുട്ടി ഇന്ന് ഒരു മാനസികവിനിഗ്ര
സുവഘ്നഭാഗികൾ. മുതുമലയിൽ നിന്നും
മസിനഗുട്ടിയിലേക്കു മാനസിന്നോർ ഒരുപാ
ട പഴയ മുഖങ്ങൾ താന് ഓർത്തെടുക്കു
കയായിരുന്നു. ഉള്ളിരുട്ടു അതിബൈശ്വര്യപൂ
മുതുമലയുടെ ചട്ടു മല്ലാത്ത ഒരു പ്രദേശം.
ഉള്ളിക്കും മുതുമലക്കും ഇടക്കുള്ള വളരെ
ചെറിയ ഒരു ടാണ് ആണ് മസിനഗുട്ടി ഇടു
ന്തിയ റോഡിനുവേശവും തിന്തി നിന്തെ
ചെറു കടകൾ. ഇടക്കെപ്പോഴെങ്കിലും പന്നു
പോകുന്ന ബല്ലുകളും, ജീസുകളും. വിയർ
പ്രിൻസിപ്പിയും കുള്ളിൻസിപ്പിയും മണം പരക്കുന്ന
രാജകുമാരന്മാരുമാരും മാറ്റിയാടി

எனால் ஏற்றுவது குடும்பத் தமிழ்நாட்டின் செயல் வசதியிடுதல் ஒரு அரசியலாஸி ஸ்ராவங்கள். ஸிருஷ் கழகங்களை சிரிக்கிறக்குவானா என் ஸிரிஜிலேக்கு வருமானத் தோக்கிடிலே வங்காகா தீவிண்ணி நேரிடும் பக்கியாளர் கழகங்கள். ஸிருஷ் அரசஞ்சும் மோயார் தாഴ்வரமித் துறவுகாள் ஹுப் பக்கிகளை அதிகரித் துவாவிக் அவையைப்படியம் யித் தொண்டுவான் ஸுயிக்குவதைத் தீர்மானித்து.

അതുകൊണ്ടുതന്നെ കഴുകൾ കമ്പറേഷൻകിൽ മാത്രമേ ഈ ഡോക്യുമെന്റിൽ അർത്ഥവാതത്താകു്.

ചെറിയക്കയുടെ വീണിന്റെ വശത്തിലൂടെ
ഞാൻ താഴോട്ടിന്നേൻ. ചെറിയക്കയായിരു
ന്നു കുറെ കാലം എൻ്റെ അന്നദാതാവ്.
അൽപ്പനേരം അവിടെയിരുന്ന് അരുവിക്കെ
ടുത്തുള്ള പലിയ മരം ലക്ഷ്യമാക്കിനന്നു,
കഴുകർഹ്യം കുട്ട കുട്ടാൻ തുടങ്ങുന്നതെങ്കു
ം ഇള്ളു. പണി തിരിന്ന ഒരു കുട്ടിൽ പാതി തല
പുറത്തിട്ടിശ്വസുന കഴുക്കുന്ന ഞാൻ എനി
ന് കാണിച്ചു കൊടുത്തു. ഇല്ലിമുള്ളുകൾ
കാഴ്ചയെ മരക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. വേരു
നല്ല ഒരു ആംഗിളിനു വേണ്ടി കുറച്ചുകുടെ
ഉയരുമ്പുള്ള സ്ഥലം ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു.
തെന്നുമാഹിടക്ക് പോകുന്ന പഴിയിലേക്ക്
കയറി. ആ പഴിയിൽ നിന്നും ഇടത്തോ
ട് തിരിത്തു പലിയ പാരക്കട്ടായിരുന്നു
ലക്ഷ്യം. ഇല്ല പാരക്കട്ടിൽ നിന്നും നോക്കി
യാൽ സീഗുരും ആനക്കെട്ടിയും കാണാം.
പുഴക്കരയിൽ തലയും ധർത്തി നിൽക്കുന്ന
വടവുക്കഷ്ണമുള്ള കാണാംവായിരുന്നു. ഇന്ന്
ഒരു കുട്ട പോലും ആ മരങ്ങളിൽ ഞാൻ
കണ്ടില്ല. പക്ഷേ കുട്ട വയ്ക്കുന്ന സമയ
മായാൽ ഇതൊരു സർബ്ബാണം. റാക്കിപ്പിറ
അരുന്ന കഴുക്കരൂരോടു സാർഡി.

വീണ്ടും അരുവിയുടെ വശത്തേക്കിലും

ഞാൻ എറിവും കൂടുതൽ സമയം
ചെലവഴിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു ആദിവാസി ഗ്രാ
മാണ്. നിന്തു. കഴുക്കരാരെ ചിത്രിക
രിക്കുവാനാണ് സിന്റുരോഫേക്കു വന്നത്.
പ്ലാക്കത്തിലെ വാസനാൾ ദിഷ്ടണി നേരി
ടന്ന പക്ഷിയാണ് കഴുകൻ.

ചെറിയ കുളിക്കു ശേഷം ബാഗല്ലാം വണിയിൽ കുത്തിനിറച്ച് അനക്കുട്ടേയാടു വിട പറഞ്ഞു മടക്കയാത്രക്കുള്ള ബസ് അതിവേഗം വന്നു. ബാഗുകൾ ഒരുക്കി എസ്സ് സിറിൽത്തന്നെ യഥാനം പിടിച്ചു കാതിരോധാഴകുന്ന ഗസൽ സാമ്പിതവും, ബല്ലിന്റെ ജനാലചില്ലുകൾക്കിടയിലൂടെ ഒരുക്കി വരുന്ന കാരിലെ യുക്കാചി ഗസ വും മന്ത്രിലഭിത്തു ചേരുമ്പോൾ മന്ത്രിൽ ദോക്കുമെന്തിനിയുടെ കുമ തെളിയുകയാ യിരുന്നു. ഓർമ്മകൾ പഴക്കിലേക്കു പായു മോൾ, വണി വയലു് പുച്ചപ്പ നിന്നെന്തു മരവും താണി ഇടത്തോടു തിരിത്തെന്നു. ●

● ഉദയജീവികൾ

തീവരയൻ നീർമാളാറിയൻ

സന്ദിപ് ഭാശ

തിരുത്താൻ പത്തു ദിവസമായിട്ടു യാ ചെന്തയാണ്. കുട്ട രാജക്കുമാരും ലബണനിൽ വെച്ചു പരിചയപ്പെട്ട സുഹൃത്ത് ബെഞ്ചുമിൻ എന്ന ബെന്നും. മുന്നാിൽ തുടങ്ങി പാലക്കാട്, നെല്ലിയാമ്പതി ഒക്കെ കുടങ്ങി പയനാട്ടിൽ ഏതിലും ബാക്കിയുള്ളതു ഒരു ദുരിന്മായി ബെന്നിനെ കുട്ടി കുടങ്ങുമ്പോൾ വയനാട്ടിലേക്ക് പോയത് മുൻപുവേണ്ട ഫേസബുക്കിൽ ഇട്ടിരുന്ന ഒരു തവളയെ നേരിട്ട് കാണണം എന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു ശാഹിയിൽ പാതയാൽ ഡിസ്കോഡേലുറ്റ് ദേഹം. പോർഡിൽ ജീപിൽ കാടു കയറിക്കൊണ്ടിരുന്നു തവളയെ കാണുന്നത് ഭാഗം പോലിരിക്കും എന്ന് തൊൻ പല തവണ ആവാദത്തിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഏലതേടാട്ടങ്ങളിൽ കുട്ടി യാത്ര ചെയ്ത് നല്ല അസൂത്ര നിത്യഹരിത വന്നതിനോട് ചെർപ്പ് കടക്കുന്നതിൽ നിന്നും അയിരത്തി മുന്നും വീറ്റ് ഉയരവുള്ളതു വീറ്റ് ചേടുങ്ഗ് ഏലാ മുസാസിൽ ഏതിയിൽപ്പോൾ തവളയെ കിടക്കില്ലെങ്കിലും വേണ്ടില്ലെങ്കിലും നമ്മൾ തേടി നടക്കുന്നത് ചിലപ്പോൾ പ്രതിക്രിം കരാരെ നികളിലേക്ക് വന്നു ചേരും.

ഈ ദോർച്ച് ആവശ്യപ്പെട്ടു എന്നും കുട്ട നടന്നു. മണിത്തിട്ടയിൽ ഒരു പൊതിൽ ഏതൊരു തബള ഇരക്കുന്നത് ബെന്ന് കണ്ണുപിടിച്ചു. പിന്നെ അതെന്നെന്നിയാണുള്ള ആകാംക്ഷയായി. കുട്ടും നേരേതെ പലിശ്രമത്തിനൊന്നും തബള ബെജിയിൽ വന്നപ്പോഴാണ് ഇക്കണ്ണ സമയം മുഴുവൻ തേണ്ടശ തേടി നടന്നവന്നാണ് അതെന്നു നന്ദിപ്പിയുമ്പെ. ഈ കാലഘട്ടയും പല കാട്ടിൽ നീതിയിൽ നിന്നും അരുവിയിൽ നിന്ന് അതു

ശ്രദ്ധക്രൈയും തങ്ങരെള്ള കേഷണമാക്കുന്നവരെയും അകുറാൻ ചില വിദ്യുമാർ ദർശനത്തിൽ പ്രകടമായ/കാല്ലുമ്പി പിക്കുന ചുവപ്പ്, മണ്ണ, നീല തുടങ്ങിയ നിംജങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുക പതിവാണ്.

ദുരെ ഒരിക്കൽ പോലും തിവായിൻ നീർച്ചുണ്ടായിരുന്ന (Ghatophryne ornata) കണ്ണിട്ടിലും പലപ്പോഴും കാട് അന്നമെന്നാണ്. നമ്മൾ തേടി നടക്കുന്നത് ചിലപ്പോൾ പ്രതിക്രിം കരാരെ നികളിലേക്ക് വന്നു ചേരും.

ചൊറിതവാളകൾ സ്വത്വേ നന്നവില്ലാത്ത പ്രദേശങ്ങളിൽ ജീവിക്കുന്നവരാണെങ്കിലും ആദ്യ ലാക്കത്തിലെവാനിൽ നമ്മൾ മരച്ചുണ്ടായി കണ്ടിരിക്കില്ലും വേണ്ടില്ലെങ്കിലും നമ്മൾ താത്തവായി പ്രാണിയായി തുടങ്ങം. നെല്ലാരു കടന്നും കുറി ചുവും നേരേതെ കുർഖലം പരിചീലിന്നും ശേഷം പീറ്റ് ചേടുങ്ഗ് കുടു നടക്കാൻ മുന്നും അരുവിക്കുന്നും അകുറാൻ ചുവപ്പ് കുടു പാടുകൾ മുഖയുടെ പ്രത്യേകതയാണ്. ശ്രദ്ധക്രൈയും തങ്ങ ഒക്കണമാക്കുന്നവരെയും അകുറാൻ ചില വിദ്യുരാൻ ശ്രീതത്തിൽ പ്രകടമായ/കാല്ലുമ്പിക്കുന്ന ചുവപ്പ്, മണ്ണ, നീല തുടങ്ങിയ നിന്നും ഉണ്ടാക്കുക പതിവാണ്. ജന്തുലോകത്ത് അതുതുതിലുള്ളതു നിന്നാണു പലപ്പോഴും വിശ്വാസിയും അത് aposematism/aposematic colouration എന്നാണ് അറിയപ്പെടുന്നതും ഇങ്ങനെയോടൊന്നും കാലിക്കിലും നാളിതുവരെ പശ്ചിമഘട്ടത്തിലെ തവളകൾ കൊണ്ടുണ്ടായിരിക്കും. മുൻ മാറുന്നതോടു അരുവിക്കിലെ കനത്ത ഒഴുക്ക് കുറയുന്ന സമയങ്ങളിൽ മുട്ടയിലും മുട്ടകൾ കമ്പിയിൽ/നൂലിൽ (Strings) കോർത്ത പോലെ നന്നതു പാട പോലിക്കുന്നും ആവശ്യന്തോടുകൂടിയ വയാണ്. അവ നൂറിനും മുരുന്നിനും മുട്ടയിൽ വരും. പശ്ചിമഘട്ടത്തിൽ വാതം പാലക്കാട് വിടവിനു വടക്ക് പയനാട് തുടങ്ങി കുർഗിൽ വരെ കണ്ണു വരുന്ന മുഖ മുട്ടയിൽപ്പെടുന്നും ചുവപ്പ് പട്ടികയിൽ endangered വിഭാഗത്തിലുണ്ട്. ●



● ചിറകടികൾ

കൊന്ദ ശ്രേഷ്ഠക്കുളി

പവിൽ ജീ.

ജീവിത കാലം ഏതാണ് പുർണ്ണമായും ആകാശത്ത് ചെലവിടുന്ന പക്ഷികളാണ് ശ്രേഷ്ഠക്കുളി (Swifts). ഇവ ചിലപ്പോൾ മാസങ്ങളോളം വിശ്വമിക്കാതെ പാനുരക്കാണേഡിഗ്രേഡ്. നാലിനം പക്ഷികൾ മാത്രം ഉൾപ്പെടുന്ന ഒരു സവിശേഷ കുടുംബത്തിലെ അംഗവാൺ കൊന്ദ ശ്രേഷ്ഠക്കുളിയായി വളരെ അടുത്ത ബന്ധവാൺ ഈ പക്ഷികളുള്ളത്. എന്നാൽ മറ്റ് ശ്രേഷ്ഠക്കുളിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമായി ഇവ ഇടയ്ക്ക് മരങ്ങളിൽ വിശ്വിക്കാനുണ്ട്. ഈ സവിശേഷ കുടുംബത്തിലെ ഒരേ ഒരു ഗം-കൊന്ദ ശ്രേഷ്ഠക്കുളി (Crested Treeswift)-മാത്രമേ കേരളത്തിലെന്നല്ല മന്ത്രയിൽ



തന്നെ കാണേംപെടുന്നുള്ളൂ, പശ്ചിമശ്ലഭത്തി ചെല്ലുന്നതു കൂടിത്തെ പന്നങ്ങളിലും ഉയർന്ന പ്രദേശങ്ങളിലെ ഇലക്കാഴിയും കാടുകളിലും ഇവ പ്രധാനമായി കാണേംപെടുന്നു. 1300 മീറ്റർ വരെ ഉയരവുള്ള പ്രദേശങ്ങളിൽ കണ്ണുവാരുന്നു ഇവ പക്ഷികൾ ആർട്ടിക്കൽ നിത്യഹരിത വന്നതുപോലെ പുർണ്ണമായും വർണ്ണജിക്കുന്നു. ഇലച്ചാർത്തത്തുകൾ പുറത്തുള്ള തുന്നം ഇൻഡിൻഡാളാണ് ഇവയ്ക്ക് പ്രിയം. ദേശാന്തരം തുറസ്സായ സമലങ്ങളിലേക്ക് സഞ്ചരിക്കുമ്പോൾ വ്യക്തമായ ദേശാന്തരം ഇന്നേ വരെ നിർക്കിൾക്കേണ്ടില്ല.

ഒരുത്തിരിക്കുന്ന കൊന്ദ ശ്രേഷ്ഠക്കുളിയെ തിരിച്ചിറിയുക എളുപ്പമാണ്. ശ്രേഷ്ഠക്കുളിയാണെന്നും ഇവയുടെ ഇൻഡിൻഡാള് (Swallows) നിവർന്നിട്ടാണ്. പ്രധാനപുർത്തിയായ പക്ഷികൾക്ക് ഇരുണ്ട പച്ച കലർന്ന നീല ശിഖ കാണേംപെടുന്നു.

പക്ഷിയുടെ, തത്തയുടെതിന് സമാനമായ വാൽ മരക്കാമാണിൽ നിവർന്നിരിക്കുമ്പോൾ പ്രകടമാണ്. പറക്കുന്ന വേള്ളയിൽ ഈ വാലാണ് ഏറ്റവും ശ്രദ്ധയ്ക്കുമ്പെടുന്ന സവിശേഷത. മറ്റ് ശ്രേഷ്ഠക്കുളിൽ നിന്നും ഇവയെ തിരിച്ചറിയാൻ സഹായിക്കുന്ന പ്രധാന പ്രത്യേകതയും ഇരുതന്നെ. ഈ പക്ഷിയുടെ ശ്രീരഥ്തിന്റെ മുകൾ ഭാഗം പച്ച കലർന്ന ചാണിക്കാമാണ്. അടിഭാഗം നരച്ച വെള്ളം. അണിബന്ധം കൊക്കിനും കള്ളിനുംബന്ധിച്ചിരുന്നു. കുറുത്തു കുറുത്തു നിന്നാം കാണാം. താഴി, തൊണ്ടി, മുവത്തിബന്ധം പാർശ്വങ്ങൾ എന്നിവ ഇള്ളുന്ന തവിട്ടാണ്. പെണ്ണിന് മുഖ തെത്തിലിട്ടും തവിട്ടു നിറില്ലെന്ന് ചാണിം കലർന്ന കുറുത്തു കർണ്ണാവശ്വന്തത്തുവെച്ചു കൾ, കവിളുകൾ എന്നിവയും വിശപ്പോലെ വെള്ളത്തു പടയും പെണ്ണിനുണ്ട്. പ്രധാനപുർത്തിയിൽ തിരികെയ്തതാൽ പക്ഷികൾക്ക് കുറച്ച ഇള്ളം തവിട്ട്, ഇള്ളം മരം, വെള്ള എന്നി നിന്നെങ്കിൽ മാടകലർന്ന നന്നത്തു വരകളും കുറികളും കാണാം. ശ്രീരഥ്തിന്റെ മേൽഭാഗം പൊതുവെച്ചു വെള്ളം ഇരുണ്ടുമാണ്.

ഈ പക്ഷിയുടെ ശഭ്ദം ചില പരുന്നു വർഗ്ഗക്കാരുടെതിന്-വിശേഷിച്ച് സിക്കയുടെ തിന്-സമാനമാണ്. കീ-കീ എന്ന ഈ ശശ്വദം പുറേംപെടുവിക്കുന്നത് പാക്കവി



நிடயிலுள்ள விழவுகளுடேயோல் புரை செய்துகிறோம் கவனத்திற்கு முன் ஸு ரண்டு காலை கி.பி.க்டி.கெப்ப ஏற்ற ஹூ சவுவித்திலை மய்யாசெதை 'கீ.க்ள் ப்ராவுவுவேங் பாகல்லிங்கியிலுள்ள பக்ஷி கீட்டனைத் தேவூட்டுக்கானத் தேவைகளை ஹூ கீட்டனைத்தொழிலாள் அதைகிறோமாத் ஏற்ற காருத்திற்கு வழக்கத்தையிடு வான்திலை புகூசுத்தவஸுக்ஶர்க்கு வகுக்குவிடப்படு ஹவ ஆர்த்துக்கால் ஹலாத்த புவேஸனத்திலேவேக்கு உயர்ன ஹலிப்பிடனத்திற்கு நிறை உலக நினை பாகல்லிங்கியிலுள்ள ஹூ பக்ஷியினுட பேட்டுக்கால் தையாசையனத்திற்கு கட்டு தெல் சுச்சிவைக்கும் ஹூ பக்ஷிக்குடை கூடு குட்டித்த அரை வூத்த 12 பால அங்கனங்கள் காலைப்பட்டான்.

ହୁଣ୍ଡୁଯିତ୍ତ ହୁବୁରେ ପ୍ରତ୍ୟେତୀବଳୀ
ଜାଗପରି ମୁଖର ଫ୍ରାଗ୍ରିଲ ପରେଯାଣୀଙ୍କ ଶ୍ରୀ
ଲକ୍ଷ୍ମୀଲିପାକର୍ତ୍ତ ରୋତ ପ୍ରତ୍ୟେତୀ ହୁଦେବଳୀ
ଜୀଲ୍ଲାଙ୍କ ପକ୍ଷିଯୁଗ ପ୍ରତ୍ୟେତୀବଳୀଙ୍କୁ
କୁରୁକୁରୁ ତମିତ ଅକଳି କାଳାନ୍ତପଦ୍ମନାଭ

வனങ்ஙலுடை ரோப்பன் முயிள்
நேடமுள்ளாய பக்ஷிகளில்லைவானான்
ரூபகேச, கொயிற் ரைப்கசி. ஹூ
பக்ஷிகள் ஹர தொாஸ் வந்திலெ
துரிட ஸம்பங்கலு் அனாவுறுத்தமாய
ஶவரணங்கலு் அவுறுத்தமான்.

ଏହାକିମ ରେ ପାଇଁ ନିଶ୍ଚିତ ପ୍ରଦେଶରେ ଆଜେ
କା ଜୋଡ଼ିକରୁ କୁରାରୁ କୁଣ୍ଡଳ କଟିଯାଇ
ଉଠିଗିରିଲିଏ ତିରିତ କୁଟିଳ ଅପ୍ରକଟିତ ମହାଦେଵ
ରେ ତଳୀକର୍ଯ୍ୟର ରୂପମାଣୀ ମରନ୍ତିତାମିରୁ
ଏ ଚବିଯ ପାଇଁକରୁ, ସୁଖମୁକ୍ତ
ମୁତ୍ତମାଯିବ କୁରାକରୁ ଉଣାକିଲେଖୁପାଇଁକାଳ
ଉପର୍ଯ୍ୟାଶିକଣ୍ଟଙ୍କୁ ଚାଲ କୁରାକରୁ 3-4 ମି
ରୁ ଉଧାରନିଲୁଯାଇଲେକୁଥୁବୁ, କୁବ ପିଲାନ୍ 18
ମୌର୍ଯ୍ୟ ପର ଉଧାରନିଲୁବୁ. ତୁମନ ହୁବୁଛୁର
ତତ୍କାଳିକାର୍ଯ୍ୟରେ ପାଇଁଲୁ କୁରାରେ ରେ
ପ୍ରକାଶାବଳୀ ସ୍ବାଧୀନ କୁରାରୁ କାଳ
କିରଣିତକଣ୍ଟଙ୍କାଳ ପକ୍ଷି ହୁକୁମ ରେ ରେ
ମୁଦ କୁରାମାୟି ଉଣକିଲେଖୁପାଇଁକାଳକୁଥୁବୁ.
ଉଣକର୍ତ୍ତ ରେଖା ଅନନ୍ତିକାଳକୁଥୁବୁକୁ ଏହିତ
ଦିବସମାନ ଅନନ୍ତିକାଳର ଏହାକିମ
ଯିନ୍ତୁ ଅନନ୍ତିକାଳ ପକ୍ଷି ନାହିଁ ଉଣକା
କାଣିକଣ୍ଟଙ୍କୁ ପଲ୍ଲେଶ୍ୟ ଅନ୍ତରେ ମନ୍ଦିର
ସାମିକ୍ଷା ଅନ୍ତରେ କଣ୍ଟଙ୍କୁ କାଣିବ ଶର
ପକ୍ଷିର୍ଯ୍ୟର ରେ କୁରାନ୍ 42 ଦିବସା କୁରାତିର
କଣ୍ଟରେ ପାଇଁଲୁ ହୋଇଥାଏ ଅନ୍ତରେକା
ନାନା ରେ ପାନତିରେ କଣ୍ଟରେତାନାହାଁ.

പാനങ്ങളുടെ ശ്രോഷരാം മുഹമ്മദ് ദേഖവും സ്വായ പക്ഷികളിലെന്നാണ് ഒരുപക്ഷേ, കൊന്തനും ശ്രേഷ്ഠക്കി. ഈ പക്ഷികൾ ഇരു തേരാൻ വാതത്തിലെ തുറന്ന സമയങ്ങളും അനാവൃതമായ ശ്രീവരണങ്ങളും അവുംശ്രമാണ്. വനനഗൾക്കരാം മുഹമ്മദ് പ്രക്ഷേഖണ്ട് വളരെ പ്രാപകമായ നാശം സംഭവിച്ച പ്രദേശങ്ങൾ ഇൽക്കുവരുമ്പോൾ എല്ലാ പക്ഷി കാരംബായ ഭീഷണി നേരിട്ടുന്നുണ്ടു്. നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്താകുടുംബങ്ങൾ നേരിട്ടുന്നതായാൽ അവസ്ഥ വിരുദ്ധമാണ്. ●



കായ്യു മുതലകൾ

ഡോ. മുഹമ്മദ് ജാഫർ പാലോട്ട്

இந்தியில் காணப்படும் முன் வூ
தலயின்னத்தில் ஏற்றுவும் பழுதூ
ஜிவிசூரிக்கூம் உள்ளீரிக்குதில் வளிஸ
தில் கொட்டுமான் காயத் வூதலகர் (Estuarine Crocodile or Salt Water Crocodile). பேரு ஸுஷிக்கரும்தூபோல ரை ஜவ
திலிமான் ஹப பஸிக்கூன்ட். *Crocodylus porosus* என்மான் ஶௌப்புதாம். அது கா
லத்து நங்குந் படிக்குதிலும் அசிமுவ பிடே
ஶன்னதிலும் சுயாரளமாயிரும் காயத்
வூதலகர் கஷித்த நூற்றெட்டு தடுக்க
தேதாட நாமாவஶேஷமாயி. 1887-த் திலீ
போகான் பூஷுதியும் 'லெபூர் மாங்குவித்'
தெபக்கல் பாலோங் ஸாவீதூ கஷித்தூ
ஹந்தியில் படித்தான் தீர்வென்னதிலும், தவி
ஒருஞ்சிலும் ஹப அப்புதூக்கமாயிரும்தென்றை
உளி வூக்கியாயிக்குதல் அதிலூப்பேர்,
ஷிலை, வைகாச், ஆக்கமான் நிகோவூபால்
பிபுக்கர் என்பிடந்தன்னிலுமான். லீக்கார
ணதூய காயத் வூதலக்கர் 5-6 வீரு
நா பலிச்சிவு 1,000-1,200 கிலோகிரா வரல
தூக்கவும் பெக்கு. 2011-த் திலிரெப்பிஸ்பித்
நிலூபு பிடிதூ காயத் வூதலகர் 6.17 வீரு
பலுச்சிவு 1,075 கிலோகிரா தூக்கவும்கூட
யிருமூடு பெல்லும்தெபக்கல் வளிஸு தீரே
குபுவாயிருக்கூ.

ଉତ୍ତରକେନ୍ଦ୍ରିୟରେ ଉଚ୍ଚମାତ୍ରାବ୍ୟକ୍ରିୟା ପ୍ରାଣକଳିତ୍ୱା
ସମ୍ବନ୍ଧାବ୍ୟା କାଣ୍ଡୁଗା କାଯତ୍ର ମୁତ୍ତବକ୍ରେ
କରୁଥୁଅଛ ଏହୋ ପରମର୍ଗଣଙ୍କୁଳେଃ । ଏହା
ପଦକର୍ତ୍ତବ୍ୟକ୍ରିୟା କାଯତ୍ରକରୁଥୁ ପରମାପଦକର୍ତ୍ତବ୍ୟା
କାଯତ୍ର ମୁତ୍ତବକ୍ରୁଣ କେତ୍ରାବାଧ୍ୟା ହୁବ
କଣମାନା ପରମାପଦକର୍ତ୍ତବ୍ୟା କାଣ୍ଡୁକାବିକର
କବି ବିଶ୍ଵାସାବ୍ୟକ୍ରିୟା ମହାଶ୍ଵରା ଶିତ୍ୟାବ୍ୟକ୍ରିୟା
ଏହୁବ୍ୟ ଶରତମାଯ ତାଟିରେଲ୍ଲୁହୁ, କାଯିକ
ଶରତିରୁଥୁଅଛ ଉଗମାଳ ମୁତ୍ତବକ୍ରେ । ରଣ୍ଜୀ
ନୀଳର ଶରତିରୁଥୁଅଛ କଟିଯେତ୍ତିକାଳ
କେତ୍ତପୁରୁଷବାଣିପିର ହୁରୁପ ପ୍ରୌଢିଗେଷ୍ଠ
ହୁହୁରୁଷୁକର୍ଯ୍ୟାନ୍ତକ୍ରିୟା ଶରତି ହୁବ୍ୟାନ
ତାଟିରେଲ୍ଲୁହୁ ପାରିଯାଇବାରେଣ୍ଟରେତ୍ତାଃ ।

വരിക്കുവാരായ കായൽ മുതലകൾ അപൂർവ്വമായി പക്കബ്ദം ഇരതേടാറുണ്ട്. ചെറിയ മുതലകൾ പ്രാണികൾ, ചെമ്മിനുകൾ, കക്കകൾ, മത്സ്യങ്ങൾ, തണ്ടകൾ എന്നിവയാണ് ദേഹിക്കുക. പലിയ മുതലകൾ

രൂപ കാലത്ത് തെക്ക്-കിഴക്കൻ ഫ്രഞ്ചുകി



കായൽ മുതലകൾ Estuarine Crocodile  KV Uthaman

കന്നുകാലികൾ, മറ്റ് വൃഗ്ഗങ്ങൾ എന്നിവയെ യും ആഹാരിക്കുന്നു. ഇരുപ്പു അക്കമിച്ചു കിഴിടകൾ തിന്നാനുള്ള അപാരാധയെ കഴിവ് ഇം മുതലകൾക്കുണ്ട്. ചെറിയ ഇരകളെ മഴുവനായി വിഴുങ്ങുകയും പഠിയവയെ കിട്ടു ബാളുള്ളില്ലാത്തി മുക്കിക്കൊന്നതിനു ശേഷം കിറിമുറിച്ചുമാണ് കഴിക്കുന്നത്. അധികമുള്ള ഭക്ഷണം കണ്ടൽക്കാടുകൾ കിടയിൽ ഒളിച്ചുവെച്ച് ദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷം കഴിക്കുന്ന പതിപ്പും കായൽ മുതലകൾ ക്കുണ്ട്. അപുർവ്വമായി മനുഷ്യനെയും തരം കുട്ടിയാൽ സ്വന്തം ഇന്നണ്ണാരെയും അക്കന്ന കാഡുമുണ്ട്. ക്ലൗകൾ വിഴുങ്ങുന്ന സ്വദാ പാ മുതലകൾക്കുണ്ടാൽ! ഇൽ ധോനതിന് സഹായിക്കുന്നതായും കണ്ണാടതിയിട്ടുണ്ട്. ഒരു പ്രാവശ്യന്തര കുസാലയും ഭക്ഷണത്തിനുശേഷം മാസങ്ങളോളം ഭക്ഷണമില്ലാതെ കഴിയാനുള്ള കഴിവും ഈ മുതലകൾക്കുണ്ട്. പെള്ളത്തിൽ മണിക്കൂറിൽ 24-29 കിലോ മീറ്റർ പേഗതയിൽ സഞ്ചാരിക്കുന്ന കായൽ മുതലകൾക്ക് ഒരു മണിക്കൂറിലേക്ക് പെള്ള തിനിടിയിൽ മുണ്ടിക്കിടക്കാനുള്ള കഴിവും മുണ്ട്. കരയിൽ കയറി ഇരുപ്പു അക്കമിച്ചു കിഴിടക്കാനും മരതിലിംകുന്ന കുഞ്ഞുകൾ ഒരു പാലുകൊണ്ടിട്ടു ബാളുള്ളതിൽ വീഴ് താഴി കേഷിക്കാനും കായൽ മുതലകൾക്ക് വിരുതുണ്ട്.

മുക്കാലാത്താണ് പ്രജനനം. ഒരു ചീറ്റോളം പലിപ്പ് വെക്കുമോഞ്ഞാണ് പെൻ മുതലകൾ ഇണ്ണേം തയ്യാറാടുക്കുന്നത്. ആശം മുതലകൾക്ക് പ്രായപുർത്തിയെയിരുത്തുന്നത്

160 സെന്റീമീറ്റർ വലുപ്പം വെക്കുമോഞ്ഞാണ്. പെള്ളത്തിൽ പെട്ടെന്ന് ഇണ്ണേം പുരുഷരെത്. പുഴ യോരത്തുള്ള ചതുപ്പിലോ മണ്ണപ്പിലോ പച്ചില കൾ കുട്ടിച്ചേർത്താണ് കുട്ടാംഭാക്കുന്നത്. ശരശരി 52 മുടകൾ വരെ ഇട്ടുന്ന പെൻവു തലകൾ പാളരെ ശ്രദ്ധയോടെ കുട്ടകൾക്ക് കാബലിക്കാറുണ്ട്. 65-114 ദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷം മുടയിൽ നിന്നു കുണ്ടതുണ്ടാൽ

ചെറിയ ഇരകളെ മുഴുവനായി വിഴു അടുകയും പലിയവരെ കിട്ടു വെള്ളത്തിലാം മുക്കിക്കൊന്നതിനു ശേഷം കിറിമുറിച്ചുമാണ് കുടിക്കുന്നത്. അധികമുള്ള ഭക്ഷണം കണ്ടൽക്കാടുകൾക്കിടയിൽ ഒളിച്ചുവെച്ച് ദിവസം കായൽക്കുണ്ട് ശേഷം കഴിക്കുന്ന പതിപ്പും കായൽ മുതലകൾക്കുണ്ട്.

ശൗക്കുന്ന ശബ്ദം കേട് പെൻമുതലകൾ കുട്ട് പൊളിച്ചു കുണ്ടതുണ്ടാൽ പായിലാക്കി പെള്ളത്തിലേക്ക് സുരക്ഷിതമായി തിരിച്ചിറക്കുന്നു. വിരുദ്ധതിനും കുണ്ടതുണ്ടാണ് 28 സെന്റീമീറ്റർ വരെ പാപ്പിലും 71 ശ്രാവോളം തുകബുമുക്കായിരിക്കും. രണ്ട് മാസകാലത്തോളം കുണ്ടതുണ്ടും കുട്ട കുട്ട നടക്കുന്ന അമുക്കുതലകൾ മാത്രപരിലുണ്ടാണ് പേരുകേട്ടവരാണ്. കായൽ മുതലകളുടെ കുടിനെറ്റ് ഉംഖാവിൽ വരുന്ന വ്യത്യാസം ലിംഗ നിർഭ്റ്റയത്തെ

സ്വാധീനിക്കുന്നതായി പാനങ്ങൾ തെളിയിക്കുന്നു. ഉംഖാവിൽ 28-30°C ആരംഭകിൽ വിരുദ്ധതിനും തുണ്ട് പെൻമുതലകളും, 30-32°C ലാബണ്ണകിൽ 86 ശതമാനം ആശുപഥം, 33°C തുണ്ട് കുടുതലാബണ്ണകിൽ 84 ശതമാനവും പെള്ളുന്നാലും വിരുദ്ധമായിരിക്കുമ്പോൾ. കാലാവസ്ഥയും വ്യതിയാനവും ആശോളതാപ നിവൃത്തി കായൽ മുതലകൾക്ക് ഏറ്റു പ്രശ്ന മുണ്ടാക്കുമെന്ന് ശാസ്ത്രകാരന്മാർ മുന്നൻ യില്ലെന്നതുണ്ടു. കുടുതലകൾക്കുണ്ടാകുന്ന നാൾ, പ്രത്യേകിച്ചും പെള്ളം പെള്ളത്തിൽ മുണ്ടിപ്പോകുന്നതും ശ്രദ്ധക്കൂടായ ഉടനും കളുടെ ആക്കമനും ഇവയ്ക്ക് പലിയ ലീഷണിയാണ്. വിരുദ്ധതിനും കുണ്ടതുണ്ടാണ് 80 ശതമാനവും പലാർത്തിയിലും ലീഷണികൾ നേരിട്ടുന്നതായും പാനങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുന്നു. ശരശരി 70 വർഷമാണ് കായൽ മുതലകളുടെ ആയുസ്സ്.

ഹരീചുംബു തോലിനുമായി കായൽ മുതലകളെ കണ്ണാനം വേദ്യാടിയതു കൊണ്ടാണ് കേരളത്തിൽ നിന്നും ഇവ നാമവശേഷമായി പോയത്. ഹവയ്ക്ക് ഭീ വികാനാവശ്യമായ കിലോമീറ്ററുകളോളം വിന്തുയിലും തണ്ണീർത്താഞ്ചേരി, ചതുപ്പുകൾ, കണ്ടൽക്കാടുകൾ എന്നീ ആവാസവ്യവസ്ഥകൾക്കും മുക്കാലാത്താണ്. ഇന്ത്യൻ പണ്ടജീവി സംരക്ഷണ നിയമത്തിലെ ഒന്നാമത്തെ പട്ടികയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി മുന്തിയ പരിഗണന നൽകി സംരക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. ●

● സസ്യജാലകം

ഇലമുളച്ചി

വി.സി. ബാലകൃഷ്ണൻ

കുട്ടിക്കാലത്ത്, സ്നേഹം പെൻസിലവും ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന നാളുകളിൽ സ്നേഹിത്വത്തിന്റെ പ്രതിയായി മായ്ച്ചു കളയുന്നതിന് പലതരം ചെടികളുടെ ഇലകളേ, തണ്ടുകളേ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. മഴിത്തണ്ട് (കല്ലാടിപ്പച്ച), കള്ളിച്ചുടി, കാണ്ടത്തണ്ട് എന്നിവയ്ക്കുപൊരുമ ഇല മുളച്ചിയുടെ ഇലകളുപയോഗിച്ചിരുന്നു. 'അച്ചിപ്പച്ച' എന്നായിരുന്നു അതിനെ വിളപ്പിരുന്നത്. പുസ്തകത്താളുകളായിരുന്നു ഇലമുളച്ചിയുടെ ഇലകൾ സ്കൂളിലേ കൂടുന്നതുകൊണ്ടും പിന്നെന്തുകൂടുതലും, കശുമാവുകൾ നിരക്ക് ഉണ്ടായിരുന്ന കുന്നിൻ ചെറുവുകളിൽ ഇലമുളച്ചികൾ വളരു

നിരുന്നു. ഇവയിൽ നിന്ന് പൊട്ടിവരുന്ന കുത്തെന്തു തെക്കൾ അണ് ഏറെ കാതുക മുളവാക്കിയിരുന്നു.

മുന്നാം ക്ലാസ്സിൽ പരിശോധനാർ കൂട്ടുകാരോടാത് മൊക്കൻ (ഇലമുളച്ചി) ഒരിക്കൽ അടുത്തുള്ള കാച്ചാകുന്നിലുള്ള ശ്വശരാന്തത്തിലേക്ക് പോയിരുന്നതായി

ആഫ്രിക്കയിലെ ഉഷ്ണമേഖലാപ്രദേശങ്ങളാണ് ഇലമുളച്ചിയുടെ ജന്മദേശമെന്നാണ് കരുതപ്പെടുന്നത്. ഇപ്പോൾ ഉഷ്ണമേഖലയിലുടൻിളം കണ്ണുവരുന്നു. കേരളത്തിലെ ആർട്ടിസ്റ്റ് ഇലപൊഴിയും വനങ്ങളിലെ പാറപ്രദേശങ്ങളിലും കുന്നിൻ ചെറുവുകളിലും സമതലങ്ങളിലെ ഇലുർപ്പം കുറിഞ്ഞ സ്ഥലങ്ങളിലും ഈ ഒഴിപ്പി വളരുന്നുണ്ട്.



ഇലമുളച്ചി Cathedral Bells © V C Balakrishnan

ഇലമുളച്ചി Cathedral Bells © V C Balakrishnan



എഴുത്തുകാർഡായ മെന ഉരുമൊബാൻ പായുന്നുണ്ട്. 'പ്രജനനഗ്രേഷ്മിയുള്ള ഇല യുടെ അപ്രാ സൗഭരമായ ഒരു മൊച്ചിത്യാ തന്നെയെന്ന് ആശാമേനോന്നു പായുന്നു (ഇലമുളച്ചികൾ). ഇലമുളച്ചികളുടെ ധർമ്മം പുറിട്ടുകയോ കായ്ക്കുകയോ അല്ല, ചെറു മുള്ള മല്ലിനാ ഉപ്പുമൊക്കെൽക്കുകയാണ് എന്നും അദ്ദേഹം കുടിച്ചേർക്കുന്നു ഘട്ടായാലും ബാല്യകാലത്തെ ഏപ്പാട് ഓർമകളിലേക്ക് നമ്പിൽ പലരേയും കുടിക്കണംബുകുന്ന നീണാം ഇലമുളച്ചി.

ആഫ്രിക്കയിലെ ഉഷ്ണമേഖലയിലും ഇണ്ണ് ഇലമുളച്ചിയുടെ ജന്മദേശമെന്നാണ് കരുതപ്പെടുന്നത്. ഇപ്പോൾ ഉഷ്ണമേഖലയിലുടൻിളം കണ്ണുവരുന്നു. കേരളത്തിലെ ആർട്ടിസ്റ്റ് ഇലപൊഴിയും വനങ്ങളിലെ പാറപ്രദേശങ്ങളിലും കുന്നിൻ ചെറുവുകളിലും സമതലങ്ങളിലെ ഇലുർപ്പം കുറിഞ്ഞ സ്ഥലങ്ങളിലും ഈ ഒഴിപ്പി വളരുന്നുണ്ട്.

ഒരു മീറ്റർ വരെ ഉയരത്തിൽ വളരുന്ന ഒരു സെഡേറേസ്യമാണിത്. തണ്ടിന് സിലിഡർ അക്ക്യതിയാണ്. മാംസളമായ കാണ്ഡം പെട്ടു ഓഡിറ്റു പോകുന്നതാണ്. ഇലകൾ ദിർപ്പിയത്താകാരത്തിൽ, അറും അത്തപാ വിതികുറ്റത്തും മധ്യഭാഗം വിതി കുടിയത്തും കുടിയുള്ളതുംാണ്. ഇലകളുടെ പക്കൽ തന്നു രോണ്. ദന്തുസീമാത്തതിലുള്ള വിടവിൽ നിന്ന് പുതിയ തെക്കൾ മുള പൊട്ടുന്നു. ഇലകൾക്ക് 5-10 സെന്റീമീറ്റർ നീളവും 3-6 സെന്റീമീറ്റർ വിതിയും കണ്ണും. ഇലകളുടെ വകണ്ട് പയയാർ കലർന്ന ചുവപ്പുനിറവാണ്. ഇലകൾ സമുഖമായി വിന്നസിച്ചിരുന്നുണ്ട്. ശാഖാഗ്രങ്ങളിലാണ് പുഷ്പമണ്ഡലം ഉണ്ടാകുന്നത്. ഡിസംബർ-മാർച്ച് മാസ

ନେତ୍ରାଙ୍କାଳି ପୁଷ୍ଟାଲାଂ. ପ୍ରସ୍ତରମତିଶାରୀଯିତ
ଯାରାଙ୍ଗ ପ୍ରସ୍ତରମତିଶାରୀ କାଣିଗୁ. ଓରେ ପ୍ରସ୍ତର
ଲାଗିଲାଙ୍ଗ ବୁଝି ପୁଷ୍ଟାର. ବୀହାରୀଭାଷାପଦତତ୍ତ୍ଵି
ଙ୍କ 2.5-3.8 ଲୋଡ଼ିନ୍‌ଗ୍ରିଫ୍ ନୀଳା ଉନ୍ଦାକୁ.
ଓହପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପିରିତତାଙ୍କ. ଓହପ୍ରତତି ରେଣ୍ଟ କରିବାରେତିକବଳ ତ୍ରିକୋଣାଳୀକାରୀମା
ଙ୍କ. ଓହପ୍ରତତିଙ୍କ ପ୍ରଥମାନିମେ ପିଙ୍କ
ନୀଳାମେ ଆର୍ଯ୍ୟିଶିକିତ୍ସା. ଏହି କେସରିତାର.
ଯଥିଲା 'ମୋହାଜିକିଲିଶ' ଆମ୍ବ. ଯଥିତର
ପୋତିଗତି କୋଣିରାଜ୍ୟପୋକାରି ଓହିତି
ଛୁଟା ବୀହାରୀଭାଷାଙ୍କୁ ସମିରାଯି କାଣ
ପେଇଲାଙ୍ଗ. ପିରିତକବଳ ପତ୍ରର ଚର୍ଚିତାଙ୍କ.
ପିରିତିଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ.

അരുക്കാശൈളി, ഇലാചൈളി, ഇലമരുന്ന്,
ഇലവുള്ളച്ചി, കള്ളിയിലാചൈളി, വൊട്ടുക്കൽ
വെടി, കൊഷാട്, വെറിത്തകാളി, അച്ചി
ചുപ്പ്, പുള്ളിലു, വനം എന്നീ പേരുകളിൽ
അറിയപ്പെടുന്ന ഈ സസ്യത്തിൻ്റെ ശാസ്
ത്രനാം (ബ്രൈഫല്ലിപ്പിസ്റ്റ് പിന്നറ്റു) (*Bryophyllum pinnatum*) എന്നാണ്. ക്രാസ്സുലേസിയേ
(Crassulaceae) എന്ന സസ്യകുടുംബത്തിൽ
ഉൾപ്പെടുന്നു. ഇലയിൽ നിന്ന് മുകളിയ്ക്കു

ഈ സമ്പത്തിന്റെ ഈ ഒഴുക്കമായി ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഈ ചതുച്ച് മുറിവിൽ രൂപചുരുക്കട്ടിയാൽ മുറിവ് സുമാർപ്പിക്കും. ചെറിയ വിഷയങ്ങളുകൾ കടിച്ചാൽ കടി ഭാഗത്ത് ഇതിന്റെ ഈ ചതുച്ചത് ബാഹ്യ ലേപനമായി ഉപയോഗിക്കുന്നു.

നാത് എന്നാണ് ജീവനുള്ള നാമത്തിനുന്നതു.
Air Plant, Goodluck Leaf, Life Plant, Cathedral Bells, Miracle Leaf എന്നിവയാണ് ഇംഗ്ലീഷ് നാമങ്ങൾ. സംസ്കൃതത്തിൽ അണ്ഡിക്കേച്ച, പർബണമീജ എന്നീ പേരുകളിൽ അറിയപ്പെടുന്നു.

ହୁଏ ସମ୍ପର୍କିତିରେ ହୁଲ ଜୀଷ୍ୟାମାଯି
ଉପଯୋଗିକରୁଣ୍ୟ ହୁଲ ଚରତ୍ତ୍ଵ ଝୁଗିବିତ
ବୈଶ୍ୱରକଟ୍ଟିଯାତ ଝୁଗିବି ସ୍ଵର୍ଗରେ
ଏହି ନିଯ ପିଇଷନ୍ତୁକରି କଟିପ୍ରାଣ କଟିଭାଗରେ
ହୁତିରେ ହୁଲ ଚରତ୍ତ୍ଵରେ ମୂଳ୍ୟାଲୋପନମାଯି
ଉପଯୋଗିକରୁଣ୍ୟ ହୁଲଯୁଦ୍ଧ ଗିର ରେଣ୍ୟୁ
ମାଯି ଚେରନ୍ତି ରକତାତିଶାରତିଗିର ମରୁ
ନାଯି ନାନ୍ଦକାରୁଣ୍ୟ ହୁଲେ ମରୁନ୍ଦାରନେ
ଅନ୍ତିମିଳ୍ୟ ପରିଦ୍ୱାରାରୁ

ହୁଲମୁକ୍ତାଶ୍ରୀଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରକଳ୍ପ ଓ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଏହାର ପରିପାଳନା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆଶ୍ରମ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।

ചെങ്കോമാളി (Red Pierrot) എന്ന കൊച്ചു ചിത്രശലഭത്തിന്റെ ലാർവകളുടെ കേഷണസസ്യം കുടിയാണ് ഇലമുള്ളുച്ചീ. ഇതെ ജനുസ്സിലോ കുട്ടാബത്തിലോ ഉൾപ്പെടുന്ന ചില സസ്യങ്ങൾ അലക്കാര സസ്യമായി വളര്ത്താറുണ്ട്. •

● ശ്രദ്ധവിത്തനേർ

ഇരുത്തല്ല

രണ്ടാം പാലുവള്ളി

കാടുകളിപ്പു നാട്ടിൻപുരണമെലിപ്പു സഹരണമെലിപ്പുരിമാക്ക കണ്ണുവാ
രുന ഒരു സാധാരണ ചിത്രശലഭമാണ് ഇരുതചലി (Monkey Puzzle, *Rathinda amor*).
നീലശലഭ കുറുകാംബത്തിൽ (Lycaenidae) ഉൾപ്പെട്ട ഒരു ശലഭമാണിൽ. ഇവ അധികം ഉയരത്തിൽ പറക്കാണ്ടി മനസ്തിയിൽ പറക്കുന്ന ഇവ അധികമേഖല തുടർച്ചയായി പറക്കാണ്ടി. ഇവയുടെ ചിറകളിൽ 26 മുതൽ 28 പരെ വിലിനിന്റെയാണ്.

ହୁରୁତପାତ୍ର ଶପଦେଶକ୍ଷୁରେ ମୁଣ୍ଡ-ପିଠି
ପିଠିକୁକଳ୍ପନା ଉପରିଭେଦ ହୁରୁଟ ତଥି
କୁ ନିର୍ମାଣ କଲୁଛିକିମ୍ବା କାଣ୍ଠା ପିଠି
କାରୋ ବୟସରେ ଅନ୍ଧାରା କାଣ୍ଠା ପିଠି
ପିଠିକିମ୍ବା ପାଲିଗୋନାକୁତର ଭାଗରେ କାରୋ
କେବେ ନିର୍ମାଣକାରୀ କାଣ୍ଠା ପିଠିକର
କାଣ୍ଠା ପିଠିକୁକୁତର ଅନ୍ଧାରାତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୈଜ୍ଞାନି
ବୈଜ୍ଞାନି ମରି ତୃତୀୟ ନିର୍ମାଣକୁତର
ପରକୁତୁ ପ୍ରକଳ୍ପିତକୁତୁ କାଣ୍ଠା ପିଠିକି
କିମ୍ବା କାରୋଗୀପ୍ରକୁତୁ ମୁଣ୍ଡ ଚରିତ ପାଲୁ
କର ଉଣାଯିଲେକିବୁବୁ. ମୁତିର ନକ୍ଷକୁତୁ
ପାଲିନ ନୀଳ କୁତୁରତଲାଯିଲେକିବୁବୁ. ପିଠିକି
କୁକୁତିଲେ ପାଲୁକୁତୁ କରିପାଲୁକୁତୁ
କଣାତ ନପରଶନିକୁତୁ କଣ୍ଣୁମାଣେନ୍ତି
ତୋଣୁବୁ. ପିଠିଭାଗରାଣ ତଥାଯାନ କରି
ତି ହୁବରେ ଆକ୍ରମିକରୁବୁ ଜୀବିକରକ
ହୁଏ କିନ୍ତୁ ତି ନିରାଶପଦରେ ପରମାଣୁ
ନାମ ପିଠିକାର ହୁଏକିବେଳେ ପରମାଣୁ

யോ തൃംഗുവെച്ച് വെയിൽ കായാറുണ്ട്.
ആൺ-പെൺ ശലഭങ്ങൾക്ക് പ്രകടമായ
നിവാതരാസമില.

ହୁରୁତ୍ୟବ୍ଲୁ ଆତିରେ ଅରୂପାଳସୁ
ତିଲେଗ୍ନ ତତ୍ତ୍ଵିଳିବ୍ୟାଳେ ମୋଟିଲେ ଆଶଙ୍କା
ମୁଦ୍ରାଯିବୁଗାତ୍. ମୁଦ୍ରକଙ୍କ ବୈଜ୍ଞାନିକମାଣ୍ସ
ଆପଣୁଗୋଛାକୁତିଲୀପିତ୍ତର ରଜ୍ୟକୁ ଉପର
ବିଭାଗରେ ଅପ୍ରକଟିତାକାରିତିରୁକୁ ଯାଇ

പിൻ്റച്ചികുകളിലെ വാലുകളും കണ്ണ
പൊട്ടുകളും കണ്ണാൽ സ്വർഗ്ഗികളും
കണ്ണമാരണം തോന്തും. പിൻ്റച്ചാരത്താ
ണ് തയ്യാറായ കരുതി ഇവരെ ആക്ര
മികവും ജിപികൾക്ക് ഇര കിട്ടാതെ
തിരുവരെപ്പാടി പരുത്ത.

எஸங்குகள் காணா. லாபவயக்கள் ஹஜ்-
பஷு னிமான். உபரீதாரத் மாங்ஸஞ்சாய
குத்துகள் பல ஸீத்தியில் உயற்று னித்
கருணை. கடும விடுகுளித்திலுக்க சிவ
அடயாக்கணக்கு ஹஸ அாசாத் காணா.
புக்கள் ஹருள் பஷுநிமான். அதிரெந்த
உபரீதாரத் ஹஜ் செற்றியும் விடுகுளி
ரத்திலுக்கு அடயாக்கணக் காணா.
புக்கியுரை கருங ஹலியிலோ தள்ளிலோ
வல்மாயி ஹித்திசூப்பித்தியிலிக்கூறு
வெற்றி (தெறி) வெடியான் லாபவயக்
புயான அதோன்ஸு. ●



ഓരുതലച്ചി Monkey Puzzle |  Baiju Paluvally

എത്തനാട്ടുകര സ്കൂളിൽ നമ്മൾ പ്രക്ഷതി പറ്റ ക്യാമ്പ്

സകൂളിൽ നല്കാരു ഒഴിയാനായാണ് ഒരുക്കാൻ കഴിത്തത്കു കുട്ടികൾക്കിടയിൽ കുറച്ച് പക്ഷി-ശലഭ നീരികച്ചകരെ ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കാൻ കഴിത്തത്കും ഈ ക്യാമ്പുകളുടെ നേട്ടമാണ്.

സി.ജി. വിപിൻ



പിടിപ്പ് പെസിഡൻസ് കരിം, പുറമ്പ് വിദ്യാർത്ഥി സംഘടന പ്രതിനിധി കൾ, അധ്യാപകർ തുടങ്ങിയവർ ഉദ്ഘാടന സമേളനത്തിൽ സന്നി പിതരായിരുന്നു. അധ്യാപകരായ സിജി. പിപിൾ, ഉള്ളിക്കുച്ചൻ, സു നിഷ്ഠ ഖല്ലബാൽ, ഷഫീബ് തുടങ്ങിയവർ ക്യാമ്പിംഗ് നേതൃത്വം നൽകി. ഏഴു മുതൽ 12 വരെ ത്രാസുകളിൽ പറിക്കുന്ന 40 കുട്ടികളാണ് ക്യാമ്പിൽ പങ്കെടുത്തത്. ക്യാമ്പിനോടൊന്നുബന്ധപ്പെട്ട് വന്നിപ്പി ഫോട്ടോ ശ്രാഹനായ സ്റ്റിലിംഗിൽ ഉള്ളിയുടാ ഫോട്ടോ പ്രദർശനവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ബ്രിജേഞ്ച് പുക്കോട്ടുരിൻ്റെ ശലഭ നിർക്കിഷ്ടണ്ടത്തക്കുറിച്ചുള്ള ത്രാസ്റ്റുടക്കുടയാണ് നേന്നാ ദിന ത്തിനു തുടക്കമായത്. അദ്ദേഹം തന്റെ നാട്ടിൽ നിന്നും പകർത്തിയ ശലഭങ്ങളുടെ മനോഹരമായ ചി

ତେଣୁଥିଲ ପ୍ରାଚୀଶିଖ୍ୟକାଳକୁଣ୍ଡଳ
ପିପରାଣୀଥିଲ କୁଣ୍ଡଳଶଙ୍କର କୁତୁ
କବ୍ରା ହସା ଶଲବେଳୀରିକଷଣରତ
କ୍ଷୟୋଧୀ ତାଳପରିବ୍ୟା ଉନ୍ନାମୁଗ୍ନ
ତିର୍ଯ୍ୟକୁଣ୍ଠାୟିରୁଣ୍ଟା ତୁମରଙ୍ଗ
ପରିପରି ପ୍ରବର୍ତ୍ତକଣ୍ଠ ରେବ
ଜୁ କେ. ପାସ୍ଵେଦିପ କାର୍ଯ୍ୟମାୟି
ହୃଦକିଛେଇମୁଣ୍ଡଳ ତର୍କ ଜୀବି
ତାମ୍ଭବେଣୀର କୁଣ୍ଡଳକଳ୍ପମାୟି
ପକ୍ଷବ୍ୟା ପ୍ରକୃତିଯାହା କୁତୁ
କରାଞ୍ଚପକଳିପେକଳ କୁଣ୍ଡଳରେ
କୋଣାର୍କପେକାଳ ପିନ୍ଡିର ଝୁଲୁ
ନାହିଁ ଯରମରାଜିଙ୍କ କଟିଗୁଣ୍ଡ
ପାନ୍ଦ୍ରା କଳ୍ପକଳ୍ପମାୟି ଯରମରାଜ
ମାହୀ କୁଣ୍ଡଳିଲେବାରାହାୟି. ପର
ଏତକବ୍ୟାପ୍ତିରୁ ପାନ୍ଦ୍ରାଜୀବିକଳେକ୍ଷମ
ଦ୍ୱୟମାକେଣ୍ଯକୁଣ୍ଡଳ ରୂପରାକ୍ ସଂ
ଶୟତ୍ତମରଙ୍ଗ ଉତ୍ତରା ନରକାଳ
ଲ୍ଲିବେଳିର ଉଣ୍ଡା ତର୍କ ଝୁଲୁ ଉପ
ଯୋଗିଥିଲ.

ରେଣ୍ଟା ଡିପସା ରାଖିଲେ ଅଥାର ରେଯାଏ ପିପିଳ ମହିନେଗ୍ରୟକୁ ପ୍ରକୃତିଗୀଶେଷିଯାଇ ନୀଳାତ ଜୀବିନେଗ୍ରୟକୁ ଦେବ୍ୟତାତିତିତ ଶ୍ରୀ ପ୍ରକଳ୍ପାୟି ତିରିଣିତ ପକଶିଗୀଶି କଷଣାତିକୁ ପ୍ରାଣପଦ୍ଧତ ପକଶିଗୀ ଶିକଷଣାତିକୁ ଶେଷ ମଧ୍ୟାରକାର୍କ କାଣନ୍ତିଶିଶ୍ରୟାନ୍ତିର୍ବ୍ରତ ପ୍ରଶରିତ କର୍ତ୍ତ ଷକଙ୍ଗୁ ପରିଶମିତି ପ୍ରବର୍ତ୍ତତ କଙ୍ଗମାଯ ଫୋଣୀ ତୋମାମିଶିରିନ୍ଦ୍ର ଜେଜପକ୍ଷାୟିତେବେଦାନ୍ତତିଲେକୁଛୁନ୍ତ ଯାତ୍ରାଯାଇରିଗୁଣ୍ୟ ଅନବିର ବୟୁ ପାରସ୍ୟମାଯି ନାୟକ କେକମାଣି ବନ କେଶ୍ୱରାଂଶୁକାରତନକୁ ନିଶ୍ଚ୍ୟାଂ କୃଷିଶିତିକରତ୍ତକୁଣ୍ଠିଶ୍ଚୁ ହନ୍ତରତ ନନ୍ଦ୍ୟାନ କେଶଣ ଶି ତିକରତ୍ତକୁଣ୍ଠିଶ୍ଚୁ, ଜେଜପକ୍ଷାୟି ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରାଯାନ୍ତରତକୁଣ୍ଠିଶ୍ଚୁ, ତରଣ୍ଣ କୃଷିଯାଇନିତିର ନାତନୀ ପରୁନ ପରିକଷଣାନ୍ତରତକୁଣ୍ଠିଶ୍ଚୁ ଆଶ୍ଵରାକଣ୍ଟକୁଣ୍ଠିଶ୍ଚୁ ଅନିର୍ଦ୍ଦିତ କୃତ୍ତିକ ଉତ୍ସମାଯି ପକ୍ଷବିଷ୍ଣୁ କୃତ୍ତିକର୍ତ୍ତାର ମନ୍ଦ୍ୟିତ କୃଷିଯୋଦ୍ୟକୁ ତାତ ପରମ୍ପରାକୁଣ୍ଠିଶ୍ଚୁ ଅନେହିନୀ ତିରିନ୍ଦ୍ର କରିଦୁଇବାକୁ ତିରିନ୍ଦ୍ର ନାଲୁମନୀଯୋଦ୍ୟ କୃତ୍ତି କ୍ରୂଣିନ୍ ସମାପନମାଯି. ରେଣ୍ଟ ଡିପସାରେ କ୍ରାନ୍ତିକାକୁଣ୍ଠିଶ୍ଚୁ ପାକିଯ ନାନ୍ଦ୍ୟ ଏବ ପିତରୁକର୍ତ୍ତ କୁଣ୍ଠରୁ ମନ୍ଦ୍ୟ କହିଲ ବୁଝୁଇକୁଣ୍ଠାବଣାବଣା. ଅତି ପଞ୍ଚମି ନାନ୍ଦ୍ୟରେବ୍ୟ ତାନ୍ତାଯ ତଣିଲାଯ ପୁତିଯ ହରିତ ପ୍ରତି କଷକର୍ତ୍ତ ନତକରି. ●





വടക്കൻ ഷോലക്കിളി



അശാംബു ഷോലക്കിളി



തെക്കൻ ഷോലക്കിളി



തെക്കൻ ചിലുചിലപ്പൻ

പശ്ചിമപുട്ടത്തിൽ നിന്നും രണ്ട് പുതിയ
പക്ഷി ജന്മിക്കുകൾ ശാസ്ത്രലോകത്തെക്ക്

പള്ളി മുന്നാർ മലനിരക്കളിൽ കാണുന്ന പള്ളി ഞ്ചാവക്കിളി, അഗസ്ത്യ കൂട് മലനിരക്കളിൽ മാത്രം കാണപ്പെടുന്ന അരയാംബു ഞ്ചാവക്കിളി എന്നിവയാണ് പുതിയ ജനുസ്സുകളിൽപ്പെടുന്ന സ്പീഷിസുകൾ.

ଜୀ ପଞ୍ଚାଲନେତ୍ରକୁଳ ପାଶିଳାମ
ତତୀର ଅର୍ଥାସବ୍ୟବପରିମାଣକୁଳ
କଶକରୁହୁଳ ଫ୍ରାଯାଙ୍ଗ ବୈଲ୍ଲିମାକଳି
କୋଣକେ ପଶିମାଖ୍ରତନୀଲେ ମାଦୁଳା
ପକ୍ଷିକିଳିର ନାଟତିଯ ଜାଗିରକ ପ
ଠା ମୋଣେଣିଲ୍ଲସ୍ତ୍ର, ହେଲାଲିକୋଳ
ଏଣ୍ଣି ପୁତିଯ ରେଣ୍ଟ ପକ୍ଷି ଜନ
ଲୁକୁର ପଶିମାଖ୍ରତନୀଲେତୁମାତ୍ର
ମାଯି ରେବେହେଲାମାତ୍ରକୁଳ

வைகுஷ் அன்மாவாயி பிவர்
திரிகுவூன் நாஷனல் ஸெஸ்ற்
ஹோஸ் வெணைத்துவிகள் சுயங்
ஸ்ரீல ராஜாஷ்கலை விவி. கொ
விள், ஸிக. விசென்டுவாஸ்,
புஜா ஸுப்த, உம லாக்குஷனான்,
ஸுஷம வெஸி, சிகலாஙோ யூனி
வேச்ஸினியிலெ யானியல் ஹஷ்,
ஸிஸ்ராஸுர யூனிவேச்ஸினியிலெ
ஸ்ராக் கௌரி ஏனிபரான் ராவு
ஷனைஸ்ராஸுர.

പശ്ചിമപ്പറമ്പിലെ അക്കാദമിപ്പ്
കളിൽ അവരും പഠിച്ച നീണ്ട പാട
തിരിക്കുന്നും ലോകത്തിലെ വിഹിയ
മുസീമങ്ങളിൽ നടത്തിയ പാട
ങ്ങളുടെയും ഫലമാണ് ഈക്സിന്റ
ജനുവരി 24-ന് ബി.എ.സി. എഫ്.പ്പ്.
ഷണി ബാധ്യാത്മി ഓർമ്മാലിഖ്യം

ஸ்ரீவீகாரியுட் பக்ஷிகளுடையும் அவையுட் ஆவமை வழங்கலுடையும் என்ற பல்ளோம் சரிதான் ஜனிதக ஸாக்கதிக் விதியுடைய ஸஹாய தேதாட சூருத் நிபஶ்ததியும் பக்ஷிகளுடைய பாட். ஒபு வத்யாஸ், னி வத்யாஸ ஏனிரி யாகண்டர் அரசுத்தித் திரிசுகலாங் நடத்தியும் மாண் 150 பற்றிச்சொல்ல சேஷங் பக்ஷிகளுடைய பற்றிச்சொல்லாப்பட்ட திதித் தாഴீக்கல்லூரை ஹூ னிர மாந்திரைத்தியத்.

11 ഒരുള്ളക്ഷം വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ്
ഓഗം ബാഹുഭ്രംഖ പിഡാഗത്തിൽപ്പെട്ട
പക്ഷികളും ഹറ്റപിടിയൻമാരും
ഹിന്ദാലയസാനുക്കളിൽനിന്നും
പശ്ചിമാലും വരെ വ്യാപിക്കുന്നത്.
പിന്നീട് കഴിഞ്ഞ മുപ്പത്തിനായിരം
വർഷം വരെയുള്ള കാലാലുട്ടതിൽ
പശ്ചിമാലുടിനിലെ ദ്രോണം എല്ലാ
തീവ്രപ്പുകളിലേ സുക്ഷ്മപ്രക്രൂതി
യുഥായി ഇന്നങ്ങളിലേയുംനുജോകാണ്
നാലു തരം വ്യത്യസ്ത ചിലപ്പിൾമാ
രും മുന്നു ജാതി ഷൈലകളിലീക്കലും
മായി ഇവ പരിശോഭിച്ചു എന്നാണ്
പുതിയ പഠനം തെളിയിക്കുന്നത്.
അതുകൊണ്ടു തന്നെ മുഖയെ

പശ്ചിമാദ്യത്തിലെ രണ്ട് തന്ത്രങ്ങളുകളായി പുനർവ്വർദ്ധികൾ കുറഞ്ഞ ഇന്ത്യൻ പശ്ചിമാദ്യത്തിലെ രണ്ട് പക്ഷികളുടെ വിവരങ്ങൾ എന്നതിൽ നിന്നും 20 ഏക്റ്റുമായി ഉയർന്നു. പയന്നാട്ടിലെ ബാണാസുരമല, വൈജയിനിക്കുടി, മഹാഗിരി, ഫോറ്റിന്റെളിൽ മാത്രം കാണുന്ന ബാണാസുര ചില്ലചിലപ്പൻ, നീലഗിരി മലകളിൽ കാണുന്ന നീലഗിരി ചില്ലചിലപ്പൻ, മുന്നാർ പള്ളി മലകളിൽ കാണുപെടുന്ന പള്ളി ചില്ലചിലപ്പൻ, പാലക്കാട് പട്ടണം മാത്രം കാണുന്ന വടക്കൻ ഷോലക്കിളി, പള്ളി മുന്നാർ മല നിരക്കളിൽ കാണുന്ന പള്ളി ഷോലക്കിളി, അഗസ്റ്റ് കൂടു മലനിരകളിൽ മാത്രം കാണുപെടുന്ന അശാഖാബുദ്ധ ഷോലക്കിളി എന്നിവയാണ് പുതിയ ഇന്നുഡ്സുകളിൽ ഒരു അംഗം ആണ്. അശാഖാബുദ്ധ ഷോലക്കിളി ഗവേഷണസാമ്പാദം ശാസ്ത്രത്തിലേക്കുന്നതിൽ പരിചയപെടുത്തുന്ന പുതിയ പക്ഷി ജാതിയാണ്.

திருவந்தபூர் முஸிய
த்தித் காணாதெ கிடனிரும்

എക്കടേശം നൃപതിനാലുവര്ഷം
പഴകമെള്ളുള്ള, രേഖ പക്ഷിയുടെ സ്
പെസിമെൻ 2009-ൽ സി.കെ.പി.എം
ബന്ധാം ഉൾപ്പെടു മല്ലാരു ഗവേ
ഷണസാംഘം കണ്ണടത്തിലുന്നു.
ഈത് പുതിയ പക്ഷി ജാതിയെ
പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ പ്രധാന
ന തെളിവായി.

പുതിയ പക്ഷികളിൽ എല്ലാത്തി
ഞ്ഞും ആവാസ കേന്ദ്രങ്ങൾ
അതിവിവരിച്ചിട്ടിരിക്കുന്നതിലെ വൃഥതാവായ
പശ്ചിമഘട്ടത്തിലെ ഷോല
കാടുകളാണ്. അതിനാൽ ഈ
കണ്ണൂർജിത്തം പശ്ചിമഘട്ട ആവാ
സവ്യവസ്ഥാ സംരക്ഷണത്തിനും
പ്രധാനം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു.
ഷോല ഏറ്റവും പഠനിയീൽ നിന്മാ
ണ് ഷോലിക്കോള ഏറ്റവും പഠാ രൂ
പപണ്ഡത്തിനെയുടുത്തിരിക്കുന്നത്.
പുതിയ പേരുകളാക്കരെത്തെന്ന
മലയാളം വാക്കുകളിൽ നിന്മാണ്
എടുത്തിട്ടുള്ളത്. മലയാളം പ്രാദേ
ശിക നാമങ്ങൾ തന്നെ ഇംഗ്ലീഷി
ലുള്ള സാധാരണ പേരുകളായി
നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ
സ്വന്തം പക്ഷികളും നമ്മുടെ സ്വ
ന്തം പേരുകളും. ●

നീലഗിരി ചില്ലുചില്ലൻ

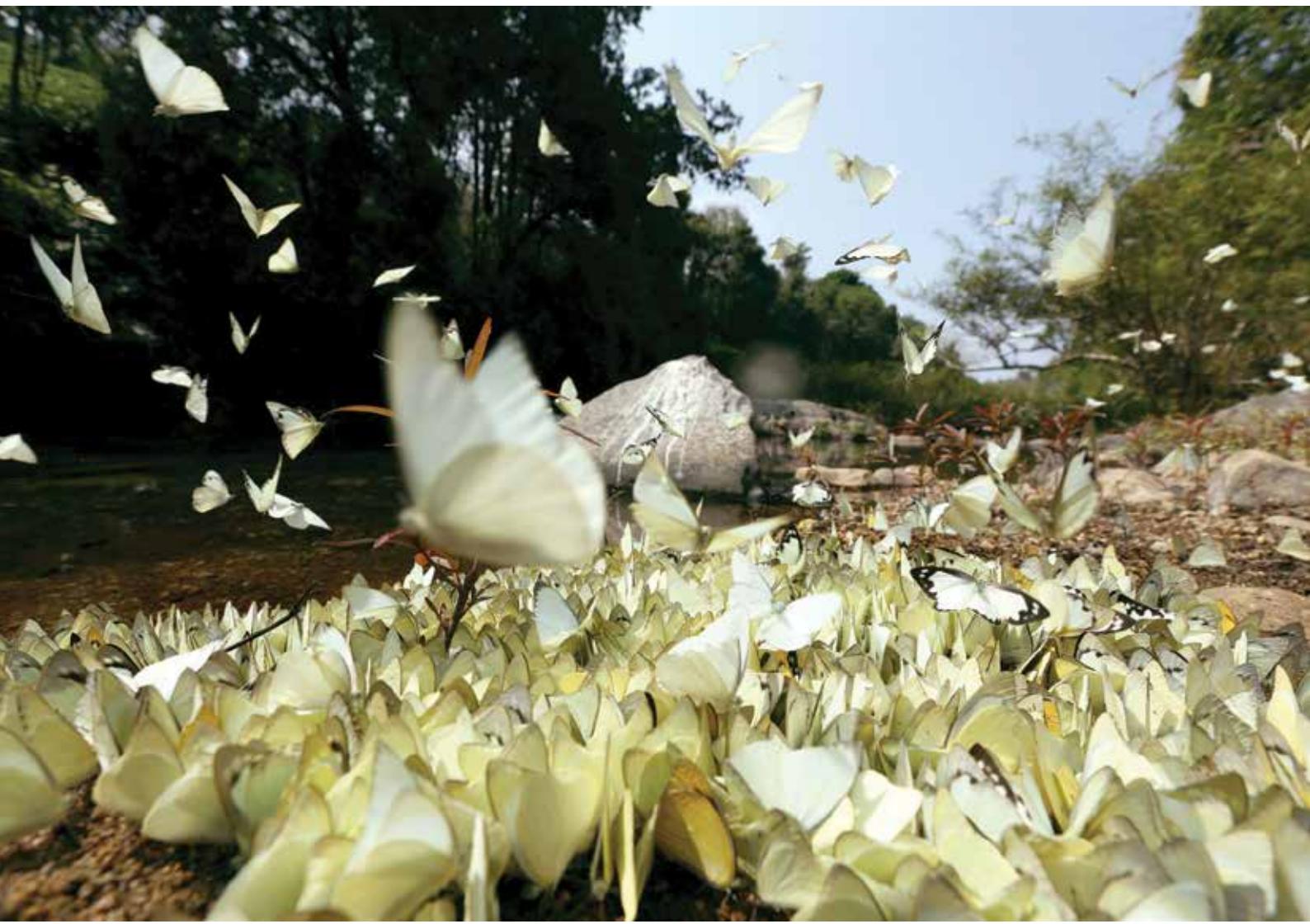


വടക്കേൻ ചിലുചിലപ്പൻ



ബാണാസുര ചില്ലചില്ലപ്പൻ





© Sujith Karad

ആറുത്ത് ശലഭദ്ദോഷം

രണ്ടു ദിവസങ്ങളിലായി നടന്ന സർവ്വേയിൽ 149 സ്പീഷീസ് പുന്നാറുകളെയാണ് നിരീക്ഷിച്ചത്. ഈ വർഷത്തെ സർവ്വേയിൽ അമ്പലപ്പാറയിൽ നിരീക്ഷിച്ച ശ്രിതൃ സായകം (Sitala Ace) ചാവച്ചിയിൽ നിന്നും രജതാംബരി (Silver Royal) എന്നീ പുതിയ ശലഭങ്ങൾ കൂടി കൂടുന്നോരും ആറുത്തതിന്റെ ശലഭ രൈറ്റിംഗ് 255 ആയി.

ആരു ഒരു വന്യജീവി സങ്കേതത്തിൽ 17-ാംത് പർശ വും പുന്നാറു നിരീക്ഷകൾ ഒരു ചേർന്നു. ഇന്നുവരി 13-15 വരെ നടന്ന ചിത്രശലഭ പാനക്കാമിൽ തെക്കേ മൂന്നായിരെ 128 ശലഭ നിരീക്ഷകൾ പങ്കെടുത്തു.

പാളയാചാൽ, പുക്കാന്ത്, നിർമ്മാണ ടാവ്, കുരുക്കത്തോട്, ഭൂതൻകല്ല്, മീൻമുട്ട്, കരിയൻകാപ്പ്, ചാവച്ചി, പരിപ്പതോട്, പൊടിച്ചുപ്പാറ, കൊട്ടി യും, സുരുമുടി, പത്താംബോം

തുടങ്ങിയ സ്ഥലങ്ങൾ കേട്ടെങ്കിൽ ചിച്ചാണ് സർവ്വേ നടന്നത്.

13-ാം തീയതി ബെള്ളിയാഴ്‌ച സമൂഹാനാശഡ് കള്ളുവ് ഏ.പി. ശ്രീ മതി റിച്ചർ ക്യാസ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു, ബൈൽഡ് ലൈബ്രറി വാർഡ് സജീക്കുമാർ പി. അദ്ദ്യക്ഷനായി മുന്നും, അസി. വൈഞ്ചൽ ലൈബ്രറിയൻ പി. മധുസുഖൻ സ്വാഗതമാശാസ്ത്രിച്ചു, തുടർന്ന് നടന്ന ത്രാസ്സുകൾ ഡോ. ജാഹഫ് പാലോട്, വി.സി. ബാലകൃഷ്ണൻ, ബാലകൃ

ഷൻൻ പള്ളിൽ, ഡോ. കെ. സജീ എന്നിവർ നയിച്ചു.

രണ്ടു ദിവസങ്ങളിലായി നടന്ന സർവ്വേയിൽ 149 സ്പീഷീസ് പുന്നാറുകളെയാണ് നിരീക്ഷിച്ചത്. ഇവ ശ്രിതൃ സായകം (Sitala Ace) ചാവച്ചിയിൽ നിന്നും രജതാംബരി (Silver Royal) എന്നീ പുതിയ ശലഭങ്ങൾ കൂടി കൂടുന്നോരും ആറുത്തതിന്റെ ശലഭ രൈറ്റിംഗ് 255 ആയി.

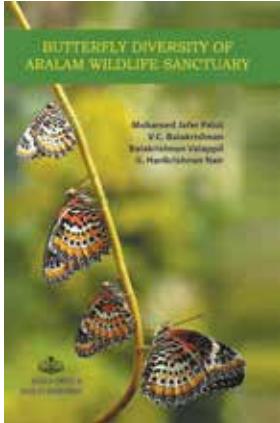
ഇന്നന്തോന്ത മലബാർ റോസ് (Malabar Rose), ബുദ്ധപുഞ്ചയൂരി (Buddha Peacock), പുള്ളിപ്പാലൻ ശലഭം (Malabar Banded Swallow Tail), ഓക്കില ശലഭം (Southern Oakleaf), ശിവപുഞ്ച രം ശലഭം (Siva Sunbeam), വാനേ വത (Malabar Tree Nymph), റോസി തളിൽ നിലി (Kanara Oak Blue), ശ്രീ തള സായകം (Sitala Ace) എന്നീ ശലഭങ്ങളെയും നിരീക്ഷിക്കുകയുണ്ടായി. അപൂർവ്വ ശലഭങ്ങളായ തമിൾ തളിൽ നിലി (Tamil Oak Blue),

നീല നുബൻ (Blue Nawab), പുള്ളി അൽബട്ട്രസ് (Lesser Albatross), നീലമരത്തുള്ളം (Purple-Spotted Flitter), വരയൻ വാൾ വാലൻ (Five-bar Sword Tail) എന്നിവയെങ്കും സർ പ്രേയിൽ കണ്ടെത്തി.

67 ഇന്ന് ചിത്രശലഭങ്ങളെ നിർണ്ണയിച്ചു ചാവച്ചി കീമായിരുന്നു ശലഭവെവിഡ്യത്തിൽ മുന്നിൽ. എന്ന ട്രപ്പിനില്ലായി 60 സ്വീഷിസുഗമായി പരിപ്പുത്തോടു 55 സ്വീഷിസുഗമായി കൂരുക്കരെന്നൊടുക്കുണ്ടായിരുന്നു.

କ୍ୟାମିଲେଖ ମହେରୁ ସବିଶେଷତ
ଆତମବ୍ୟାଦାସ ଶଳଭେଣ୍ଡକ୍ଷୁଦ୍ର ଓଁ
ଶାଦମନ୍ଦାଯିରୁଣ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କେ
କ୍ରିକିଟ୍ ଟଙ୍କା ଓସାଟା ଶଳଭ
କଣେକଟାପ୍ରିଣ୍ଟ ପକ୍ଷକୁତିଯିଲାଯିକା
କ୍ୟାମଂଶୁର ପକ୍ଷକୁତନ୍ତ୍ର ରାବି
ଏବଂ 10 ମଣିକର୍ଷ ଆରାରିଚ୍ଛ ଶଳଭ
ଓସାଟା ଉତ୍ସତିରିଣୀ 2.30 ମଣି
ପରେ ଗିର୍ଜେକ୍ୟୁଲିନ୍ୟ ଶଳଭେଣ୍ଡା
ନା ପ୍ରଯାମାଯାଦୁ କେଣ୍ଟିକିର୍ବ୍ରିରୁ
ନାତ ପ୍ରିକ୍ଲାନ୍ଟିପ୍ସ୍ଯୁଫ୍ରାଯିଲାଯିରୁଣ୍ୟ
ରାବିରୁ 10 ମଣିମୋହା ଅନ୍ତରୁ

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସନ.



କଣ୍ଠେଟା 15 ବର୍ଷଙ୍କିଳୀ
ପେରୋଯାଯିଛି ତଥାପେ
ପାନତାଳିରେ ଅରାଳିମ୍ବାବ
ତମିଲ କେରାଳ ପାଂ-ପ
ର୍ଯୁଜିପି ପକୁହଁ 'Butterfly
Diversity of Aralam Wild-
life Sanctuary' ଏବିନ୍ଦାରୁ
ଶ୍ରମପଦ୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠିକରି
ଶ୍ରୀମତୀ.

രുക്കത്തോട് ഏന്നിവിടങ്ങളിലാണ്
മീൻപുട്ടിയില്ലൂ, ഉരുളിപ്പുഴയില്ലൂ,
ബാവലിയില്ലൂ, കുടകൻ പുഴയില്ലൂ
അംഗീര വളരെ കുറവായില്ലൂ, ക്യാമ്പാംഗില്ലൂ
കണക്കെടുപ്പിൽ ഏകദേശം ഒരു
ദിവസം രണ്ട് ലക്ഷം ആർഡിബി
ട്രോസ് ശ്ലാഭങ്ങൾ ദേശാന്തരിൽ
എൻപ്രൈഡ്റായി അനുമാനിക്കേണ്ട
ടുന്നു, ഇത്തരയിക്കാം പുനാദകക്കുളം
ഉത്പാദിക്കുന്ന രൂപ 'മാക്കൻ' മലമുകളിൽ
എവിടെയുള്ളൂ കാഞ്ചുമെന്നുള്ളൂ
ക്യാമ്പാംഗങ്ങൾ മുഖ്യമായ ലാർവ്വാ
ഭക്ഷണസസ്യമായ ചുട്ടമരത്തിൽ
(*Drypetes venusta*) ലാർവ്വയെന്നേടി

ପୋରେଯକିଲୁଗୁ କାର୍ଯ୍ୟମାଯ ଶୁଣି
ତେଣଭୋଗୁ ପାଇଛିଲୁ. ଓସରାଟଙ୍ଗ
ତୁଳନାକୁ ଯିବୁବୁର ମାସମାତ୍ରୀ
ହୃଦୟରତ୍ତିଲୁହୁ ରୁ କୁର୍ରାଯ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ମୁଖେଜେକିତି 'ଆତିଥେବର୍ଦ୍ଧାସ' ଶେ
ଏ 'ପାକଟ' କଣ୍ଠେପିଟିକବେଳା
ପ୍ରତିକଷ୍ୟିଲାଗୁ ଶଲଭେଣୀକଷକର.
ରେଣ୍ଟ୍ ମାସକାଳରେତ୍ତାଙ୍ଗ ଗୀର୍ଜାଗ୍ରା
ହୁଏ ଶଲଭେଶାରତିତିର ମଲମୁ
କହିଲୁ ଗିଲାଙ୍ଗୁ ତାଫୋଟିକିନ୍ତୁକୁ
ଆତିଥେବର୍ଦ୍ଧାସ ଶଲଭେଶ ତିରି
ଥୁବୁ ପାକବୁନାତାଯୁହୁ ଗିର୍ଜିକଷ
ବେଳେଶ ତିରରହିଲୁ ହୃଦୟଯିକା
ପ୍ରସାରକର ଏତେବେଳ୍କୁ ପୋକୁ
ନୁ? ହୃଦୟରତ୍ତିତ ରେଣ୍ଟ୍ ମାସ
କାଳରେତ୍ତାଙ୍ଗ ଡିପେସନ ବରୁନ
ଲକ୍ଷକବେଳାକିନ୍ତ ଚାତ୍ରଶଲଭନେଶ
କିମ୍ ଏହାତ ସଂଭବିକରୁଣ୍ୟ ଏହାନୀ
କାର୍ଯ୍ୟତଥ କୁର୍ରାତରଳ ଶାସନ୍ତ୍ରୀ
ଯମାଯି ପିଲାକେଳିତିରିକରୁଣ୍ୟ

കൂട്ടങ്ങൾ നിർക്കശിക്കുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

കഴിഞ്ഞ പർപ്പണങ്ങളിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായി ഇപ്പോൾ സംബന്ധം ശലഭങ്ങളുടെ കു ടാച്ചേരൽ പൊതുവായി പ്ലാവിലോ, പരിപുത്രാടിലോ കാണാൻ കഴി തന്നിരുന്നില്ല. 2014-ലെ സർവ്വേയിൽ പൊതുവായി പ്ലാവിൽ വാതം നാലു പക്ഷം സംബന്ധം ശലഭങ്ങളെയും ഓ കണ്ടെത്തിയിരുന്നത്. കാലാ സമയയിൽ വന മാറ്റം പ്രത്യേകി ചും മഴയിലുണ്ടായിരുന്ന കുറവ് പുന്നാരുകളുടെ വിതരണത്തിലും വൈവിധ്യത്തിലും വളരെ കുറവ് വരുത്തിയിട്ടുണ്ടെന്ന് രേഖാ ദിവ സത്തെ നിർക്കണ്ണാ വ്യക്തമാക്കു ന്നു. പുന്നാരുകളുടെ Mud-Puddling സമലഭങ്ങളിലുണ്ടായിരുന്ന വ്യതിയാ നവും വളരെ ശ്രദ്ധേയമാണ്. മുൻ കാണാൻഷ്ടിരുന്ന പല Mud-Puddling സമലഭങ്ങളും പാട അപ്രത്യക്ഷമാ യിട്ടുണ്ട്. പുഴയോരത്ത് നടക്കുന്ന മണൽ വാരുലും മറ്റു വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളും ശലഭങ്ങളെ ഏറെ ബാധിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നതിൽ യാതൊരു സംശയവുമില്ല.

കഴിഞ്ഞ 16 വർഷത്തെ പഠന ത്തിൽ ആരോഗ്യ പദ്ധതിയിലൂടെ സംബന്ധിച്ച സന്ദേശങ്ങൾ നിന്നും 253 ചിത്രങ്ങളാണ് ലഭ്യമാണ്. നിരീക്ഷിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഈ വർഷത്തെ സർവ്വേയിൽ അമ്പല പാറയിൽ നിരീക്ഷിച്ച ശീതള സായകം (Sitala Ace) ചാവച്ചിയിൽ നിന്നും രജതാംബരി (Silver Royal) എന്നീ പുതിയ ശലഭങ്ങൾ കുടികുടുമ്പോൾ ആരോഗ്യത്തിനേൻ്തെ ശലഭ രേഖപരിധിയാം 255 ആയി. കേരളത്തിലെ മറ്റൊരു വച്ചിയ പദ്ധതിയിലൂടെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ ചെറിയ സന്ദേശങ്ങൾ ആരോഗ്യത്തിനേൻ്തെ ശലഭ രേഖപരിധിയാം 255 ആയി. ●

 Sujith Karad

Butterfly migration study camp 2017 at Aralam



പശ്ചാർക്കെ വന്നുജീവി ഹോട്ടേസ് പ്രദർശനം ആളുകൾ സ്കൂളിൽ



സഹ്യാദ്രി പരിസ്ഥിതി ചലച്ചിത്രോത്സവം

രെ ക്രൈസ്തവ്യമിൽ ആദ്യ
മാധ്യമിലൂപിച്ചിരി ചല
ചുമ്പേതാസ്വാ നടത്തി ചരിത്രത്തി
നേര് ഭാഗമായ, തിരുവന്നുഹപുരാ
അനുശ്യാനമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന
സഹ്യാദ്രി നാച്ചുറൻ ഹിന്ദുവി
ബാബേസ്റ്റി, വിണ്ഞങ്ങാ പരിസ്ഥി
തി ചലചുമ്പേതാസ്വാ സംഘടി
പിക്കുന്നു വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും /പ്രതേകം
പൊതുസജ്ജനങ്ങൾക്കും /പ്രതേകം

മത്സരമാണുള്ളത്. ഓരോ വിഭാഗ
തന്ത്രിലും മികച്ച മുന്നു ചിത്രങ്ങൾ
കുഞ്ചിത്തും അവാർഡും ഫലക
വും സർട്ടിഫിക്കറ്റുമെന്തെന്നും
പ്രസിദ്ധകാരം നൽകുന്നതാണ്.
30 മിനിട്ട് വരെ ദൈർഘ്യമുള്ള
പരിസ്ഥിതി സംബന്ധിയായ
ഡോക്യുമെന്റീകളും ഹാസ്പിച്ചി
ത്രങ്ങളുമാണ് ഇതിനായി പരിഗ
ണിക്കുന്നത്. ലോക പരിസ്ഥിതി

ദിനത്തോടുമുഖ്യമായിച്ച് ജൂൺ 3, 4 തീയതികളിൽ തിരുവന്നപുര തൃപ്പംചൂഡിലിക്കു ചലച്ചിത്രത്താ സബം നടക്കുന്നത്. ചിത്രങ്ങൾ ലഭിക്കേണ്ട അവസാന ദിവസം 2017-എപ്രിൽ 30. ●

കുടുമ്പത്ത് വിവരങ്ങൾക്ക് കെ. സ്യാ
മിനാമൻ 9495301164 / sahyadrinhs@gmail.com

ഓൺലൈ ബോക്സ് കേരളത്തിൽ

ଶ୍ରୀ ନାନ୍ଦୁକଳିଲୁଙ୍କ ବୀଂ
ଗ୍ରୂପ ପୋଲ୍ୟୁନ୍ତ ଚିଲ ଏହି
ଫେରା ଗରଣ୍ଟିଲୁଙ୍କ ମାତ୍ରମେ
ନାନ୍ଦୁକଳିଲୁଙ୍କ ଅରଜିଲୁଙ୍କ
ବେଶ୍ୟିତର୍କୁ କୁଣ୍ଡର ଅମ୍ବ
ବା 'କାଣାଳ୍ପୁଣି ବୋକକୁ
କେରତତିର ପରିଷକିକାନା
ଯି ରେ କୁଟୁମ୍ବ ଯୁବ ସଂରାଙ୍କର
ତର୍ଯ୍ୟାନାଯଶୋଭ ଜଗନ୍ନାଥ ରଣ୍ଜୁ
କରୁଣ ନୀର୍ଦ୍ଦି ସ୍ଵିକରିବୁ;

କାର୍ଯ୍ୟକୁ
ଉଠିପାନାତେବୁ
ଦେଖିବାକୁ
ଲାଗୁ
ହୁଏଥାଏଇ
ପୋର୍ଟଟ
ଆଯ
ତୁମି
ଦେବାଟ
ହୁଏ
(www.thumpi.in)
ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ
ରାଣ୍ୟ
କାଳାନ୍ତିର
ବେଳକଷ୍ଟକୁ
ମାଯି
ତଥା
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଜୀବିତରେ
ପରିକଳନ
ନାନାରୂପ
ରାଜ୍ୟରେ

କୁଣ୍ଡି ପକୁଣ୍ଡିରେଣ୍ଟ ଆଲିମୁଖ୍ୟ
ତତୀତ କଣୀତ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କନକ
କ୍ଷେତ୍ରଙ୍ଗ କୋଟାରାତିତ ସାଧାରଣ
ପିତ୍ର କାର୍ତ୍ତିକ ଛେତ୍ରୀଯ ବେଳୀ
2016-ରେ ଭାଶାଯି ଅନ୍ୟ ଦ୍ୱାରା
ସବୁ ଆଜିଲ୍ଲା ବେଳୀତିଥିଲୁ
ଓଡ଼ିଆ ଆସି କାଣାନ୍ତି ବୋକାନ୍
ମୂଳିଶ୍ଚିରୁଣ୍ଗ ପ୍ରାତିଜାଗରଣ
ଏ ଆପରାଧମୁକ୍ତ ସାଧାରଣୀ
ବୋକାନ୍ତିର ନିର୍ମାଣ ଏକାକୀଳ



പണം പെട്ടിയിൽ നികേഷപിക്കാം. കൈവശം പണം അപേഖാർ മലമ്പു കിൽ, അമുഖം തികഞ്ഞിരില്ലെങ്കിൽ പിന്നീടോ അടുത്ത ദിവസമോ പെട്ടിയിൽ കൊണ്ട് മുട്ടാൽ എതി. അരുവു ചോറിക്കില്ല, കാമായും മല്ല. ജനത്തില്ലെങ്കിൽ വിശ്വാസാണ് 'ആളി ഫാ' സെയിൽസ് കുണ്ഡിരിസ്റ്റ് വിജയം. ക്യാഴി വകുപ്പ് വന്നി വിഹൃദി. സുനിൽകുമാർ ആണ് 'ബാണ്ണി' ഭേദകൾ ഉച്ചമാടനം ചെയ്തത്.

അരുളോ സാധനം ഫട്ടുക്കരുകയും
പോകരീതി നിന്നും പണം ഫട്ടു
തത് അപ്പോൾ തന്നെ പെട്ടിയിൽ
ഇടുകയും ചെയ്യും. ●

ഇത്തരം ബോക്സുകൾ സ്ഥാ പിക്കാൻ താൽപര്യം ഉള്ളവർ 9526693355, 9447454594 എന്നി നബ്ഗുകളിൽ പിളിക്കുകയോ തുമ്പി യുടെ ഏസറ്റിൽ ജീസ്റ്റർ ചെയ്യുക യോ ചെയ്യുക.

പ്രധാപരിക്ഷണ
സമിതിക്കു വന്നിൽ
പുരസ്കാരം

സംസ്ഥാന വനാവകുഴ്ച
എൻഡേജുട്ടതിയിട്ടുള്ള
വനമിച്ച അവധാരിക്കായി (2016-17)
പത്രഗാനം ജില്ലയിൽ നിന്നും പുണ്യ
പരിരക്ഷണ സമിതിയെ തെരഞ്ഞെട
കുത്തു. പരിസ്വിതി സാരക്ഷണ
സ്വന്തതന്നെപ്പറ്റു, പരിസ്വിതി
മോധവത്താരണ വേദ്യക്കുളിൽ
നടത്തിക്കാണഡിലെക്കുന്ന മികച്ച
സ്വന്തതന്നെള്ളു കണക്കിലെങ്കു
തനാണ് പുണ്യ പരിരക്ഷണ സമിതി
യെ പനിച്ച പരിസ്വിതി അവധാരി
ക്കായി തെരഞ്ഞെടുത്തത്.

ஸங்மான செலவைவெப்பிடியு
வேஷார்யிலிருந்து பரித அவைக்கு
2012-ல் ஸமிதிக்கு படித்திட்டுள்ளது.
பொய்க்காலையில் அறாவிழுக்கூ
ஸ்விப் பூவுத்தழைத் திருப்பிடித்
விழுதாாகே(நா) (பொய் பாநகே
(நா) பொய் பரிசுக்கள் ஸமிதி
ஸ்வாபிடியு நாதாாக்கணாக்கூபோகூ
நா. பிரகுதியேயூ, புசுக்கேயேயூ,
ஜலவுபுபாயேயேயூ ஸாவுப்பிடியு
விலஶ்சு அளிபுக்குா சேவா எ
வெளியுடனிலீர். கேள்வித்திற்கு
விவரம் யூனிவேசனிலிக்குதிலை
஗வேஷன் விழுத்துக்குதூ, புதுப்
வர்த்தகரூ, பரிசுபிதி பொர்த்த
கரூ, பரிசுபிதி அளிபுக்கர் தேவீ
ஹில்டாாத்தழைக்குாக்கள். பொய்க்காலை
லேக்கெத்திசேஷுா கைவசிக்குதை
கூபிடியு விசுவையி பரிக்குக்கரூ,
ஹு கைவசிக்கர் ஜலாாவுபுமாகூ
நாதாா, மலினா விழுக்கமாக்கூ
நா, வெய்சுச்சு கார்சிக் கேவுப
விளைக்குக்கூவாகூ நிலவிழுக்கு
புதுதிக்கர் ஏகோபிசிடியு ஸாவு
பொய் புதுக்கூஜிவுபாபிஹாடிக்கர்
தழைக்காகி ஜில்லா பஞ்சாயத்தினா
ஸங்மான ஸ்ரக்காரினா நக்கி
யிடுள்ளது. ●

പുതിയ റൂമം തുണി

ஷிலாஷ்டத்திற்கின்று ஒரு பூதிய ஹன் துபியை கடுகி களைத்தியிருக்கும் கோலிகோக் ஸுவோஜிக்கிற ஸ்ரவே ஓப் ஹந்தியிலை சா ஸ்திஜ்தையை வேய. கெ.ஜி. எமிலியிமயும் வேய. ஜாபர் பாலோஷுமான் ஹு கண்டுபிடி தத்தினால் பிளித் பொற்றி ஆத் ஸுவித்துபி (Damsel Fly) விடோக்கிலை நிழல்தத்துபி குரு (Reed-tails) குடும்பமாய பூட்டிக்கட்டியை (Platystictidae) குடும்பத்திலுள் ஹு துபி உச்செடுகுன்ற. பேராட்டாஸ்க்ரூ வேங்கோடுக்கு (Protosticta monticola) ஏந்தான் புதிய துபி கன் பேர் நாக்கியிடுக்குத். மல முக்குளித் பஸிக்குங்குத் ஏற்க அல்லத்துமான் வோங்கோடு ஏற்க பேருக்கான் உடேசு கழுங்குத். அதைபாஷ்ட ஜேர் ஸ்தாய Journal of Threatened Taxa யை யிஸாவர் வகுக்குத் தான் புதிய கண்டுபிடுத்து பஸிவீகிருதிருக்குங்குத்.

பஶுமாஷ் மல்கியித் தேவேஸ் 1,600-1,700 மீட்டர் உயர்த்தியுக்குத் தோல் ஹவுயை அபாஸமை லா. ஹடுகி ஜிலூயித் ஹவி குதும் நாச்சன்த் பார்க்கிளோடு சேர்ந் மயைஞ் ஸாந்த்துபுச்சு யிவிச்சினிலை கஸினிச்சாஞ்சூ பயிலும் நாச்சலேஷ்சுவதிலும் மான் ஹவை ப்ரயாமாயும் களைத்தியிடுக்குத். ஹடுகி ஜிலூயிலை மதிக்கடான் சோல் வேரீயோவுபாத்திலும் ஹவயு எ ஸானிவெயு வேவெப்புத்தியில் குங்க் ஹந்தியித் களைத்தைய 11 ஹன் நிழல்தத்துபி கதித் தைத்தெழும் பஹிமாஷ்டத்தி லும் ஏந்துவெழும் கேருத்தெலிவுமா ஸ். நிழல்தத்துபி குரு உட தெதினால் ஏற்றுவும் அடித்துக்கு ஜங்கேந்தியத்தினால் வட்டுப் பதைய அதகுதியான் காரை ஸ்பிசிசிஸினெயும் வேற்கிளிசு ரியான் ஸ்தாயிக்குங்குத். ஹு புதிய துபியை கண்டுபிடுத்துத்தையை கேருத்தெலிவுகுத் துபிக்குரு வெபியு. 159 முறையாயி. •



വിത്തുണ്ടയുമായി കഷ്ടുൾ സ്കൂൾ

പിരിസ്യാതി സംരക്ഷണത്തി പേര് ഭാഗമായി വിത്തുണ്ടെന്നു നൃതന സംരക്ഷണാധ്യാത്മകയാണ് രഹഗത്തു വന്നിരിക്കുകയാണ് കൈപ്പറ്റം-പ്രാ.പ്രാ.പ്രാ.പ്രിസിലെ കുട്ടികൾ മണ്ണു കുഴച്ച് ഉണ്ടയാക്കി അതിൽ വിത്ത് പെച്ച് ഉണ്ടക്കുന്നു. ഇത് ഇല്ല മാസം അവസാനം നടത്തുന്ന പഠനയാത്രാവേളയിൽ തരിശാധിക്കിടക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങളിൽ നിക്ഷേപിക്കുന്നു.



വാളുർ സ്കൂളിൽ വിളയിച്ച രജവ അരി

ഉറു നായർ സമാജം
സ്കൂളിലെ കൃഷി
പാശാലയത്ത് വിളക്കിച്ചെടുത്ത
ആദ്യ തരം ഒരു അഭിവൃദ്ധി
വിപണനാംഗലാം ചാലക്കു
ടി എംഎൽ.എ. ബി.ഡി. വേദപ്പി
നിർമ്മിച്ചു. കൃഷി വകുപ്പ് പ്രിൻ
സിപ്റ്റ സെക്രട്ടറി രാജു നാരാ
യൻസ്വാമി ഐ.എ.എസ്. ഖുദ്ദ
പ്രദാശം നടത്തി. വയനാട്
ചെറുവയൽ രാമൻ കൃഷ്ണയി

ଓেবুক্যুন্স মিক্রু সংবিধানিক



ആന്തർഷ്വൈറ്റ് കൂട്ടുംഖത്തിന് തണ്ടലായി
‘മുഴക്കിട്ടു’തെ മരക്കാതെ എടക്കു ശ്രാവം

ଓ প্রযুক্তি জিল্লায়িলে এবং
ত্বায়িত নিগ্রন্থ প্রকৃতি
সংরক্ষণাত্মিক পাঠ্যকল্প
প্রতিকর্ষ অন্তিম কল্পনায় কেবল
তত্ত্বজ্ঞানাত্মিকে পরিস্থিতি
কীর্তনাদান নাটক অকালত্বাত
যাত্রায় আনন্দপূর্ণ অভিযান
এবং প্রকৃতি সংগোষ্ঠীয়ের ভার
সেৱায়িত্ব কর্ম কর আরো
ক্ষীণসূক্ষ্মাৰূপ এবং পুরুষ
গ্রামত্বাত্মিক কুকুর পুরুষ
‘মালিকা’ এবং পুরুষ পুরুষ
তত্ত্বাত্মিক।

2011-ൽ തിരുവനന്തപുരത്തു സം പരിസ്ഥിതി പ്രാഥ കേരള പരിസ്ഥിതി ഉച്ചകോടിയുടെ അമരകാണ്ഡായ, 'മഴവിന്തം' മഹിക്കയുടെ സ്ഥാപക പ്രതാധിപാരയ, കേരളത്തിലെ പരി സമിതി പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ കൂട്ടു യോഗ്യായ ശ്രീൻ കമ്മ്യൂണിറ്റിയുടെ സ്ഥാപകനായ, തിരുവനന്തപുരം മുതൽ കാസർഗോഡ് വരെയുള്ള പരിസ്ഥിതി പ്രവർത്തകരുടെ സ് നേഹനിധിയായ സഹകാരിയായ, ജലസംരക്ഷണത്തിന്റെ മഹാന്മാരി എത്തപ്പറ്റി സ്കൂൾ/കോളേജ് വിദ്യാർ തവികൾക്കിടയിൽ നൃസൂക്ഷണകൾക്ക് ബോധവൽക്കരണ പ്രദാശണങ്ങൾ നടത്തിയിരുന്ന, ഏറ്റവു പള്ളി കോ സംബന്ധിച്ചു പസ്തയാറിന്റെ കരകളിലും തന്നെ വ്യക്ഷണങ്ങളും വെടിക്ക



ഈ നടപ്പുള്ളത്തി, കുടകാടിന്റെ ജല സംബരത്തിനെ വൈദ്യുതി ഉൽപ്പാദന ത്തിനായി ഉപയോഗിക്കാം എന്ന് ശിർഷ വികസന ചെയ്ത ക്രാറ്റ ദർശിയായ, മല്ലിനൻ്റെയും മഴയുടെയും കാടിന്റെയും ആത്മക്രമാധികാരിപ്പിൽ 2013 ജൂൺ മുന്നിനു ഏറ്റണ്ടുകൂട്ടുമായി ഒരു പൊതു വിജയിൽ വെച്ചു അഭ്യന്തരായ ഒരു വഹനപാതകടത്തിൽ ആണ്, 38-ആം പയല്ലിൽ, പ്രകൃതി സ്വന്നഹിക്കേണ്ടിയാകുന്ന കാല്ലറിലൂടെ താഴെയാണ് പോകുന്നത്....

കളാസുകൾ നടത്തിയും കുച്ചി
ചെയ്തു പരിസ്ഥിതി പുസ്തക
ഞശ വിറ്റു സ്വരൂപമുന്നുന്ന തുജ്ജ്
മല വാഹനാ പ്രകൃതി സംരക്ഷണ
പരിസ്ഥിക്കുന്നും സംഘാടനത്തിനും
യാത്രചെലവിനും ഉപയോഗിച്ച്
ആർപ്പണ സ്വന്തം ഭാവക്കു മക
ന്നും വേണ്ടി നന്നും സന്ധാരിച്ചു
ചെയ്ക്കാനായില്ല മരണത്തോടു
ആർപ്പണ മഹത്വവും പ്രസക്തി
യും തിരിച്ചറിയുന്നതു ഏടതു ഗ്രാമവും
കേരളത്തിലെ പ്രകൃതി സ്വന്നപ്പി
കളും നന്നിച്ചുപോൾ ആർപ്പണ

കുട്ടാംബത്തിനായി തണ്ടലാരു
കാനുള്ള ശ്രമവും തുടങ്ങി. സു
ഗതകമാർ കീഴുറുന്ന ഇടപെടലോ
ഒ തന്നെ അന്വത്തെ മുവാക്കി
ആയിരുന്ന ഉമൻചാണി മുന്നു
ലക്ഷം രൂപ അനുവദിക്കുകയും
ചെയ്തു. എടതു ശ്രാവ പണ്ണായ
തും എടതു ഇടപെടയും ആൻ
പിം പിംചു സെൻ അലോഷ്യസ്
കോളേജും എടതു ശ്രാവിാസി
കളും കേരളത്തിലെ പരിസ്ഥിതി
സംബന്ധികളും ആൻപിം അബി
യായം ഫുണേഷനും ഇന്പ്രതിഭി
ധികളും ആൻപിംഗ് കുട്ടാംബവും
കെത്തു ചേരുന്നപോൾ മുന്നു പർശ
ത്തിനുള്ളിൽ തന്നെ ആൻപിംഗ്
ഡാര്ജക്കും മകനും സുരക്ഷിത
ഭവനം ഒരുണ്ടി. ആൻപിംഗ് ആസ്ര
ഹാ പോലെ ‘മഴവിത്രം’ എന്ന പേരു
തന്നെ ആ ഭവനത്തിനു നൽകു
കയും ചെയ്തു.

2017 ജനുവരി ഒന്പതിനും 'മഴവി
ത്രം' വീട് ബാലുകാച്ചപിളിൻ, ആർപ്പ
രേഖ സഹിപാറി കുട്ടി അയിരുന്ന
പ്രതിഓ ഹരി എം.എൽ.എ. നേതൃ
ത്വം നൽകി. പിഡിരേഖ താങ്കോൽഡാ
നും മുഗ്ഗു മുവ്വുമുറ്റി ഉമ്മൻ ചാണ്ഡി
നിർവ്വഹിച്ചു. ഏപ്രിൽ. ശ്രോദ്ധീന്ദ്രൻ
മാഷിരേഖ നേതൃത്വത്തിൽ കേരള
തതിലെ പ്രകൃതിസൗഹികകളും
പരികട്ടുത്താണ്. ●

පොර:

മേൽവിലാസം: _____

ଜୀବି:.....

Դօքանություն.....

பிள்ளை:.....

පොත්‍රය:.....

வினாக்கள்:.....



കൂട്ട് നാച്ചുരൽ മാഗസിൻ

Method of Payment Cheque/DD in favor of **Kootu Prakrithiyude Spandanam**

Our Bank Details: Canara Bank, Koratty, Thrissur

Current A/c No. 3480201000027 | MICR: 680015024 | IFSC: CNRB0003480

For all bank transfers, send the details to subscribe@koodu.com

ହୁ-ଏହିଲିଖୁର ପରିକାରାକୁବାନ୍ ଅଶ୍ରୁଗଣିକୁଳାଙ୍କାପର ଅଲ୍ୟାଯୁଷ୍ମିତୋକାଶଙ୍ ବ୍ୟାକ୍ ଟ୍ରାନ୍ସିଳମର ପିଲାରେଣ୍ଟର କୁଡ଼ା ଚେରିତର ମେଡିକ୍ ପର୍ଯ୍ୟକୁ

Koodu Magazine,
Amman Kovil Road, Kottappuram,
Poothole PO, Thrissur District,
Kerala 680004
Phone: +91 9495504602
E-Mail: subscribekoodu@gmail.com
www.koodumasika.com

PHOTOMUSE

PhotoMuse is India's first museum dedicated to the art, history and science of Photography. Through the pursuit of photography and photographic history, PHOTOMUSE documents, interprets and promotes the natural and cultural inheritance of humanity. With photography-based outreach and educational programs, the museum emphasizes education, conservancy and India's photographic legacy.

SUPPORT THE MUSEUM BY:

- Contributing old photographic prints, equipment and documents & books related to photography. Any black & white print before 1999 is very important. Old negatives, transparencies, cameras, lenses and other accessories are also welcome.



- Contributing motion-picture documentaries on art, culture, nature and humanities. PhotoMuse finds venues to show them to children and the public.
- Joining PhotoMuse as members. 'Friends of PhotoMuse' membership is free, by joining the BAF-PhotoMuse Club in Facebook. There are several paid memberships that

support the museum in reaching its goals of cultural and natural documentation, preservation of photographic history and engaging in public education. Details are available in www.photomuse.in

- Participating in various programs of the Museum.
- Spreading the information about the Museum.



ഇന്ത്യയിലാദ്യമായി
ഗോൾഡ് ലോൺ
ഓൺലൈൻഡിവേട്ട...

- നിങ്ങളുടെ സ്വർഘ്ഗം ഇവിടെ സുരക്ഷിതമായി സുക്ഷിക്കു.
- പുർണ്ണമായും ഇൻഷുറൻസ് പരിരക്ഷ
- സ്ഥാർട്ട് ഫോൺ, കബ്യൂട്ടർ തുടങ്ങിയവ ഉപയോഗിച്ച് ഓൺലൈൻഡിവേട്ട വായ്പായടക്കം
- ഓൺലൈൻ വഴി നടത്തുന്ന എല്ലാം ഇടപാടുകൾക്കും രജിസ്റ്റർ ചെയ്തിരിക്കുന്ന നമ്പിലേക്കും ഇ-മെയിലിലേക്കും സ്ഥിരീകരണ സന്ദേശം ലഭിക്കുന്നു
- ഓൺലൈനായി പലിശയടക്കുന്നതിനും, പാർട്ട്പെയ്മെന്റ് ചെയ്യുന്നതിനുമുള്ള സ്വകൽ.
- പണയാവിസങ്കുമാത്രം പലിശ
- രു തവണ ബാബിൽപോയി രജിസ്റ്റർ ചെയ്യേണ്ടതാണ്

Visit Website : www.manappuram.com

⌚ Toll Free : 1800 420 22 33

*Conditions apply

